

蘭陽平原開漳聖王信仰調查與研究 研究篇

簡瑛欣

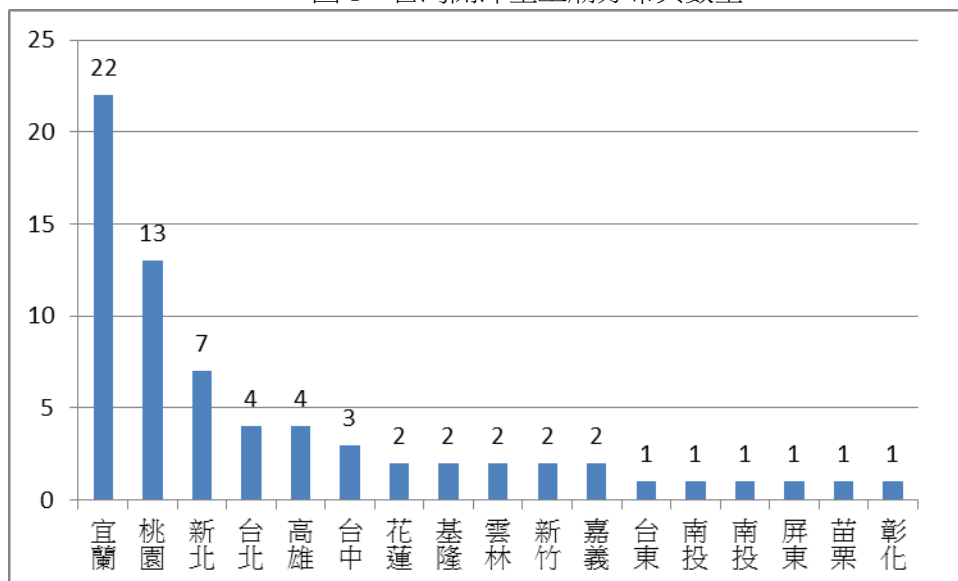
緒論

蘭陽平原的移民社會，以漳州人為主體，依據內政部全國寺廟名冊所載，全國登記有案的開漳聖王信仰以宜蘭居冠，宜蘭縣共有 22 間開漳聖王廟，其次為桃園 13 間廟，由此可見宜蘭開漳聖王信仰在台灣民間信仰的重要性與代表性。蘭陽平原開漳聖王廟群以「壯圍永鎮廟」為代表，壯圍永鎮廟每年於農曆 2 月 15 日開漳聖王神誕舉辦過火儀式，「永鎮廟過火」儀式與宜蘭民間信仰另一代表「二結王公廟過火」相互輝映，成為宜蘭民間信仰深具探究的慶典儀式。

由於宜蘭開漳聖王廟數為全國之冠，所以永鎮廟發起台灣開漳聖王聯誼會匯集全台灣開漳聖王廟，這樣的組織與運作也推動了國際開漳聖王聯誼會的成立，本研究將觀察 2016 年國際開漳聖王聯誼會的運作，分析宜蘭開漳聖王文化資產在此跨國宗教聯誼會的影響力與重要性。

本研究將奠基在 22 間廟宇基本調查，進而探討下列幾個問題。第一，從蘭陽平原整體視野歸納其開漳聖王信仰香火緣起、廟史、祀神與祭儀特色。第二，探討永鎮廟過火儀式的內涵，並與二結王公過火比較，討論「過火」在民間信仰儀式中的象徵意義。第三，我們希望藉由開漳聖王的聯誼會組織，討論跨域組織在全球資本網絡下台灣民間信仰發展的軌跡。

圖 1 台灣開漳聖王廟分布與數量



資料來源：《全國寺廟名冊》台北：內政部 2005

本研究將進行 22 間古公三王廟的全記錄式的基本調查，並從上述的問題意識分析，本研究的成果呈現，分成研究篇與調查篇，並附有廟宇與祭儀影像，筆者希望，經由基本調查資料的呈現與問題意識的解決，可為「地方性」宗教調查研究的範例。

壹、移民與信仰：蘭陽平原開漳聖王信仰與分布

依據本研究實地調查與〈宜蘭縣開漳聖王廟團聯誼會名冊〉，蘭陽平原共有主祀開漳聖王廟宇 22 間，我們依據廟宇碑記、文獻紀錄或田野資料為這些廟宇進行香火來源分類，香火來自中國原鄉共有 9 間，分香自壯圍永鎮廟共 6 間，其餘廟宇由台灣個別分香廟或是香火來源未說明。

