

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集(如下列)之相關資料,作為本會國際文化交流資料庫之使用,其中標記(※)之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用,請自行影印。

※一、您所參與的活動(請勾選參與性質,並填寫相關活動/機構名稱,其欄位可自行增加)	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱(中文) 美國國際打擊樂年會
	(英文) Percussion Arts Society International Convention
	網站： http://www.pas.org/pasic/about-pasic/general-information
	主辦單位(中文)： 美國國際打擊樂協會
	(英文)：Percussion Arts Society
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_主辦單位遴選邀請_____
機構/舞團名稱(中文)：	
(英文)：	
網站：	
※二、活動期程	(起)西元 2015 年 11 月 11 日～(迄)西元 2015 年 11 月 15 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1) 美國德州聖安東尼奧市
	(2)
	(3)

※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約400字)

起源：由美國打擊樂協會 The Percussive Arts Society 主辦之美國國際打擊樂年會 The Percussive Arts Society International Convention (PASIC)，1976 年第一次在美國重量級擊樂家 John Beck 主持下，於紐約州羅徹斯特(Rochester)伊士曼音樂院舉辦(Eastman School of Music)，如今是第 40 屆。

特色：這是全世界最□的 打擊樂年會，每一年集合來自全美與世界各地的打擊樂菁英，展演超過 120 場的音樂會、大師班、研討會、工作坊等，並辦理各種不同類型的學生擊樂比賽，現場集合全世界超過 120 家優良打擊樂器廠商在現場展□最新研發的樂器。

重要性：因參展與參演條件在申請過程中有諸多嚴格限制，是以美國內部的打擊樂演奏家、打擊樂教育圈的參與最為大宗與頻繁。通過獲選參與盛會、來自歐洲與亞洲的擊樂菁英為現場少數。因 PASIC 長期於美國境內大型博覽會場舉辦，年會參與觀眾人數可說是全世界擊樂區塊內最大宗，多數擊樂圈內前輩、一線的演奏家、教育家都會親臨盛會關切全球最新擊樂發展狀況。現場來自各地的資訊、新曲目、新曲風方向等等交流直接密切，獲選演出通常有一定的能見度，優秀團隊與新創作品通常得以打開知名度、並有機會獲得日後受邀至全美各地演出的機會。

現況：年會群眾參與熱烈，今年親至現場出席的擊樂資深長輩包括 John Beck、加拿大 Nexus 打擊樂團、匈牙利 Amadinda 藝術總監 Zoltan Racz 等、作曲家、密西根大學擊樂退休教授 Michael Udow。

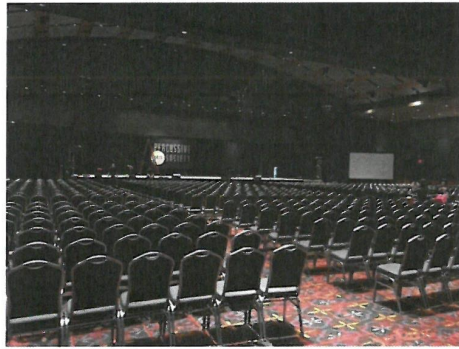
※五、活動場地資訊

場地名稱(中文)：美國德州聖安東尼博覽會中心
(英文)：San Antonio Henry. B. Gonzalez Center Ballroom C2

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：
此次我們的演出被安排在年會舉辦會場「美國德州聖安東尼博覽會中心」第二大的演出場地 BallroomC2，可容納 1700 人，觀眾席座位是平面的，演出場地當天舞台邊設有大螢幕，觀眾可以在螢幕上看到我們較清楚的大影像，並且有專業 PA 現場收音擴大音響。

場地網址：
<http://www.sahbgcc.com/>

※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)



※七、主辦單位/機構聯絡方式

聯絡人

Percussive Arts Society

電話

317. 974. 4488

e-mail

percarts@pas.org

地址

110. W. Washington Street Suite A Indianapolis , IN46204

※八、主辦單位簡介

美國打擊樂協會 The Percussive Arts Society 的組成邁入第 53 年，是一個非營利、以音樂為服務目的組織。宗旨是促進打擊樂教育、新打擊樂作品研發、打擊樂表演、與欣賞推廣於全世界各地。1972 年設立的打擊樂名人堂，表彰在此領域具高度貢獻的巨擘，1976 年開始舉辦國際年會，激發領域內高度交流。