

國際文化交流報告表

各類別 研習進修、工作坊 -英文及台閩漢字小說，於倫敦Delfina基金會發表

研習課程名稱 (中文)	英文及台閩漢字小說，於倫敦Delfina基金會發表
研習課程名稱 (英文)	TO WHOM, WRITING IN TONGUES ...
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	戴芬娜基金會
主辦單位 (英文)	Delfina Foundation
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	+44 (0)207 233 5344
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.delfinafoundation.com/whats-on/to-whom-writing-in-tongue/
研習課程簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	活動由策展人李依寧 (Erin Li) 主持，在雙作者Yu' an Huang 及Ahren Warner 朗讀後由參與者加入，為內容進行圓桌討論及書寫與分享。現場有36人簽到，其中包括當季泰國及土耳其駐村藝術家、英國文學記者及台、韓及加拿大等藝術創作者。 本次活動起源在2023年，透過我創立的系列藝術研究刊物KUA，受英國出版社 Prototype Publishing及Ahren Warner 邀請我撰寫短篇故事。出版社致力於挖掘自由形式當代文學創作，曾出版的書籍包括英國當代藝術家透納獎 (Turner Prize) 得主Helen Marten等。而戴芬娜基金會 (Delfina Foundation)，以後殖民及去西方中心的藝術研究著名。 兩個平台的觀眾及跨界創作者，創造了理想的空間，討論跨文化及台閩漢字的邊緣性。