表 1 宜蘭開漳聖王廟分布香火與廟史表

區域	廟名	地址	香火	廟史
壯圍鄉	永鎮廟	壯圍鄉永鎮村壯濱路四段 382 號	中國原鄉	清乾隆 9 年
宜蘭市	靈惠廟	宜蘭市城隍街卅九號	中國原鄉	道光 10 年
宜蘭市	靈鎮廟	宜蘭市負郭路二五巷二六號	中國原鄉	同治六年
礁溪鄉	保安廟	匏崙村匏杓崙路 67 號	中國原鄉	1840
礁溪鄉	集惠廟	白雲村白雲路 25-1 號	中國原鄉	清同治 7 年
壯圍鄉	鎮安宮	壯圍鄉東港村壯濱路 1 段 1 巷 11 號	中國原鄉	道光 28 年
壯圍鄉	新社鎮安廟	壯圍鄉新社村新社路 133-1 號	中國原鄉	清嘉慶
五結鄉	靈惠廟	大吉村 26 鄰三吉路 115 號邊	中國原鄉	
頭城鎮	威惠廟	宜蘭縣頭城鎮二城路 2 號	中國原鄉	嘉慶 2 年
礁溪鄉	永興廟	宜蘭縣礁溪鄉龍潭村三皇路 112 巷 14 號	壯圍永鎮廟	清
壯圍鄉	永惠廟	壯圍鄉古亭村古亭路 20 號	壯圍永鎮廟	清咸豐年
五結鄉	福安宮	協和村 9 鄰協和路 60 號	壯圍永鎮廟	光緒 10 年
宜蘭市	永鎮廟	宜蘭市黎明路八二號	壯圍永鎮廟	民國 5 年
礁溪鄉	彰福廟	龍潭村漳福路 122 號	壯圍永鎮廟	民國 6 年
壯圍鄉	振安宮	壯圍鄉復興村壯濱路二段 448 號	壯圍永鎮廟	民國 33 年
宜蘭市	三清宮	宜蘭市三清路九十五號	宜蘭靈鎮廟	西元 1941 年
三星鄉	昭靈宮	宜蘭縣三星鄉大隱村大隱路 377 號	瑞芳	民國 31 年
冬山鄉	聖福廟	冬山鄉珍珠村富農路一段五二〇巷一三號	未說明	清
礁溪鄉	永護廟	光武村武暖路 82 號	未說明	民國 39 年
壯圍鄉	壯六鎮安廟	壯圍鄉忠孝村壯六路 47 號	未說明	未明
頭城鎮	福崇寺	宜蘭縣頭城鎮福成里福德路 31 號	未說明	民國 56 年
員山鄉	玉雲宮	宜蘭縣員山鄉中華村員山路三段 168 號	未說明	民國 64 年

資料來源：依據本研究製表

一、分布與廟史

我們將 22 間廟宇分成三類香火來源，第一類是中國原鄉香火，第二類是分香自壯圍永鎮廟，第三類為其他或未說明。大致上，香火來自中國原鄉的開漳聖王廟，創建時間從清國時期開始，壯圍永鎮廟標榜廟史源自清乾隆時期，其餘廟宇為同治年間或道光年間。第二類分香自永鎮廟的開漳聖王廟，創廟歷史多為清末、日本時代或是民國時期，呈現蘭陽平原移民移動與香火移動的關係，如礁溪沿山四座開漳聖王廟均屬此類。另外宜蘭市三清宮分香自宜蘭市靈鎮廟，三星昭靈宮分香自瑞芳，時間點均在民國時期說明因人群聚集的新創建廟宇香火需求，呈現多元來源，不盡然從壯圍永鎮廟等大廟分香。

整體而言，永鎮廟是蘭陽平原多數王公廟的祖廟，其過火儀式有許多分香子廟或是同祀神明廟宇共同參與過火。

1. 中國原鄉香火

(1) 明確記載漳州香火來源

第一類為香火來自中國原鄉，並明確記載香火來自漳州。壯圍永鎮廟沿革碑記清楚說明，開漳聖王香火來自漳州北九龍里松州保高坡山開漳聖王祖廟分香金身。

本廟建於清乾隆九年歲次甲子(民國前一六七年)由漳邑先輩陳鎮民、陳福老等諸先民渡台開疆拓土、墾耕立業，為求不忘源流，隨迎漳州北九龍里松州保高坡山(即小南山)開漳聖王祖廟分香金身，以作護安之祖神。經北海岸登陸本地(蛤仔攤)結草安住，果神恩顯庇，數載之間，阡陌相通，人煙成集，居其要津，石鋪所處。號曰裸寮仔庄。祈希神護鎮鄉梓，永保大家平安，故定名「永鎮廟」。地亦稱永鎮村，現尚留著先民作粿食之石磨、石臼為證，此乃裸寮仔與永鎮之緣起也。

滄海桑田，大陸移民日增，香火鼎盛。廟貌非擴建不可，於嘉慶元年(民國前一六六年)由林助老先生倡首籌備改建新廟。道光十五年(民國前七七年)因建材腐爛，林中通老先生再發起募款重建翌年鳩工重建，同年完工入廟。光緒二年(民國前二五年)正月年久失修，更因信徒增加，公請宜蘭二結街十六坎新順利(縣宜市中山路)及四圍保抵美庄胡法傳先生(現之壯圍鄉美城村美間路)等發起籌募重建，於光緒四年(民國前二十三年)十一月完工入廟，再定名為永鎮廟(不再俗稱裸寮仔王公廟)並有石刻香爐存在。光緒三十四年(民國前四年)均承各界善信之奉獻，二月間興工擴建，於宣統元年(民國前三年)十月竣工入廟，擴達三十二坪。民國三十年二月間為本廟乃四圍保民信仰中心，公推壯圍庄長吳焰樹先生為籌備召集人，同地方仕紳游火旺、張郭春、李添旺等先生組成重建委員會，仍請吳焰樹庄長擔任主任委員，

一方面像日劇政府申請重建，一方面樂捐工程款，分工通力合作，迨至民國二十一年八月奉准拆除重建，同時豐工事建古式三棟(三川)營造，有四十餘建坪，另建香客休息室二十餘建坪，於民國二十五年十一月完工入廟，總工程日據台幣參萬參千多元。歷經五更重建，形成北部開漳聖王名剎哉。「壯圍永鎮廟沿革」

