

【2023 誠品表演廳十週年系列節目(5-8 月場次)】

演職人員簡介

1. 藝心弦樂四重奏

小提琴／林一忻（台北市立交響樂團小提琴演奏員）

小提琴／胡庭瑄（台北市立交響樂團助理首席）

中提琴／蔡弦修（台北市立交響樂團中提琴演奏員）

大提琴／張琪翊（Taiwan Connection 大提琴演奏員）

團隊介紹：

被譽為「臺灣新世代最佳室內樂組合」的藝心弦樂四重奏，2018 年首以新秀之姿，躍上誠品室內樂節，團員由台北市立交響樂團及 Taiwan Connection 優秀音樂家組成。近年積累紮實的舞台經驗，造就穩健台風與精湛的演奏實力。其音樂鮮明極富活力、樂曲展現高戲劇張力，而團員間無懈可擊的絕妙默契，更驚豔無數樂迷觀眾，獲樂評盛讚為「令人驚喜的新勢力」，為現今國內樂壇中耀眼的新秀。

2. 五度音弦樂重奏

小提琴／盧佳君(美國耶魯大學音樂碩士)

小提琴／王康恬(美國耶魯大學音樂碩士)

中提琴／余道昌(美國馬里蘭大學音樂博士)

大提琴／李建樞(灣聲樂團大提琴副首席)

團隊介紹：

五度音弦樂四重奏於 2005 年由小提琴家盧佳君成立，由國內多位知名演奏家所組成，為國內少數每年定期演出的四重奏團體。「五度音」為四個弦樂器間音高之差，又為自然泛音中的音程，因此讓四把弦樂器的音色由高而低渾然天成。五度音的原文為「The Perfect Fifth」，其中 Perfect 代表著完全協和或完美，期望能在音樂上達到至善至美的境界。五度音弦樂四重奏以古典音樂的曲目為核心，另外也嘗試多元的表演形式與內容。除了參與誠品室內樂節，也定期舉辦弦樂四重奏與推廣音樂會。

3. Taiwan Connection 室內樂團

小提琴／胡乃元（Taiwan Connection 音樂總監）

小提琴／許軒豪（美國寇蒂斯音樂院學士）

中提琴／李捷琦（密蘇里堪薩斯大學音樂學院教授）

大提琴／黃子維（曼哈頓音樂院碩士）

長 笛／王芙紀（美國寇蒂斯音樂院學士）

鋼 琴／許佳穎（德國漢諾威音樂學院最高演奏家文憑）

團隊介紹：

由獲「伊莉莎白小提琴大賽」金牌的旅美小提琴家胡乃元領軍的 Taiwan Connection 室內樂團，自 2004 年成立以來匯聚多位活躍於海內外的頂尖音樂家，演出足跡遍及偏鄉小鎮到國家殿堂，致力於將古典音樂之美帶入台灣各個角落，所到之處皆帶來熱烈迴響，每年底的 TC 音樂節更是國內樂壇備受關注音樂盛事。

4. Novus 弦樂四重奏

小提琴／金在泳 (Jaeyoung Kim)

小提琴／金煥煜 (Young-Uk Kim)

中提琴／金圭賢 (Kyuhyun Kim)

大提琴／李元海 (Wonhae Lee)

團隊介紹：

Novus 弦樂四重奏來自韓國，以拉丁文「嶄新」為名，是近年在國際樂壇嶄露頭角的新生代樂團。成立於 2007 年，師承德國天團 Hagen Quartet。創團以來屢至卡內基音樂廳、柏林愛樂室內樂音樂廳等國際舞台演出，陸續在國際弦樂四重奏競賽中嶄獲殊榮。於 2012 年慕尼黑 ARD 國際音樂大賽中榮獲亞軍、2014 年獲薩爾茲堡莫札特音樂大賽冠軍，同時更獲選為歐洲音樂廳協會 ECHO 的耀昇之星(the ECHO Rising Stars)。其音樂具濃烈豐富的情感、細膩和諧，受到樂界盛讚，成為當今最耀眼、超高人氣的亞洲音樂之星。

誠品表演廳 節目製作人員

節目組

藝術顧問 | 陳郁秀

經理 | 許匯真

襄理 | 黃書哲

資深專員 | 邱于庭、古佳琪、張庭瑄