

## 當波蘭導演遇上臺灣演員 舞台劇《沙地》生動表現兩性互動 新竹縣劇場藝術節 自然而然劇團創團作好評重演

新竹在地現代劇團「自然而然劇團」將於本週末在縣立文化中心實驗劇場帶來波蘭得獎作品《沙地》，由榮獲波蘭最佳年輕女演員獎項、現已是台灣媳婦的卡霞擔綱導演，搭配長期訓練的臺灣演員。透過在沙地裡遊戲互動的單純故事，為觀眾展現兩性在成長過程中的種種化學變化、心智成熟程度的速度不一，然後觀眾才驚覺，其實在每個男人和女人心中都有一個男孩與女孩。

自然而然劇團生根新竹、發跡於台北，團長鄒雅荃乃是來自竹東的客家子弟，與波蘭女演員卡霞共同成立劇團，成軍以來發表了若干波蘭經典劇作並加以出版，同時也於 2018 年入選當代客家表演藝術計畫，並參與客家桐花祭環境劇場的演出，融合了跨國際視野和在地客家精神。

本週帶來的經典作品《沙地》曾獲 2002 波蘭新世紀論壇戲劇大賞、2004 國際兒童與青少年戲劇節獎項，迄今已經被翻譯為七國語言、於全球超過十二個國家上演，此次自然而然劇團獲得劇作家瓦恰克（Walczak）直接授權翻譯，是華文世界唯一中文版。

另一方面，自然而然劇團十分著重自然與環保議題，並落實於道具、佈景和戲服都是使用回收素材製作。即將上演的《沙地》則是完全使用文化中心實驗劇場的灰牆為舞台基底、搭配自然色系沙地，充分利用環境元素，落實環境劇場的精神。

---

自然而然劇團《沙地》演出資訊：<http://tinyurl.com/y62j9qlu>

演出場次：2019/5/18-5/19（本週六至週日）14:30、19:30

演出地點：新竹縣立文化中心 實驗劇場(新竹縣竹北市縣政九路 146 號)

演出全長 60 分鐘無中場休息。

新聞聯絡人：沈柏岑  [t.n.c.globe@gmail.com](mailto:t.n.c.globe@gmail.com)

更多資訊，請洽劇團網站 <https://www.tncglobe.com/blog-1/categories/sandpit>

劇團粉絲專頁：<https://www.facebook.com/tnc.globe>