礁溪集惠廟沿革則提到創廟先賢林氏在嘉慶年間至漳州求取開漳聖王香火，聚居於白石腳後建茅屋俸開漳聖王。

集惠廟在白雲村城仔內，係與玉石村共祀的開漳聖王廟，清嘉慶 2 年漳州農戶林傳經、林傳瑞響應吳沙公開拓蘭陽，即往大陸南山寺，叩求陳聖王允准，尤得香火配戴渡海來台為守護神，林氏率領墾民，由滬尾起水入蘭，集居於白石腳山麓，遂集議室舂土牆，葺茅屋一間為廟名曰王公祠，塑土像一尊供民眾膜拜，清同治 7 年，得區內新信徒、楊、黃、陸三姓捐贈城仔內 1 甲 3 分餘地，建瓦屋一幢，並塑聖王 3 尊鎮座，其餘地出租收入為聖王祭祀血食。

迨民國 9 年，由堡長黃阿荖、林際昌倡導下擴建石牆瓦燕尾脊大一棟 3 間，並築四乘亭 1 座，為集會慶典之用，左配觀音佛祖、右配福德正神、，正名集惠廟，始設廟祝司香。「礁溪集惠廟沿革」

五結鄉三吉村靈惠廟則以林氏引入開漳聖王神像家祀為先，爾後眾人集資建廟。

靈惠廟座落宜蘭縣五結鄉大吉村三吉路，奉祀主神開漳聖王，據道唐末福建觀察使王番知部將陳元光軍師，入漳州逐土，黎以處漢人築寨於柳江之西置唐化里，將軍州知事獻勤墾殖之開闢，豐沛黎族，始於此漳州人都祈於聖王奉賜傳承之。旋即台灣陳氏慎追祖神憑禱：陳聖王公尊稱。

清雍正(西元 1723 至 1735)間，由陳快者(林有義)自漳州奉持開漳聖王神像渡台傳入家祀為奉，鄰舍有求必應，家境平安，免除瘟疫感受庇佑，謂神恩威赫，同沐均霑，眾望聚議興廟。

靈惠廟草建於道光 13 年間宜蘭林炎氏慨允捐地三百多坪，共同集資促成興建巍峨廟宇一座，命為「靈惠廟」，祀奉主神開漳聖王。隨祀張趙胡公(師傅)，土地公、張天師、佛祖(南海觀世音菩薩)等眾神，民國元年間，由林水溪氏募資修造，民國 25 年由林火氏等居民募捐倡修，民國 68 年有鑑廟宇年久失修，眾議決定重建，順遂竟成，於民國 80 年舉行作醮酬神。「三吉靈惠廟沿革」

以上案例說明開漳聖王信仰傳入，源自中國福建漳州原鄉。

(2) 未明確記載香火來源地

第二種從中國原鄉傳入的開漳聖王信仰並未明確記載香火來源地。例如，頭城二城威惠廟沿革提到先民張伯古自大陸移居台灣，迎奉聖王神像乙尊，但我們無從得知香火分屬福建何地。

威惠廟建於清朝嘉慶二年(西元 1797 年間)，距今有 200 多年歷史，廟中開漳聖王，聖王陳諱元光，大陸光州氏。昔於大陸因神靈顯著，已深的閩南地帶民眾信奉。先民張伯古自大陸移居台灣時，馱迎聖王神像乙尊，擇定現址建廟奉祀。當時因資材缺，僅見茅屋以間為帷，聖王神威顯赫，民眾奉祀香火鼎盛，神庇地方安寧。「二城威惠廟沿革」

另一例未描述香火來原地為宜蘭市五結仔靈鎮廟，依據靈鎮廟保存「承耕 聖王祀業田園章程石碑」記載，開廟先賢從漳州攜帶香火入蘭，後開闢村莊進而興建廟宇。

靈鎮廟原係未入版圖(嘉慶十五年即公元一八一〇年，由閩浙總督方維甸，奏准將蘭陽地方收入清治版圖)之先，有鄭喜邀集鄉親五十人，各帶聖王即開漳聖王香火入蘭，開闢五結成庄，因建廟宇一座，年年祭祀，以答神庥，足見本廟建廟年代之久遠(正確建廟年代無從查考)。該石碑係於清同治六年(公元一八六七年)四月初二日，由當時五六結庄長許錦全等，懇准欽加同知銜請補噶瑪蘭管理民番糧捕海防分府，於同年四月十八日出示之勒石，以垂久遠。由碑文內容得知，當時就庄內抽起傍西附溪之田園十餘甲，永為聖王祀業，就開闢人數，按作五十份分耕，後被水沖坍，旋復暫次浮復，報請書院案牘二款丈單計九甲零，現在丈明實施八甲八分零，茲經五六結庄眾遵斷妥議分耕，作四十佃均攤，每佃應耕二分之田園，全年應納租銀二元九角，四十佃計納租銀壹佰拾陸元，議交總理祀事開發完課及神誕諸費登簿備查…。期廟史資料缺乏，且國民政府遷台後，實施耕者有其田，三七五減租，公地放領等政策，至今，廟地已所剩無幾。相傳，早期廟貌極為簡陋，係以土塊為牆，竹林為，茅草為頂，前後歷經三次遷移，始底定於現址，即宜蘭市負郭路二五巷二六號。「宜蘭市靈鎮廟沿革」

2. 分香自永鎮廟

由於壯圍永鎮廟創建時間早，在地方上被尊稱為大廟或祖廟，農曆二月十五日為永鎮廟過火儀式祭典日，當日許多分香廟宇回祖廟謁祖進香。這些分香廟宇，可以礁溪龍潭永興廟作為代表。

(1) 分香防番或除瘟

龍潭永興廟地處礁溪龍潭村，由於漢人開發蘭陽平原早期面臨漢番衝突過程，加上

風土疾病頻傳，因此從鄰近大廟或靈力顯赫的神明分香。

龍潭永興廟(俗稱坡口白葉陳城王公廟)，前不考查已知大約嘉慶六年至今(西元 1801 年)奉祀三山國王及開漳聖王，座落於宜蘭縣礁溪鄉龍潭村 3 鄰，坡口因位於龍潭湖(昔稱大坡)出口處得名。

