

演出藝術家：黃裕閔

表演經歷

1. 2017 年

- Dance Video 《The Red Skirt》／擔任舞者
- Hobel Bar/li' s Bar 《Kenta Hayashi》／擔任舞者
- Lake Studios Berlin 《Love and Intestine : 0003》／擔任舞者
- Katapult 《Katapult 1 year Birthday Party! - Solo Piece》／擔任舞者
- 臺北表演藝術中心—藝術樂園：小事製作《荒謬的信仰》／擔任舞者

2. 2016 年

- 臺北表演藝術中心《希望舞池》／擔任舞者
- 海島演劇《給台灣的最後一封家書》／擔任舞者
- 差事劇團《幌馬車練習曲》／擔任演員
- 好野工作室《無感傷痛》／擔任舞者、演員
- 阡陌所《風到哪兒去了》／擔任舞者
- 樂乎乎工作坊《柯基托斯》／擔任舞者
- 臺灣科技藝術節《黑色流明 X_Xrooms 無光下透明》／擔任舞者
- 臺北表演藝術中心《希望舞池 行動版》／擔任舞者
- 國家藝術文化基金會新人新視野《從前從前，那裡有座國立編譯館》／擔任舞者
- 臺北表演藝術中心《Goodbye & Hello 藝術樂園》／擔任舞者