

嬋

三個人
專輯發表會

箏

郭靖沐

中阮

潘宜彤

笛簫

任重



【演出簡介】

三個人樂團以一貫的演出風格，帶來團員創作及改編的作品，題材多源自生活的感動或體悟，與經典民謠、古曲重新編創，是台灣傳統樂器組合中少見的以當代思維重塑傳統音樂感官體驗的清新組合。現場將演奏本年度全新專輯「嬋」的作品，如〈鴨三聊聊〉、〈漫步〉、〈酒中仙〉等。現場除演奏外，配合三個人生動又豐富的介紹，讓觀眾可以近距離欣賞國樂之經典韻味與各種新鮮可能。

箏 / 郭靖沐
中阮 / 潘宜彤
笛簫 / 任重

【演出者簡介】

三個人是一支同時具備古典底蘊與當代思維的創作型室內樂團，作品類型橫跨多種樂風，並掌握多元演出型態，展現出傳統樂器跨越文化世代的絕妙新樣。三位熱愛生命的國樂音樂家：箏／郭靖沐、中阮／潘宜彤及笛簫／任重，各自擁有完整且豐富的音樂專業，至今累積的演奏經驗更遍及國內外。不僅在個人的音樂造詣各擁有其獨到的演奏風格外，也時常受邀發表創作，或參與不同形式與領域的演出。延續同窗好友的情誼，三人將對音樂的藍圖化為行動，於 2013 年 11 月集結而成「三個人3PEOPLE MUSIC」，這個創作型室內樂組合。

【演出曲目】

紙醉金迷	作曲者：三個人
黑天	作曲者：任重
閑夢江南	作曲者：潘宜彤
鴨三聊聊	作曲者：郭靖沐
漫步	作曲者：任重
遊仙	作曲者：郭靖沐
酒中仙	作曲者：潘宜彤