本廟主神三山國王及奉祀開漳聖王，興建年代不復考據。依照莊民傳遞，先賢陳姓人士，大陸渡台開拓蘭邑，聚居二三十戶，因時有蕃人侵入傷害莊民，乃合力為土城牆。方圓約 800 公尺有餘(俗稱白葉陳城)以防止番人侵害。並由先賢興建廟宇乙間，正名永興廟。由內員山碧仙宮分靈，三山國王奉祀，莊民於此頂禮膜拜，香煙裊繞，深受神恩庇蔭。三山國王時顯聖蹟區退來患蕃人。以致蕃人路經白葉陳均繞道而行，不敢侵犯。莊民得以安居樂業。

復於百年前由壯圍過嶺永鎮廟，分靈開漳聖王，合祀奉祀，共同庇佑莊民，自此永興廟進入鼎盛時期，神蹟顯赫，解決民眾疾苦。「白葉陳城王公廟」之名不脛而走，縣境民眾頂禮膜拜，祈示保佑，解決疾苦，絡繹於途。「礁溪龍潭永興廟沿革」

(2) 塑像分香

另一種分香情形為牧童放牛吃草，以泥土塑神像，爾後賦予此等神像較高神明地位，或是從廟宇周邊大廟主祀神割香合祀，我們稱之塑像分香。

永惠廟據傳說，清咸豐年間，先人林興娘等一群牧童在牛埔仔放牛吃草，以泥土塑王公神像，並搭建茅草屋奉祀膜拜，這尊神像屬永惠廟開基祖，因此成為鎮廟之寶。當年因參拜者眾，且神靈顯赫，解決庄民疾苦，地方庄民乃集資與興建木造土牆廟宇，建廟用地係地方士紳呂清陽主動捐獻。民國 12 年(西元 1923)因受地震影響，廟堂嚴重受損，保正(即現在村長)詹阿同邀集地方人士重建 3 間 18 坪的木柱土角牆建築，並由永鎮廟開漳聖王「掛香」分靈合祀入廟，聘廟祝王聖管理，後由其妻王塗甚繼任。台灣光復後，村長林再中提議設置籤詩，供村民求神問卜，當時廟祝王阿永(本名王澤)即王聖的兒子，精通籤詩，為人制煞化解厄運，奇準無比，信徒日益增多，盛名傳開，香火日盛「牛埔仔廟」到今日仍有「為人卜籤詩，沒有乩童」的說法。「壯圍永惠廟沿革」

位在礁溪龍潭漳福廟也有類似沿革紀錄，漳福廟的案例較為特殊，原為供奉土地公，後來才自永鎮廟分香。

龍潭漳福廟(俗稱坡內王公廟)，祀奉開漳聖王及福德正神。本廟原以剝土炭拓窩為祠，供奉福德正神。興建年代，不復考據。至民國 6 年，歲次丁巳，鄉賢恭謹開漳聖王，開闢閩南，平定蠻煙，神恩浩蕩。先民渡台，開拓蘭邑，倍沾神庥福澤，乃由吳晚生、吳順容、吳接塗等，慨捐土地 300 坪，莊民協立集資，改建廟宇，坐南朝北，翹望漳閩，不忘相邦以啟示後代子孫。再由壯圍過嶺永鎮廟，分靈開漳聖王，合祠奉祀，正名漳福廟。推舉先賢林九如、吳來傳為管理人。頂禮膜拜，香煙裊繞。

莊民深受神恩庇蔭，四時謳歌，闔境順迪，嗣經 50 餘載，原木造廟宇，迭受風霜之害，颺颺之創，破漏險象，岌岌可危。「漳福廟沿革」

二、祀神與祭儀

以上為開漳聖王廟宇香火分類，另一項開漳聖王廟宇觀察重點為祀神與祭儀，觀察宜蘭二十二間開漳聖王廟宇的主祀神組合，我們發現尚有天公、三官大帝、開台國聖、關聖帝君與先生公等神明，其中先生公為多數廟宇崇祀。在左旁祀神的部分，主祀觀音為多數，右旁祀神主要供奉土地公。在神誕日方面，多數廟宇以農曆 2 月 15 日為主祀神。礁溪鄉漳福廟為了農曆 2 月 15 日回壯圍永鎮廟進香，所以將神誕日提前至 2 月 10 日辦理。

