

成果檔案-實際創作/展出作品明細

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質
1	謝騫瑜	第三口孵者	2025	120x120x120cm	數位製圖布料、縫線、填充物、鋁線、魚鉤、假餌、感應裝置、震動馬達與微控系統模組
2	謝騫瑜	好吃的魚兒從哪來？—生態繪畫工作坊	2025	依現場而定	生態繪畫工作坊
3	謝騫瑜	從生態觀點出發的藝術實踐	2025	依現場而定	演講分享