

趙永惠

Mail : chaoamal@gmail.com

Website : <http://www.meta-metal.com/html/works-chao.html>

學歷

2011 國立台南藝術大學 應用藝術研究所 金工與首飾創作組 (MFA) 碩士 畢

2007 國立台北科技大學 工業設計 學士 畢

經歷

2015 財團法人玉溪有容教育基金會 Franz Bette 「走出框架，離開限制，跨出邊界」金工工作坊口譯

2014~2015 台灣當代首飾創作團隊 Bench886 「Bubble Land」德國及台灣巡迴展年度計畫，策展及共同策劃。並於 4 月份在樂毗金工工作室舉辦德國展出後回台分享交流

2014 國立臺灣工藝研究發展中心 Franz Bette 工作營口譯

2014 瑞士藝術家 Kathrin Stalder 到樂毗金工工作室進駐，創作兩個月，並於 6 月在工作室舉辦展覽 **Lost and Found**

2014~ 學學文創、木工職人、小南風空間等金工與首飾工作營及課程講師

2013 台灣當代首飾創作團隊 Bench886 「你好」展參與策劃

2013 成立工作室

2012 黃金博物館「德國當代金工特展」專刊校稿

獲獎

2011 金獎，第三屆全國金屬工藝大賽「首飾類」

2011 入選，2011 德國慕尼黑 Talente 金工首飾競賽

展覽經歷

個展

2011 「違建身體」。台南~國立臺南藝術大學

聯展

2015 「White Horse in a Green Meadow」當代首飾聯展。拉脫維亞里加~Putti 藝廊

2015 「Bubble Land」台灣當代首飾聯展。德國慕尼黑 Gallery Kobeia，高雄 PIN sstudio

2014 「Sieraad」荷蘭當代首飾展會展出

2014 「練金術—當代金工複合媒材藝術展」。草屯~國立台灣工藝研究發展中心

2014 「慢慢舀 Scoop it」。台北~MANO 慢鏤當代首飾物件

2014 「Building Jewellery」。香港~AME 藝廊

2014 「你好」台灣當代首飾聯展。德國慕尼黑 Gallery Kobeia，台北 NePo 藝廊

2014 「Inhorgenta」德國首飾展會展出

2013 「夢想與成就的對談-多元工藝展 II」。台北~總統府藝廊

2013 「首飾.身分: 北京國際首飾雙年展」。北京

- 2013 「Connexon 胸飾展」。台北～爆炸毛頭與油炸朱利
- 2012 「女性金工藝術展」。台南～臺南市立文化中心
- 2012 「大柵欄之寶」。中國～北京 ubi 藝廊
- 2012 「金屬元素—韓國·日·台·美 金工創作聯展」Metal Element of Seoul—Art Metal Element of Korea/ Japan / Taiwan/ U.S.A.。韓國～首爾 Space Duru 藝廊
- 2012 「日常感知」台灣當代首飾聯展巡迴展。日本～伊丹 mit mit，東京 Trans Art Tokyo，東京藝術博覽會，大阪 Dojima Rhizome 藝廊
- 2011 「毗鄰日常-當代金工與首飾創作」。台中～一〇七畫廊與 Z 書房同步聯展
- 2011 「第三屆金屬工藝大賽」成果展。新北市～新北市立黃金博物館
- 2011 「雕刻五、七、五 - 國際藝術大學交流展」。台北～關渡美術館
- 2011 「Talente」競賽特展。德國～慕尼黑 IHM 國際展覽中心

出版

- 2015 《Bubble Land》專刊，Bench886 studio 出版。
- 2013 《Bench886: Ten Contemporary Jewellery Artists From Taiwan》專刊，Bench886 studio 出版。
- 2012 作品《Window Series I》入選《Showcase 500 Rings》，頁 258；Mathe Le Van 主編，Lark Books，2012。
- 2011 作品《Extension Series III》入選《500 Felt Objects》，頁 127；Nathalie Mornu 主編，Lark Books，2011。
- 2009 作品《Day by Day》入選《500 Enameled Objects》，頁 184；Mathe Le Van 主編，Lark Books，2009。