表 2 宜蘭開漳聖王廟祀神與神誕表

區域	廟名	主祀	主祀二	主祀三	左旁祀	右旁祀	神誕	註
宜蘭市	永鎮廟	開漳聖王	三官大帝	先生公	觀音	土地公	1 月 28 日	
礁溪鄉	彰福廟	開漳聖王	天公	先生公	觀音	馬謝公	2 月 10 日	
礁溪鄉	集惠廟	開漳聖王	三官大帝	先生公	觀音	土地公	2 月 11 日	
五結鄉	福安宮	開漳聖王			中壇元帥	土地公	2 月 13 日	原土地廟
宜蘭市	三清宮	開漳聖王	三官大帝	先生公	張天師	聖父、聖母	2 月 15 日	
宜蘭市	靈鎮廟	開漳聖王	天公	先生公	開台聖王	土地公	2 月 15 日	
礁溪鄉	保安廟	開漳聖王	保生大帝	關聖帝君	五穀王	土地公	2 月 15 日	
礁溪鄉	永興廟	開漳聖王	三山國王	先生公	天上聖母	土地公	2 月 15 日	
壯圍鄉	鎮安宮	開漳聖王	玄天上帝	先生公	趙元帥	土地公	2 月 15 日	
壯圍鄉	壯六鎮安廟	開漳聖王	太子爺	先生公	三官大帝	土地公	2 月 15 日	
壯圍鄉	新社鎮安廟	開漳聖王	開台國聖	先生公			2 月 15 日	
壯圍鄉	永鎮廟	開漳聖王	天公	先生公	觀音、五穀、大將公	土地公	2 月 15 日	
壯圍鄉	永惠廟	開漳聖王	天公	先生公	三官大帝	土地公	2 月 15 日	原塑土像
壯圍鄉	振安宮	開漳聖王	天公	三官大帝	天上聖母	土地公	2 月 15 日	
員山鄉	玉雲宮	天公	開漳聖王	三官大帝	天上聖母	土地公	2 月 15 日	
冬山鄉	聖福廟	開漳聖王	神農大帝	三官大帝	觀音	土地公	2 月 15 日	原土地廟
五結鄉	靈惠廟	開漳聖王	三官大帝	先生公	觀音	土地公	2 月 15 日	
頭城鎮	福崇寺	開漳聖王		先生公	觀音	土地公	2 月 15 日	
頭城鎮	威惠廟	開漳聖王	三官大帝	先生公	觀音	土地公	2 月 15 日	
三星鄉	昭靈宮	開漳聖王	三官大帝	先生公	觀音	土地公	2 月 15 日	
宜蘭市	靈惠廟	開漳聖王	三官大帝	先生公	太子爺	土地公	2 月 16 日	
礁溪鄉	永護廟	開漳聖王	天公	先生公	瑤池金母	土地公	2 月 16 日	

資料來源：依據本研究製表

貳、香火與過火：開漳聖王祭典「過火」儀式

一、永鎮廟過火儀式

廟宇祭典為廟務運作的年度大事，壯圍永鎮廟的「過火儀式」是蘭陽平原開漳聖王信仰重要的無形文化資產。

農曆 2 月 14 日至 15 日為開漳聖王重要神誕日，2 月 14 日之前，為永鎮廟香期，許多開漳聖王廟擇日回祖廟謁祖進香。廟方也公告本年度開漳聖王過火所需炭火數量，2 月 14 日當日上午廟內辦理誦經活動，廟外則有梨園戲，到了晚上十一點，廟方盛大舉辦主祀神開漳聖王神誕祝壽典禮。

農曆 2 月 15 日則為過火儀式，上午許多分香子廟、友廟神明或神轎至永鎮廟等候下午過火，參與過火的神轎在永鎮廟二樓後方依序排列，三座來自礁溪的分香廟如漳福廟不需參加過火順序抽籤，彰顯永鎮廟與該分香子廟的緊密關係。在永鎮廟原祭祀範圍八大庄，多數爸大庄內開漳聖王廟也會回大廟參與過火，少數廟宇如永惠廟則採取自行辦理過火活動。

2 月 15 日上午工作人員將火堆置放於廟埕右側，大約上午十時開始起火堆，直到中午過後火堆已呈現通紅狀態。中午老大王、老天師與狄梁公三神尊被請至廟埕進行過火操兵儀式。廟方子弟團嘉聖會為一負責陣頭與操兵的團體。他們扛起神轎，在廟埕的許多方位進行排練。嘉聖會操兵忽快忽慢，在不同方位潔淨過火場域，為即將進行的過火儀式掀起高潮。下午兩點永鎮廟鎮殿聖王等被邀請至廟埕，準備進行過火。廟埕外擠滿觀禮信眾。許多攝影者圍繞火堆外圍。過火前還有一項前置儀式，嘉聖會神轎在火堆旁神桌以攙轎形式確認過火場域是否安全，接者引領眾神轎繞行廟宇周圍。

到了下午三點二十分，神轎一一走上火堆，走下火堆，現場的信眾為扛轎的人加油，各廟宇的神轎代表很順利地通過「過火」儀式的考驗。參加過火的神轎超過一百多頂，這些神轎的神明不盡然是開漳聖王，有些神轎為太子爺，也有土地公等友廟神明參加過火，更有私人宮壇加入過火行列。我們認為過火儀式呈現一種神威降臨的氛圍，信徒與整個廟埕被塑造出一種「神聖化的場域」，人與神透過「神聖化的場域」來確認神明的存在與信徒的相互經驗。

表 3 宜蘭壯圍永鎮廟開漳聖王聖誕千秋慶典活動日程表

永鎮廟恩主 開漳聖王聖誕千秋慶典活動日程表			
農曆二月十四日		農曆二月十五日	
08：00～10：00	本廟經生誦經禮懺	08：00～12：00	嘉聖會迎接各友宮廟聖駕
10：00～12：00	本廟經生誦經禮懺	10：00	祝壽天地、點燃火盆聖火
12：00～14：00	午休	12：00	老大王、老天師、狄梁公座輦
14：00～17：00	梨園全台	13：00	本廟操兵
17：00～19：00	各友宮廟、祝壽	13：40	請本廟聖令
19：00	福宴	14：00	公請本廟恩主鎮殿聖王
19：30～21：00	子弟戲排場	15：20	踩踏火盆

23:00	本廟祭聖祝壽	16:30	公請本廟恩主鎮殿聖王安座
00:00	本廟經生誦經禮懺	17:00	福宴

二、壯圍永鎮廟與二結王公廟在過火儀式的比較

壯圍永鎮廟過火與二結王公廟過火並列蘭陽平原最重要的兩個過火儀式，兩者有其相似處或相異處。古公三王是宜花地區特有的民間信仰，依據內政部全國寺廟名冊所載，全國登記有案的古公三王信仰僅分布在宜蘭縣與花蓮縣，宜蘭縣共有 12 間廟，花蓮縣有 3 間廟，由此可見古公三王信仰的地方性相當鮮明。宜蘭俗諺：「驚王公生，不驚過年」即說明以二結王公廟為核心的古公三王慶典，在宜蘭人的宗教文化佔有重要的地位。

