

極至體能舞蹈團 2018【舞堂課】

【舞堂課】是「舞蹈課？還是五堂課？」從上課鐘響到放學下課，用「課桌椅玩積木、旋轉黑板捉迷藏、旋轉翹翹板、數字歌遊戲」銜接成大小朋友都看得懂的舞劇。石頭哥哥要讓小朋友看見數字也能跳舞，爸爸媽媽也能回憶學生時期的青春故事，幽默劇情+創意肢體=最適合全家共賞的【舞堂課】！

極至體能舞蹈團第 NO.26 作品：【舞堂課】。

係由編舞者石吉智，從國小教師到大學授課的 30 年過程中，看見不同年齡學生在課堂上的眾生相，從中累積汲取靈感。讓木質課桌椅變成舞台上的積木遊戲，旋轉教室結合黑板牆，成為旋轉舞台裝置。特製全鋁旋轉翹翹板，讓舞者演出高難度的物理慣性上下彈跳、離心力旋轉，翹翹板成為下課後的數學測驗，也是人體砝碼的物理實驗課。甚至連數字都可以變成肢體創意遊戲，銜接成大小朋友都看的懂舞蹈。喜歡畫畫的小朋友，更可看到編舞者直接在黑板上畫出人形素描，配合音樂在最短時間內，用粉筆畫出舞者的姿態。這些別的舞團看不到的創意和舞台裝置，都在【舞堂課】中用不同的學校鐘聲，來分成五段故事來呈現，絕無冷場，一氣呵成，不到結尾，真的無法預料【舞堂課】如何下課？是一齣全家共賞，各自看見自己心有所感的舞劇，保證全家看完後，可以共同討論回味的作品。

透過「課桌椅、旋轉教室黑板牆、旋轉翹翹板」等舞台裝置，串聯表演場景，訴說學生在不同學科課堂上的心境，用舞蹈肢體來闡述理性學科的「理解、思考、解題」，甚至演繹學生在「填鴨、制式、背誦、秩序」壓力下的身心反動，也看見「下課後」的心情解放。編舞者用五段舞蹈，從「滿天降下的考試卷製造的窄門壓力、校園兩小無猜的青春故事、課桌椅捉迷藏到積木樂高遊戲、肢體數學創意遊戲、放學後玩翹翹板的物理實驗室」，銜接成精彩有趣好看的【舞堂課】。編舞者認為：「數學考不好的人，不代表下課後玩翹翹板，玩的不好。盪鞦韆、翹翹板、溜滑梯都是運用學科於生活的樂趣，也是活用知識於遊戲的體現。」【舞堂課】是「舞蹈課？還是五堂課？」從上課鐘響到放學下課，編舞者要讓小朋友看見數字也能跳舞，翹翹板也能物理實驗，爸爸媽媽也能回憶學生時期的青春故事。【舞堂課】的公式如下：幽默劇情+創意肢體=最適合全家共賞的【舞堂課】！

9/22(六)19:30 南投文化局演藝廳

10/12(五)19:30 台中中山堂

10/13(六)19:30 台中中山堂

兩廳院售票系統