


附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集(如下列)之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記(※)之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

<p>※一、您所參與的活動(請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加)</p>	<p>研討會</p> <p>活動名稱：新加坡華樂團 2017「南洋」音樂採風</p> <p>網站：https://www.sco.com.sg/</p> <p>主辦單位(中文)：新加坡華樂團</p> <p>(英文)：Singapore Chinese Orchestra</p> <p>機構邀請</p> <p>機構/舞團名稱(中文)：新加坡華樂團</p> <p>(英文)：Singapore Chinese Orchestra</p> <p>網站：https://www.sco.com.sg/</p>
<p>※二、活動期程</p>	<p>(起)西元 2017 年 11 月 7 日～(迄)西元 2017 年 11 月 11 日</p>
<p>※三、活動地區(請詳列)</p>	<p>新加坡</p>
<p>※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約 400 字)</p>	<p>本活動亦可視為 2015 年新加坡國際華樂作曲大賽的延續，該大賽主辦單位——新加坡華樂團，招待包括比賽得獎者在內的幾位作曲家，參與採風活動，繼而委託參與的作曲家，以活動之部分內容為主題創作，並且在下一個樂季首演。</p> <p>每一年的採風活動地點和內容皆不相同，2017 年以新加坡華樂團的所在地——新加坡為主，扣除臺灣與新加坡往返的兩天，華樂團利用三天的時間，帶領參與的作曲家，感受新加坡各色文化的精華部份，包括歷史、地理、飲食與展演的介紹和實際體驗，相當豐富。以下以日期為單位，簡介活動內容：</p> <p>11 月 8 日—</p> <p>09：30 - 12:00 於新加坡報業控股大樓，觀看搭配人員解說的新加坡歷史與文化相關照片。</p> <p>14：00 - 17：30 於傳統華人區、小伊斯蘭區、小印度區和馬來區，聽取文化歷史介紹與體驗。</p> <p>19：30 - 20：30 於 Lasalle 藝術學院觀賞卡達卡利舞(Kathakali)。</p>

	<p>11月9日—</p> <p>10:00 - 13:00 參觀新加坡城市規劃展覽館以及新加坡特色國民住宅——組屋。</p> <p>13:45 - 15:30 於新加坡大會堂觀賞新加坡華樂團歷年音樂會精選影片，以及欣賞與聽取南洋畫派之畫作介紹。</p> <p>11月10日—</p> <p>10:00 - 11:30 參觀植物園和新加坡胡姬園。</p> <p>17:00 - 19:45 參觀東海岸公園與乘坐摩天輪欣賞新加坡城市景色與夜景。</p> <p>另外，此活動的所有會議、會見和討論，皆在新加坡大會堂。</p>		
<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>場地名稱（中文）：新加坡大會堂 （英文）：Singapore Conference Hall</p> <p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 新加坡華樂團音樂廳是由禮堂所改建的專業音樂廳，共848的觀眾席，音響與視線效果、座位舒適度均佳。</p> <p>場地網址： https://www.sch.org.sg/index.html</p>		
<p>※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)</p>			
<p>※七、主辦單位/機構 聯絡方式</p>	<p>聯絡人</p>	<p>羅美雲（樂團經理）</p>	<p>電話 91766389</p>
	<p>e-mail</p>	<p>sco@sco.com.sg</p>	
	<p>地址</p>	<p>7 Shenton Way, Singapore Conference Hall, Singapore 068810.</p>	
<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>擁有83名音樂家的新加坡華樂團是新加坡的旗艦藝術團體，更是唯一的專業國家級華樂團。新加坡華樂團贊助人為李顯龍總理。自1997年首演以來，在肩負起傳統文化的傳承之際，也以發展和創新為重任；更通過汲取周邊國家獨特的南洋文化，發展成具多元文化特色的樂團，目前樂團的藝術總監與指揮為葉聰。</p>		