



女高音 林慈音

演出曲目包括：

- 佛 瑞 《安魂曲》
- 貝 多 芬 《C大調彌撒》
- 莫 札 特 《C小調彌撒》
- 巴 赫 《聖馬太受難曲》
- 古 諾 《莊嚴彌撒》
- 馬 勒 《第四號交響曲》
- 孟德爾頌 《第二號交響曲》
- 韓 德 爾 《彌賽亞》
- 《詩篇42篇》

歌劇演出包括：

- 《丑角》《魔笛》《茶花女》
- 《女武神》《糖果屋》《夢遊女》
- 《頑童與魔法》《女人皆如此》
- 《強尼史基基》《霍夫曼的故事》
- 《黛朵與艾涅斯》
- 馬斯內歌劇《莎弗》亞洲首演

英國皇家音樂院 (Royal Academy of Music) 特優演唱文憑，英國皇家音樂院音樂學士學位，國立藝專音樂科畢業。

自2000年返臺以來，於表演舞台上表現傑出，並活躍於國內外歌劇、神劇、藝術歌曲等演唱領域，近期演出包括：

2018

NSO「總監系列」莫札特《安魂曲》
NSO 歌劇音樂會《帕西法爾》飾 花妖 Flowermaiden
NSO 講座音樂會主講暨演唱「我討厭音樂?!」、「歌劇裡的動物明星」
香港《唐喬望尼》飾 安娜 Donna Anna
台北愛樂管弦樂團《女人皆如此》飾 費奧迪莉姬 Fiordiligi
台北市民交響樂團馬勒第二號交響曲《復活》
金穗四十週年音樂會「Rutter Magnificat」

2017

創世歌劇團《卡門》飾 蜜凱拉 Micaëla
2017林慈音獨唱會「奧維紐之歌」
臺中國家歌劇院《女武神》飾 荷姆薇潔 Helmwige
NSO Hero 30「英雄再起」
當代知名作曲家Brett Dean 新作《哈姆雷特狂想》（亞洲首演）
澳門聲樂節獨唱會「從黃昏到黎明」
陳維斌「醫心盜樂」音樂會
中華民國聲樂家協會「莎士比亞200週年音樂會」
NSO「焦點系列-樂讀普希金」演出俄國歌劇和藝術歌曲
受邀與法國鋼琴家格朗戎 Jérôme Granjon 一同演出法國室內樂作品

2016

獲選為國立臺灣藝術大學傑出校友
2016林慈音英國藝術歌曲獨唱會「從黃昏到黎明」
曾道雄教授作曲導演古裝歌劇《鄭莊公涉泉會母》飾 母后武姜
NSO 跨/新年音樂會 孟德爾頌《仲夏夜之夢》
巴赫《聖誕神劇》

2015

NSO《以利亞》
國臺交70週年團慶馬勒第二號交響曲《復活》
《費黛里歐》飾 瑪彩琳娜 Marzelline
高雄春天藝術節
對位室內樂團「調皮的野玫瑰」

2014

北市交歌劇《納索斯島的阿麗雅德納》飾 愛可 Echo
北市交歌劇音樂會《費黛里歐》飾 蕾歐諾拉 Leonore
李子聲室內歌劇《江文也與兩位夫人》飾 日籍夫人 Nobu
指揮家瑞霖大師 Helmuth Rilling《以利亞》

林慈音與重要藝文單位合作頻繁，包括：NSO、TSO、NTSO、高市交、長榮交響樂團、台北愛樂合唱團等等。

2016年獲選為國立臺灣藝術大學傑出校友。

目前任教於國立臺灣藝術大學和新店高中音樂班、中正高中音樂班、台灣神學院，以及台北愛樂合唱團之聲樂指導，近年也受邀於夜鶯講堂、國家交響樂團 (NSO)、兩廳院演講。擔任天作之合音樂劇《天堂邊緣》歌唱指導

美國紐約市立大學 (Graduate Center, CUNY) 鋼琴演奏博士；
臺北藝術大學管弦樂指揮碩士。曾於美國、德國、奧地利、義大利、
以色列、中國等地舉辦鋼琴獨奏會；以獨奏家身分與以色列
海法交響樂團演出協奏曲；與指揮家簡文彬、國家交響樂團 (NSO)
錄製鋼琴協奏曲。多次參與 NSO 樂季音樂會、講座音樂會演出。
曾於芝加哥大學、紐約大學上海校區舉辦鋼琴工作坊，擔任以色
列海法大學音樂系駐校音樂家。

指揮學習由國內名指揮陳秋盛啟蒙；就讀北藝大碩士班期間，
受業於徐頌仁教授。擔任2013年 NSO 歐洲巡迴音樂會之助理
指揮。2004年為指揮大師 Seiji Ozawa (小澤征爾) 於臺灣舉辦
的指揮大師班中，唯一接受指導之學生。旅美期間，曾獲聘為紐
約市 Chelsea Opera 助理指揮與合唱指導、獲於美國喬治亞洲舉
辦之 International Conductors Workshop and Competition 第一名優
勝 (該比賽之最高獎項)。

許惠品演出頻繁，獨奏之外，近年來亦熱衷於鋼琴合作藝術演
出，並擔任多齣歌劇之鋼琴排練，包括 NSO 製作之《莎樂美》、
《費黛里歐》、《鼠際大戰》，臺中國家歌劇院製作之《齊格飛》、
《女武神》，以及周龍《白蛇傳》，游昌發《三玉奇緣》(世界首演) 等。

與家人定居臺北，亦投身教學工作，指導學生與室內樂團隊，
屢獲佳績。現任輔仁大學音樂系兼任助理教授。

更多資訊:

許惠品個人網站

<http://verahsu.net/>



鋼琴
許惠品

從瞬間到永恆 音樂會工作人員

行政統籌 | Legato樂聚
油畫畫作 | 林慈音
平面設計 | 蔡鎮聲
錄影 | 摩根音樂藝術