在二結王公廟的祭典儀式方面，三王公聖誕是二結王公廟最重要的祭典，過火儀式，則是三王公聖誕最重要的核心儀式，每年農曆 11 月 15 日二結王公廟埕，數十王公神轎陣頭聚集，赤腳走過堆積如山炭火，象徵王公靈力。過火儀式從清晨 6 點 30 分開始準備，安五營、開火、淨攆轎、火令棋、神尊入場、抓乩童，最後進入過火儀式，每一步驟都演繹王公即將顯靈的神聖性。

過火是二結王公廟是最重要的祭典儀式，也是古公三王信仰分香廟宇認同二結王公廟為祖廟的重要象徵，在數十年的儀式傳統裏，如何讓過火安全，王公如何庇佑過火信徒，有著許多流傳於地方的敘事記憶，例如二結王公廟老主委陳樹木先生說明過火細節與注意事項。

我來講一個「過火」要注意的代誌。起火堆，怎樣做較安全？火星要怎麼打得均勻？這是很重要的工作，其中訣竅很多。過火前，先選好場地（可在乾旱的田地中，可在大稻埕中。）地必乾淨。香折斷（淨香），硬炭、脆炭皆可用，（硬炭耐燃，較好用），才來開始點火、淨炭。

觀輦前，決定方位方向，看這間廟選定什麼良辰吉時要過火？是東過西？西過東？南過北？北過南？方向方位如果發生錯誤，過火會失敗，一定要有人站在火堆前指揮，一頂轎一頂轎照指揮走過。火候更是不可掉以輕心，火的黑煙竄起時，火的溫度最高，不可過。等到時辰到了，往火堆裡灑一把鹽米，火煙下降，方可過火。

在某一次的過火儀式中，一位年輕人，過火時全身灼傷 60%，我在他傷處敷上臭柑仔（每年年底，年柑放置甕中封口，任其發酵腐爛，第二年十一月即可取出敷用。）柑仔皮性辛辣，多油份。過了兩天，傷處結疤。博愛醫院醫師說：「60%灼傷會致人於死，真是奇蹟！」一般灼傷的皮膚，傷癒後皮膚會皸皸的，敷了臭柑仔痊癒的皮膚卻是光滑無比¹！

¹宜蘭縣大二結文教促進會編，《收伏群魔：古公三王濟世神蹟口述歷史座談會 成果初編》，宜蘭：大二結文教促進會，2008，頁 20-21。

今日二結王公廟的三王公，在每週兩晚的除煞儀式仍扮演最重要的角色，尤以每星期六晚上，我們都能看到許多來自各地的信徒，因病或需要王公除煞而聚集於廟。於是每年「過火儀式」與每週「王公靈力」都不斷在強化與彰顯二結王公廟的地位。



二結王公廟王公生過火儀式(筆者拍攝，2010年，宜蘭五結)



壯圍永鎮廟開漳聖王神誕過火儀式(筆者拍攝，2017年，宜蘭壯圍)

比較壯圍永鎮廟與二結王公廟在過火的異同，以過火的神聖空間而言，二結王公廟在火場的神聖空間有明顯的方位律定與規範，例如女性不得進入火場範圍，以免破壞火場的神聖性，壯圍永鎮廟則沒有清楚的空間劃定，所以信眾不分男女，也沒有管理階層或觀景台的設計，只要提早到火場旁守候，都能以最佳的位置觀察過火的盛況。

在前置儀式方面，兩者均由主神神轎潔淨四方，二結王公廟則以抓乩童揭開過火儀式的序幕，壯圍永鎮廟沒有抓乩童的儀式，法師與神轎在操兵儀式後，即率領眾神轎過火。

對於參與過火的分香子廟而言，分靈祖廟的「火」是至為重要的事，分香子廟沒有大規模過火的傳統，藉由過火儀式，凝聚祖廟與子廟的關係。至於沒有分香關係的參與者，經由參與大廟過火儀式，更能彰顯靈力加持的重要性。壯圍永鎮廟與二結王公廟的眾神明，也在這樣的過火儀式向信眾說明：**神明靈力的表徵**。因為神明有靈，所以與神

明一起過火的信眾，可以安全走過火場，保佑其一年的平安與順興。

參、跨境與跨國：宜蘭開漳聖王信仰的廟際網絡

一、宜蘭開漳聖王廟團聯誼會的形成與發展

若要形容蘭陽平原開漳聖王廟群的特色，我們認為宜蘭開漳聖王廟團聯誼會的形成與發展，可以做為台灣民間信仰廟群結盟的主要代表。傳統台灣民間信仰的廟際結盟原則，如林美容教授曾提過的信仰圈等因迎媽祖等廟會需要的跨境結盟。現在我們要提出因現代化、交通便利與跨國串聯而形成的神明聯誼會組織：宜蘭開漳聖王廟團聯誼會。



開漳聖王聯誼會共形成三個層次，最核心的組織與運作發起以「宜蘭開漳聖王廟團聯誼會」為首，現任會長為礁溪永護廟李竹村主委，發起廟宇為壯圍永鎮廟。「宜蘭開漳聖王廟團聯誼會」成立當年同時推動了「台灣開漳聖王廟團聯誼會」。兩個組織除了建立開漳聖王廟際網絡外，也發起重建中國雲霄祖廟的任務。西元 2006 年，新加坡保赤宮在參考台灣開漳聖王廟團運作模式後，以台灣經驗為基礎，組織國際開漳聖王聯誼會

