

## 鋼琴 / 盧易之 Piano / Yi-Chih Lu

曾在如仙台、胡邁爾、瑪麗亞卡納斯等 13 項區域及國際大賽獲得前三名的佳績，其演奏足跡遍及維也納金廳、柏林愛樂廳、紐約卡內基音樂廳等 40 個重要城市的音樂場館。為表彰他在鋼琴演奏領域上卓越的成就，美國華盛頓州金縣 (King County) 特訂 2016 年 7 月 9 日為「盧易之日」。德國阿爾高日報 (Allgäuerzeitung) 讚譽他為「一個超技且深具音樂性的饗宴.....有著精細的表情與音樂素養的鋼琴家。」至今已錄製九張鋼琴專輯，其《My Chopin; My Brahms》獲得 2012 年金曲獎《最佳演奏獎》的肯定。除此之外，亦擅長台灣民謠改編，目前已錄製一張台灣民謠鋼琴改編專輯《燒肉粽》及出版多本樂譜。曾與歐亞知名的樂團如奧地利國家廣播電臺交響樂團、羅馬尼亞阿拉德愛樂、仙台愛樂、仙台市民交響樂團、台北市立交響樂團、國立台灣交響樂團及台灣愛樂 (NSO) 合作演出。目前任教於國立臺北藝術大學。

## 法國號 / 劉宜欣 Horn / Yi-Hsin Cindy Liu

自 2005 年起擔任國家交響樂團 (NSO) 法國號首席至今，並活躍於國內外樂壇，參與獨奏、室內樂及電影配樂之跨界演出。1992 年奪得臺灣省音樂比賽法國號少年組第一名後，隨家人移民紐西蘭，並於當地獲得多項鋼琴比賽首獎，17 歲時與奧克蘭愛樂交響樂團同台演出協奏曲。1997 年獲紐西蘭奧克蘭大學鋼琴演奏學士，之後赴美國先後於紐約曼哈頓音樂學院取得法國號演奏碩士，及辛辛那提音樂學院法國號演奏博士。在美期間曾獲邀參加 Aspen Music Festival 及 Kent Blossom Music Festival，並與多位大師合作演出。曾以獨奏家身份與台灣多個交響樂團演出協奏曲，包括 NSO、幼獅管樂團、國立師範大學管樂團等。2024 年獲邀以客席演奏家身份出席國際世界女性銅管研討會 (IWBC)。現任教於國立師範大學、國立台北藝術大學、國立台北教育大學、東吳大學及國立師大附中。

## 雙簧管 / 李珮琪 Oboe / Pei-Chi Lee

1994 年以最優異成績畢業於德國國立埃森福克旺音樂院 (Essen Folkwang Hochschule)，曾多次應 Pierre W. Feit 教授邀請至奧地利 Triol & Arosa 音樂營擔任助理講師。留德期間擔任學校樂團雙管首席並多次參與 Essen Kammer Orchester 樂季演出。1996 年考入台北立交響樂團，目前為雙簧管代理助理首席。1997 年起正式加入台北木管五重奏團，積極推廣管樂室內樂之風氣。曾應新逸交響樂團、藝享愛樂室內樂暨交響樂團、台灣室內樂團、世紀交響樂團、樂興之時室內樂團等之邀合作演

出協奏曲。目前於國立台灣師範大學、交通大學音樂研究所、國立台北教育大學、東吳大學、國立台灣藝術大學等校授課。曾任名絃交響樂團、台灣縣立交響樂團、樂興之時室內樂團等雙簧管首席，現任新逸交響樂團、台北大眾交響樂團、普羅交響樂團、世紀交響樂團等雙簧管首席。2023 年起為法國雙簧管品牌 Marigaux 的代言藝術家。

## 大提琴 / 連亦先 Cello / Yi-Shien Lien

馬里蘭大學音樂系大提琴演奏博士，現任國家交響樂團 ( NSO ) 大提琴副首席。1994 年赴美進修於琵琶第音樂院，師事 Stephen Kates，取得學士及碩士學位。1998 年獲全額獎學金進入馬里蘭大學音樂系博士班，期間擔任樂團大提琴首席及教授助教，師事 Evelyn Elsing、David Hardy、David Soyer 和 Guarneri Quartet，於 2003 年獲大提琴演奏博士。1999 年贏得 Homer Ulrich Honor Award 獨奏比賽首獎，於林肯中心及甘乃迪中心演出，2000 年擔任太平洋音樂節樂團大提琴首席。返台後積極參與樂團及室內樂演出，並與知名演奏家合作，包括由 Yuri Bashmet 率領的莫斯科獨奏家室內樂團，及俄羅斯鋼琴名家 Mikhail Rudy。曾多次以獨奏家身份與樂團演出協奏曲，包括與台灣管樂團演出固爾達大提琴協奏曲、與 NSO 管樂團員演出 Ibert 大提琴協奏曲、與譚盾及國家交響樂團和台灣國家國樂團世界首演譚盾《臥虎藏龍》協奏曲。

## 單簧管 / 賴俊諺 Clarinet / Chun-Yen Lai

美國 Blogcritics 曾評論其在紐約 Alice Tully Hall 演奏的莫札特單簧管五重奏：「... 台灣愛樂單簧管演奏家賴俊諺，具有張力的樂句、敏銳多變的音色、迷人和具說服力的演出...」。2021 年囊獲法國 Jacques Lancelot 藍斯洛國際單簧管大賽首獎及最佳觀眾獎，2024 年更榮獲比利時根特國際單簧管大賽首獎，為華人首位獲得此兩大國際比賽雙冠殊榮之單簧管演奏家。除了多次以獨奏家身分與眾多國際職業樂團合作協奏曲，也曾受邀參與法國凡登單簧管四重奏、美國林肯中心室內樂協會、NSO 室內樂音樂節、Infinite 弦樂四重奏等合作演出。甫於今年三月考取 NSO 國家交響樂團單簧管首席，並將於下半年新樂季上任試用，同時任教於台灣師範大學音樂系。目前為 Vandoren Paris 和 Buffet Crampon 國際代言音樂家，並於 2024 年創立台灣國際單簧管藝術節、國際遊學團等推廣音樂教育活動。

## 中提琴 / 蔡弦修 Viola / Hsien-Hsiu Tsai

2015-2017 年以 Max and Sophie Mydans 獎學金於美國新英格蘭音樂院 (New England Conservatory) 攻讀演奏碩士，師事 Dimitri Murrath (美國舊金山音樂院專任教授)；室內樂師事 Borromeo String Quartet (美國新英格蘭音樂院駐校弦樂四重奏)。在台就學期間中提琴曾師事劉孟灝、陳美玲、楊仁傑、何君恆以及趙怡雯等教授。2018 年 6 月起擔任藝心弦樂四重奏 (Artrich String Quartet) 中提琴手，該團為國立臺北藝術大學駐系弦樂四重奏，並為 Taiwan Connection 旗下之團體，除定期於誠品室內樂節演出外，也致力於教育推廣，在各學校、樂團及企業團體舉辦講座與音樂會。2018 年 6 月- 2019 年 10 月擔任長榮交響樂團中提琴團員。2019 年 11 月考取臺北市立交響樂團中提琴團員並任職。現任教於臺北市立中正高中音樂班、桃園市立武陵高中音樂班、國立中央大學附屬中壢高中音樂班及東海大學音樂系，教授中提琴與室內樂。