

【2018 誠品室內樂節】

《北歐狂飀 — Danish 弦樂四重奏》

來自白色北國的完美純音
繽紛絢麗 純淨空靈
熱情洋溢與自信沉穩之間
共譜冰火淬煉的極致樂章

時間／地點：

6/10 (Sun.) 14:30
誠品生活松菸店 B2 表演廳

演出者：

丹麥弦樂四重奏 (Danish String Quartet)

小提琴／胡恩·唐斯格·史韓森 (Rune Tonsgaard Sørensen)

小提琴／弗雷德里克·於蘭 (Frederik Øland)

中提琴／阿斯比楊·納高 (Asbjørn Nørgaard)

大提琴／弗雷德里克·史凱因·夏拉 (Fredrik Schøyen Sjölin)

「具完整的聲音、完美的音準和富於知性的平衡這些室內樂組合最重要的特質。他們不僅擁有技巧和詮釋能力，更散發著演奏音樂的愉悅和“狂風暴雨般的能量”」—《紐約客》

「他們的演奏，時而靜若處子，時而動若脫兔。靜的時候，他們令時間停滯；動的時候，猶如搖滾青年激情洋溢。」—《洛杉磯時報》

近年快速崛起的弦樂四重奏天團。小提琴手 Frederik Øland、Rune Tonsgaard Sørensen 及中提琴手 Asbjørn Nørgaard 於音樂夏令營認識，從小一起踢足球及玩音樂。10 多歲進入哥本哈根皇家音樂院，便開始認真合作弦樂四重奏。2008 年，來自挪威的大提琴手 Fredrik Schøyen Sjölin 加入了這個三位丹麥人的組合。

具有極佳的天分，贏得許多著名的獎項與計畫，自 2004 年贏得丹麥廣播電台室內樂大賽之後，他們成為丹麥令人仰慕的團體。丹麥弦樂四重奏藉由他們整合

的聲音、無可挑剔的音色以及恰如其分的平衡建立起他們的聲譽，展現了精緻室內樂合奏的典型元素。有著高超技術及詮釋能力、音樂演奏具有愉悅的傳染力，《紐約客》形容為「狂暴的能量」，讓他們廣受世界各大音樂會、音樂節的喜愛。

演出介紹：

丹麥弦樂四重奏是近年來快速崛起的弦樂四重奏天團，《華盛頓郵報》讚揚他們是「當代最好的四重奏之一」。自 2004 年贏得丹麥電台 P2 室內樂比賽冠軍後，連續在德國、荷蘭、挪威等地橫掃多項首獎，並多次受邀林肯室內樂協會擔當開季演出。2011 年更榮獲丹麥享譽盛名的文化獎－卡爾·尼爾森 Carl Nielsen Prize 殊榮，成為當今最受矚目的室內樂團！

初訪來台，將帶來莫札特、貝多芬等經典重要曲目，展現細膩而成熟的演奏實力與渾然天成的完美默契。除擅長演繹眾多古典大師之經典作品外，亦對北歐斯堪地那維亞作曲家的作品多有推崇，此次也將為樂迷帶來多首深具北歐特色的民謠選曲，以充滿創新實驗的精神，為傳統北歐民謠賦予煥然一新的音樂面貌。

四位帥勁型男憑藉著他們狂風暴雨般的能量和獨特優雅的氣質，征服樂界挑剔的耳朵和世界各地樂迷的心，將以「無比的音樂魅力、美妙音色和精湛技巧」詮釋各個不同時期和獨具風格的作品，用音樂開啟大家對白色夢幻北國的無限想像。

演出曲目：

莫札特：降 B 大調第十七號弦樂四重奏，作品 458

W. A. Mozart: String Quartet No. 17 in B-flat major, K. 458

北歐民謠

Nordic Folk music

貝多芬：a 小調第十五號弦樂四重奏，作品 132

L. v. Beethoven: String Quartet No. 15 in a minor, Op. 132