宜蘭開漳聖王廟團聯誼會由壯圍永鎮廟前主任委員游禮焰先生在 1985 年發起，游主委在民國六十八年擔任壯圍永鎮廟主任委員，到民國七十四年，游主委鑑於省境內奉祀聖王宮廟眾多，這些廟宇都不相熟識，於是發起組織宮廟聯誼的構想，當時以壯圍永鎮廟名義函請縣內開漳聖王宮廟各委會共同商討。一開始並未獲得所有廟與認同，游主委召開永鎮廟委員會議，決定積極訪問各廟，說明組織聯誼宗旨，聲明不收取任何費用，

到第二次發函邀請，終於獲宜蘭開漳聖王廟與認同，成立「宜蘭縣開漳聖王廟團聯誼會」。游主委以開漳聖王永鎮廟大廟的主委身分，串起不同鄉鎮的開漳聖王廟，自是有一定難度，但此成功事蹟，被記錄於每次開漳聖王聯誼會的會員手冊，供後人參考。

「台灣開漳聖王廟團聯誼會」創會會長—游禮焰先生，日據時代即民國十九年四月二十二日，生於宜蘭縣礁溪鄉白鵝村，幼時隨父遷居同鄉塹底（今時潮村二十七號）務農為生，時值學齡入學礁溪國校，聰穎過人，勸勉上進，時逢大東亞戰空襲激烈，烽火中仍艱辛負笈，完成了礁溪國校高等科學業。爾後自行研讀詩文，奠定良好漢學基礎。迨民國四十六年間入營服役，退伍後助父耕農，並參選農會代表，為桑梓農民服務達二十年之久，振興農村厥多貢獻。

民國五十年獲住民及地方仕紳鼓勵參選村長，高蟬聯三屆任內爭取經費，建設地方鞠躬盡瘁，甘棠遺愛，至今傳誦。

時潮村奉祀「開漳聖王」，屬永鎮廟管轄八大庄之一，村長為該廟「管理委員會」之當然委員。民國六十八年初榮任第七屆主任委員，提議廟宇拆除重建獲通過，同年仲春，隨即榮膺重建委員會主任委員，晉座大典，且聖王筊選，續任管委會主任委員，並為福首爐主，舉行祈安建醮法會，盛況空前。

民國七十四年孟春，鑑於省境內奉祀聖王宮廟眾多，均生疏不相熟識，迫切要組織宮廟聯誼，藉以發揚聖王陳元光開拓彰、閩之德澤，哲先宏大之精神，乃函請縣內開漳聖王宮廟各委會共同商討，借眾均觀望，無人問津，先生不屈不撓，立即召開永鎮廟委員會議，決定以身作則，由本廟遴派幹部分訪各廟，說明組織聯會宗旨，聲明不收取任何費用，俟二次發函邀請，終獲全體出席，成立「宜蘭縣開漳聖王廟團聯誼會」，同時舉開第一次大會，圓滿成功。

為將組織擴展至全臺各地，仍依蘭邑方式先生親率幹部，風塵仗僕僕自北中南及至花東地區一一拜訪。其過程要以桃園區較為艱辛特殊，但精誠所至，金石為開，終在同年仲冬，於永鎮廟召開第一屆第一次「臺灣開漳聖王廟團聯誼大會」宿願於焉完成，此乃聯會之始創。

民國七十八年十月二十四日欣逢本廟重建晉座拾周年紀念，先生又為福首爐主，舉行二朝清醮祈安法會，可見其一生為聖奉獻的虔誠心意。臻至極境，尤其潛心於拜神科儀。祭典之深入研究，經年主持本廟之禮祭外，縣內廟宇舉行法會、祭典，敦先生參與指導，其不吝奉獻之心緒足令聯會聖王信仰人，感懷敬佩，稱之表率。（台灣開漳聖王廟團聯誼會創會沿革）

筆者參與 2016 年宜蘭開漳聖王聯誼會第二屆第十一次聯誼大會，主辦廟宇為三吉靈惠廟，宜蘭 22 間開漳聖王廟宇全數參與聯誼活動，活動第一階段為聯合遶境，第二

階段廟宇報到後展開祝聖大典，祝聖大典儀式分為廟內區與廟外區，廟內由承辦廟宇主任委員、接辦廟宇、宜蘭開漳聖王廟團聯誼會會長與政治人物擔任主祭與陪祭，廟外前方為各廟宇主任委員與各廟參加人員。祝聖大典結束後召開聯誼大會，會議研討會務與提案，最後將開漳聖王神尊與會旗交接給下一屆承辦廟宇，整個聯誼會活動在熱鬧的餐會中結束。

表 4 宜蘭開漳聖王聯誼會第二屆第十一次聯誼大會日程表

日期	民國一〇六年二月二十五日 丁酉年正月二十九日星期六
地點	三吉靈惠廟
活動項目	
時間	
07:10~07:30	集合地點（國道五號溪南橋下蘭陽溪旁）
07:30~08:10	繞境
08:10~08:50	友宮廟辦理報到
09:00~10:00	祝聖大典
10:00~10:20	攝影留念
10:20~11:30	聯誼大會
11:30~12:00	神尊、會旗交接
12:00~14:00	餐敘、平安福宴
14:00	大會圓滿快樂賦歸

