

● 完整片單



3 橘之戀 The Love of Three Oranges

鴻鴻 HungHung

台灣 Taiwan | 1998 | Color | 60min

1999 威尼斯影展 新領域單元

1999 南特影展 最佳導演傑克德米獎

1999 芝加哥影展 國際影評人費比西獎

同性戀女生溫暖的小窩，和披薩外送員的街頭生涯。一個是他當兵前的舊日女友，一個是他的情敵。三人在旋轉中尋找平衡，然而都不清楚在感情上他們確切要什麼.....。



私角落 Corner's

周美玲 Zero CHOU

台灣 Taiwan | 2001 | Color | 66min

2004 紐約同志影展

2002 台灣國際紀錄片雙年展 台灣獎評審團大獎

2002 台北電影節 最佳紀錄片獎

這家叫做「Corner's」的同志酒吧，兩個月後就要關閉，影片由一對女同志拍攝，主角卻是一家男同志酒吧，她們在這裡，與一群 GAY 友相熟，發現他們是「黑暗中最美麗的粉味」！跳脫一般紀錄片的格局，嘗試以詩意的感覺來捕捉一種愛情的感覺，和對生命的思索。



唐朝·綺麗男 The Glamorous Boys of Tang

蘇匯宇 SU Hui-Yu

台灣 Taiwan | 2018 | Color | 15min

2019 台新藝術獎 視覺藝術獎

2019 鹿特丹影展 金虎獎提名

2019 舊金山同志影展

創作靈感及素材來自邱剛健於 1985 年的編導作品《唐朝綺麗男》，召集攝影師張照堂、音樂與音效設計柯智豪、李幼鸚鵡鵪鶉小白文鳥、扮裝皇后 Popcorn 等演員參與演出。在眾人「共同創作」之下，性別角色、關係轉換、性與死亡的物體與象徵，成為自由解放的政治批判。



狗日午後 Wonderful Day

許富翔 HSU Fu-Hsiang

台灣 Taiwan | 2010 | Color | 30min |

2011 金穗獎 一般作品類最佳劇情片獎提名

「千年大浪子」阿偉是情場殺手，這天，阿偉約了在交友網站認識的「性感小野貓」出來喝茶聊天，沒想到卻在廁所意外看見「小野貓」的真面目，原本想藉故就離開，但好友「萬年在室男」阿茂突然出現，讓阿偉陷入空前危機，他只能告訴自己：「這一仗，就算死，也要撐下去。」高炳權、施名帥與《16個夏天》導演許富翔，合作上演創意十足的瘋狂喜劇。



再演一齣戲 Encore

練健輝 Anthony LIAN

台灣 Taiwan | 2011 | Color | 28min

2012 金穗獎 學生作品類最佳劇情片獎提名

母親與兒子正上演兩齣愛情的戲碼，念戲劇系的兒子準備畢業公演，以及母親過去記憶中的野台演出，今昔交錯成四齣戲。現實生活中，戲與戲之間的虛虛實實，反映出每個家庭所面臨的喜怒哀樂，人生就好像一齣從未演完的戲。本片以輕鬆調性處理現代親子關係及同志議題，感人無比。



晃遊身體 Body at Large

應政儒 YING Cheng-Ru

台灣 Taiwan | 2012 | BW&Color | 48min

2013 金穗獎 最佳實驗片一般類優等獎

2013 台灣國際酷兒影展

2013 特拉維夫酷兒影展

探討邊緣的性別 / 身體者在生活中的禁制問題。紀錄台灣資深影評人李幼鸚鵡鵼的「變態」身體、從易裝中獲得解放的肌肉男李葯、既狂放又缺乏安全感的跨性別者 A G，與肯定自我的跨性別表演藝術家陳煜明。闡述他們伺機從主流性別文化的體制下脫逃，拓展出各自的「晃遊意識」，表現自我身體的斷裂、異質與多重隙縫的身體 / 性別遊戲。



你找什麼？ Looking For?

