

二零一八曉韻巴洛克秋冬講座

巴洛克音樂行旅

曉

韻古樂團2018秋冬講座將以音樂行旅為主軸，深度探討音樂的傳播與

交流。此系列演講邀請到兩位知名音樂學者——吳家恆與車炎江，與團長蔡佳璇分別就16世紀日本與歐洲的音樂交流、傳奇閩伶法里奈利的巡演旅程、巴洛克時期音樂家旅行對音樂風格形成的影響，以及同一舞曲探討在歐洲各地區的風格異同表現為主題，舉辦講座。從這場講座除了可以瞭解歐洲地區音樂人的旅程，並也可知曉從南美至歐洲，以及從歐洲至日本的全球化文化交流。



活動時間：週日下午兩時至下午四時
活動地點：台灣絃樂團（台北市中正區臨沂街75巷4之1號B1）
四場套票：1200元
講座票價：單場350元，網路預購、台絃之友320元。

12月23日
《絕代豔姬歌聲之旅——傳奇閩伶法里奈利與義大利巴洛克美聲藝術》
主講者：車炎江博士（國立臺北藝術大學助理教授／音樂學者）

11月11日
《天正少年的音樂奇遇——從十六世紀日本「天正少年遣歐使節團」談起》
主講者：吳家恆（音樂學者）

10月14日
《從德國音樂家的旅程——談十八世紀混合式風格養成》
主講者：蔡佳璇（大鍵琴演奏家）

9月16日
《舞曲源起及各地演奏風格探討系列——阿勒曼舞曲、薩拉邦舞曲》
主講者：蔡佳璇（大鍵琴演奏家）

主辦單位：曉韻古樂團 02-2624-1091

協辦單位：台灣絃樂團

贊助單位： 國藝會 台北市文化局

