

演出者介紹

3PEOPLEMUSIC

三個人

創立於2013年，由三位青年音樂家郭靖沐(箏)、潘宜彤(阮)、任重(笛簫)集結而成，為臺灣少見以古典為底蘊，構築當代音樂思維的創作型室內樂團。

2016年入選傳統藝術中心「大師門徒與夥伴計畫」，臺灣與國際接軌的創新人才培育計畫之一。2016年發行同名專輯《三個人》，入圍第28屆傳藝金曲獎；2021年發行第二張專輯《嬗》，獲第33屆傳藝金曲獎最佳跨界音樂專輯獎，並入圍最佳作曲與最佳錄音獎項；2023年發行數位專輯《催化效應—融·共感》，入圍第34屆傳藝金曲獎最佳跨界音樂專輯獎。獲2022 Global Music Awards銅獎。現已走訪中國、日本、韓國、新加坡、印度、德國、法國等國家，分享來自臺灣的新聲音。

歷年來自製多場節目，包含 2015年《三個人來瘋》、2016年《一二三，幾個人？》、2016年兩廳院室內樂系列—民謠變奏《三個人與他們的神秘嘉賓》、2018年台灣國際藝術節 (TIFA)《3X3 計畫~異常返響》、2019年新點子實驗場《誤讀聲響》、2020年與法國國家鳳凰劇院共同製作《Battle!》，並與法國著名弦樂四重奏 TANA Quartet 一同合作、2021年《嬗》、2022年新點子實驗場《催化效應—融·共感》。

創團至今譜寫多首跨越時代記憶、玩轉不同風格，專屬世界唯一由箏、阮及笛簫而成的三重奏作品。三個人致力於傳統再創、 跨界合作與當代音樂。積極參與不同形式之展演，並邀請音樂家合作演出，同時也委託作曲家量身譜曲，創造更加多元且精采的聲音風景。



2019.07

受國家兩廳院之邀，參與2019新點子實驗場，製作《誤讀聲響》三個人x徐惟恩

2019.04

受日本東京春音樂祭邀請，參與“Spring Festival in Tokyo 2019”，製作三個人專場音樂會。

2018.09

受日本沖繩櫻坂劇場之邀，參與 Suki-yaki Okinawa 2018 "Crossing World Music"，製作三個人專場音樂會與工作坊。

2018.08

受北京十三月之邀，赴揚州參加「2018夏日的揚州新樂府國風音樂季」演出。

2018.03

受國家兩廳院之邀，參與2018臺灣國際藝術節 (_T_I_F_A_)，製作「3X3計畫~異常返響」

2017.09

全州國際音樂節@全州，韓國

2017.07

Schlitzlerländer Trachtenfest民俗舞蹈音樂節 @施利茨，德國

2017.05

台北傳統藝術季 @台北

2017.04

台灣國際音樂節《聲音行旅：從臺灣到匈牙利》：台湾到匈牙利”

2016.12

年度專場音樂會《一二三，幾個人？》

2016.11

德里國際藝術節 @新德里，印度

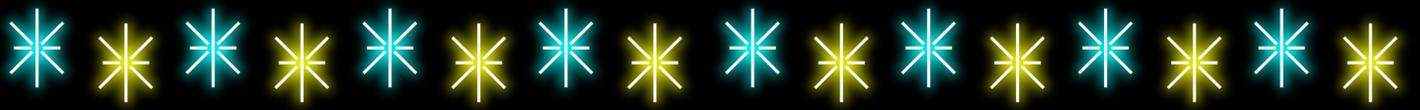
2016.11

台灣月《土地奏鳴曲》 @香港

2016.05

2016 兩廳院室內樂系列 “民謠變奏《三個人與他們的神秘嘉賓》”





2016.04

獲選國立傳統藝術中心臺灣音樂館「音樂人才培育－大師門徒與夥伴計畫」

2015.11

年度專場音樂會《三個人·來瘋》

2015.09

上海半度音乐“第一屆半度音樂節·阮”@上海

2015.08

“函館國際民俗藝術節”@北海道，日本



Mail | 3peoplemusic@gmail.com

電話 | 0932907457

Facebook

<https://www.facebook.com/3peoplemusic/>

Youtube

<https://www.youtube.com/user/3peoplemusic>

instagram

@3peoplemusic

Linktr

<https://linktr.ee/3peoplemusic>

\ 關於更多三個人請掃 QR CODE /



演出者介紹

A_Root 同根生

來自宜蘭結合民族樂器創作的融合樂團，
包含笙、月琴、柳琴、中阮、鋼琴、大提琴、貝斯、擊樂、人聲等。以臺灣文化為基底進行破壞與重建，說書人之姿遊走在戲曲歌謠、爵士語彙、電子聲響之間，揉合出當代民俗野味與臺式氣口，轉化出異次元同樂的島嶼祭典。

曾獲：

第三十四屆金曲獎最佳專輯製作人獎，同時入圍
最佳樂團、最佳台語專輯、年度專輯

第十六屆FMA最佳樂團、年度大躍進、年度十大
專輯獎

第十四屆金音獎入圍最佳現場演出獎、最佳另類
流行歌曲獎

第一屆全球客家流行音樂大賽冠軍

2023 桃園鐵玫瑰熱音賞決賽社會組 玫瑰評審獎

2023 臺灣原創流行音樂大獎客語組 現場表演獎

2023 宜蘭縣傑出表演藝術團隊

荒誕樂團

於國立臺灣藝術大學中國音樂學系之現代絲竹課所組成的小型絲竹，以即興創作為課程宗旨。樂團編制分別是笛子、琵琶、揚琴、大阮及大提琴，其成員為林裕軒、吳沛妮、吳昱萱、洪念慈、孫聿瑩、潘沛萱，六個人皆是國樂系四年級生。