周東彥 CHOU Tung-Yen

台灣 Taiwan | 2016 | Color | 59min

2017 金馬獎 最佳紀錄片獎提名

2017 台北電影獎 最佳紀錄片獎提名

2017 香港同志影展

「你找什麼？」一句看似尋常的問題，是男同志交友軟體中最常出現的關鍵話。找朋友？尋真愛？要感情還是性？簡單的問題卻仿若開啟人生的大哉問，究竟該如何回答……為了找出答案，導演周東彥帶著攝影機穿梭各大都市，訪問超過六十位男同志，交換彼此的生命故事，透過交友 APP 對於現代人社交模式的影響與改變，映照當代社會對於愛與慾的想像與實踐。



繁花盛開 Blossom

林涵 Hannah LIN

台灣 Taiwan | 2017 | Color | 25min

2018 台灣國際酷兒影展

2018 洛杉磯女性影展

2018 札幌短片影展

扮裝皇后 Cherry 在表演前夕與男友大吵一架，因為發現長期劈腿的男友和女人上床。傷心的她打起精神趕去上班，卻在途中撿到一名棄嬰，當與好姐妹 Lena 正魅力四射載歌載舞地表演時，她們卻在棄嬰身上發現了一個秘密.....。林涵首部導演作品，一個關於找尋自我歸屬的故事。



我有一支槍 This is My Rifle. This is My Gun

郭昱辰 KUO Yu-Chen、王通 WANG Tong、顏佑龍 GAN Sky、羅旻 LUO Min
台灣 Taiwan | 2017 | Color | 14min

2019 台灣國際酷兒影展

2019 新加坡影展

2017 金馬影展

阿勛退伍前夕，小 C 選擇以最殘酷的方式控訴。在這排斥異類的軍營裡，消化暴力是每個新兵的生存法則。暴力，也不自覺的成了老兵不言明的傳承.....。由《一念無明》黃進擔任金馬電影學院導師，邀集演員莊凱勛、黃尚禾、賴澔哲，以戲謔的手法揭露一起軍中集體霸凌事件，真相令人不寒而慄。



軍犬 Military Dog

王品文 WANG Ping-Wen

台灣 Taiwan | 2018 | Color | 10min

2019 台灣國際酷兒影展

2019 洛杉磯同志影展

職業軍人李軍忠初入皮繩愉虐(BDSM)世界，卻遇上人形犬調教的翹楚 DT。深夜軍營裡，李軍忠按耐不住慾望，偷偷溜進廁所打給 DT，卻被交付一個任務，要他證明對主人的忠誠。李軍忠是否能克服懷疑與恐懼，誠實面對內心真正的渴望？《一頁台北》姚淳耀全裸大尺度演出，變成深夜軍營裡晃蕩寂寞的嗷嗷軍犬。



柴哥與喵弟 Shiba San and Meow Chan

江宗傑 CHIANG Chung-Chieh

台灣 Taiwan | 2018 | Color | 30min

2019 那須短片影展 首獎

2019 台灣國際酷兒影展

2018 多倫多亞洲影展

當紅兒童節目《柴哥與喵弟》，一大一小扮演著一狗一貓的角色，風靡了整個兒童界。兩人像是小百科一樣為小孩解答所有疑惑，卻解決不了自己的困境。一場旅行，兩人也需面對內心深處一直跨不過的點。《陽光普照》劉冠廷演出幼幼台的大哥哥，和惟毅偷渡男男地下情。



羅比與冰冰 Ruby and Ice Ice

魏俐欣 WEI Li-Hsing

台灣 Taiwan | 2018 | Color | 28min

2019 台灣國際酷兒影展

18 歲的陳建賓（冰冰）與羅碧晴（羅比）是同班的摯友，兩人心中藏著只有彼此才懂得的心事。冰冰生性害羞、缺乏自信。暗戀同學阿偉；羅比將自己打扮成男孩子、做著男孩的事，只為了成為女友安琪心中的「理想男友」。一天，冰冰發現阿偉已有心儀女生，心碎至極。羅比為了幫助可憐的兄弟找到愛情，決定發揮彩妝所長，一場男扮女裝的行動就此展開。



日安午夜 Good Night, My Rogue Girl!

黃孟雯 Orlando HUANG

台灣 Taiwan | 2019 | Color | 15min

2019 台灣國際酷兒影展

在五零年代台北，阿寶與一群稱之為「穿褲的」的換帖結拜為「橋頭十三太妹」。夜晚，在大稻埕酒家，歌舞與歡樂，儘情展演自我。白天，她們回到自己的生活，扮演女兒，妻子，或母親。



親親 Dear Dear

劉于瑄 Shuan LIU

台灣 Taiwan | 2019 | Color | 11min

2019 台灣國際酷兒影展

李婧帶著媽媽來做體檢，卻在每項檢查中，揭示了李婧原來不是媽媽心目中的乖女兒。一趟例行性體檢，也輾轉檢視了母女的關係，以及同性的情感。



遊行 The Way

黃誠育 HUANG Chandler

台灣 Taiwan | 2019 | Color | 31min

2019 台灣國際酷兒影展

大甲媽祖遶境是台灣非常重要的一場宗教盛事，人們會拿著代表媽祖的子弟兵的令旗，跟隨媽祖走過 300 公里的路程。華鵬是一位男同志，也是愛滋病帶原者，總是自己一個人默默的在街頭舉辦「愛滋抱抱」，而他也是媽祖的信徒。



她他 Make a Wish

陳可芸 | 2019 | DCP | Color | 25mins

★ 2020 入圍金穗獎一般作品類最佳劇情片

傳說，在七夕的晚上，摺一千顆星星帶到廢墟燒掉，寫在星星裡的願望，就會實現……



前世情人的情人 Like Father, Like Daughter

梁秀紅 LEONG Siew-Hong | 2019 | Color | 21mins

★2019 金馬影展

曾捍衛自由戀愛的兒子文德，現在成了父親。擋不住三姑六婆的糾纏，他被逼得上門關心女兒的情事，卻意外遇上同婚專法通過的日子。家中女兒和女友正為求婚成功而慶祝，文德該如何面對新世代愛情觀的挑戰？



獨白留聲機 Monologue Recorder

蕭人瑋 | 2019 | Color | 31min

蔡皓平，一位雕磨礦石工藝的高雄藝術家，擁有交往十四年的同性伴侶小狐，但就在去年，小狐因意外需長期住院治療，但對方的家人百般阻撓兩人見面，小狐對性傾向也開始動搖，面對逐漸崩塌的愛情，遲來的法律就像眼前駛過的列車，能搭載他們的未來嗎？



偷偷 Rebel Boy

陳奕凱 CHEN Yi-Kai | 2019 | Color | 15mins

- ★ 2020 金穗獎 學生作品優等獎
- ★ 2019 金馬獎 最佳劇情短片獎提名

校園裡，王教官對學生的言行嚴格監管，更是嚴格禁止學生談戀愛，每日都會把學校各種違規的同學，實施集體處罰，但是謝英杰還是想在壓抑的氣氛下，找尋愛情...，他想打破的，不是只有抽菸翹課這類校園的禁忌。



合十 One to Ten

丁冠濠 TENG Kun-Hou | 2019 | Color | 35mins

★ 2020 金穗獎 學生作品最佳劇情片獎

★ 2019 關渡電影節

傳說，在晚上雙手合十、不說話、不回頭，虔誠的走過十間廟，願望就會實現。
三個女高中生相約一起出發，行前卻多個別校的女學生。「一、二、三、四、五……
六、七、八、九，等一下，不要吵我，十！」



游移之身 Moving in Between

蔡佳璇 TSAI Chia-Hsuan | 2019 | Color | 33mins

★ 2019 新北市紀錄片獎 第二名

本片紀錄 Erika 逐步打造理想身體，直至完成性別重置手術、移居日本的生命旅程。藉由 Erika 在日本與臺灣、男性與女性身分之間的流動與安頓，映照出跨性別者在社會體制中游移碰撞的獨特軌跡，並透過 Erika 姊姊的視角，呈現家人面對衝擊的心路歷程。



揮舞吧 彩虹旗 Rainbow Flag Flying High

張弘櫟 ZHANG Hong-Jie | 2020 | Color | 33mins

★世界首映

世界本是黑白，他用人生歲月，將世界塗抹上那繽紛的彩虹。30年來，全心投注同志運動的祁家威，曾經是媒體的焦點，社會的議論份子，如今白髮蒼蒼的他，化身為最耀眼的彩虹旗，是台灣同志遊行上，無法忽視的存在。



未命名 Unnamed

洪德高、張均瑜 | 2019 | Color | 29min

- ★ 2020 清奈影展 酷兒視角最佳劇本獎
- ★ 2020 金穗獎 學生作品最佳劇情片獎提名
- ★ 2019 金馬影展

有個女生叫做張雅婷，她想改名。有個男生叫做洪家豪，他想擺脫沒有感覺的砲友。在這個性傾向與自我認同都難以歸類命名的年代，新世代對於難以言喻的人生階段發出吶喊。



別來無恙 Departure

陳霆璋 Eddie CHEN | 2019 | Color | 17mins

★世界首映

分手後一個月，小天為了歸還明凡放在家裡的護照，兩人相約居酒屋見面。從尷尬的久別重逢、聊到往事的談笑風聲，刻意迴避當初分手的癥結點。但隨著啤酒變溫，兩人的關係卻更為迷茫，離去的身影漂浮在台北街頭，愛還剩下多少？