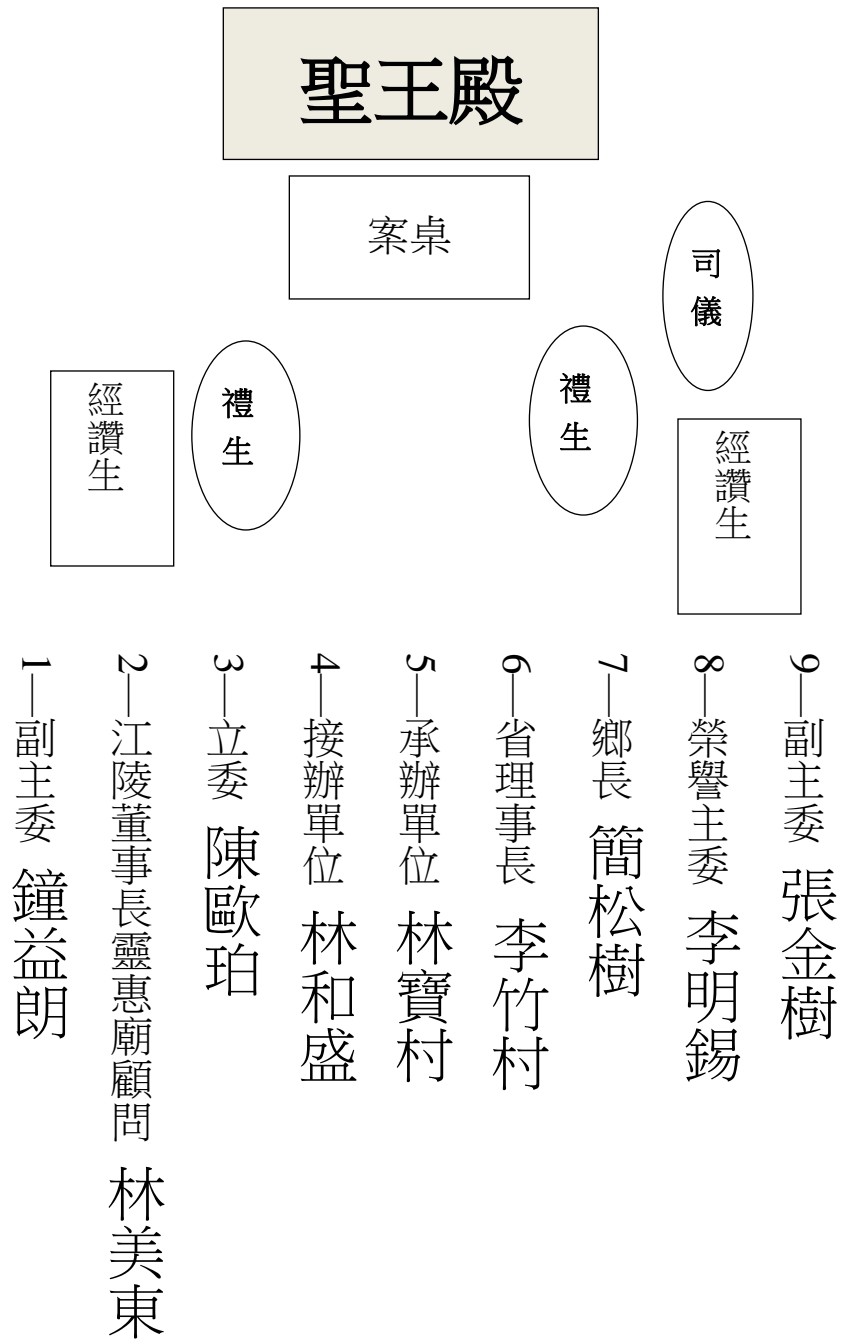
宜蘭開漳聖王聯誼會第二屆第十一次會員大會 大會程序

- 一、大會開始(鳴炮)
- 二、全體肅立
- 三、主席就位(縣聯會長 林寶村先生)
- 四、恭請大會會旗神尊進場
- 五、向同沐恩主神開漳聖王行最敬禮
(稽首、再稽首、三稽首)，請復位。
- 六、主席致詞
- 七、承辦單位主委致歡迎詞(三吉靈惠廟林寶村先生)
- 八、介紹貴賓
- 九、貴賓致詞
- 十、工作報告(財務報告)
- 十一、討論提案
- 十二、臨時動議
- 十三、宣讀大會紀錄
- 十四、主席結論
- 十五、接辦單位致邀請詞

十六、會旗交接（壯六鎮安廟 主委 林和盛）

十七、散會(餐敘)賦歸

祝聖典禮朝拜「開漳聖王」



◎各宮廟負責人位置◎

◎大會會場◎

與會人員就站立・面向本廟參拜

二、從宜蘭開漳聖王聯誼會到國際開漳聖王聯誼會

宜蘭開漳聖王聯誼會組織成立後多年，呈現另一種廟際網絡的型態，經由廟宇主事者的經營，將廟際關係置放到更大的網絡，突破國境的侷限，形成跨國網絡的交流與經營。

國際開漳聖王聯誼會發起廟為新加坡保赤宮，這是一座以宗祠為底，擴大為地方廟宇，運用神明祖廟「中介」作用，成為首屆全球開漳聖王聯誼會的發起與主辦廟宇。新加坡保赤宮位於馬可新路（Magazine Rd）與馬真街（Merchant rd）交叉口，保赤宮原為陳氏宗祠，陳氏宗祠創立於 1876 年，歷經 1926 年與 1966 年重修，新加坡政府於 1974 年 11 月 19 日宣布保留為古蹟。新加坡政府將保赤宮公告為古蹟後，保赤宮於 1981 年成立保古委員會，並將保赤宮全面開放給公眾與遊客參觀，爾後 1998 年再度重修，於 2001 年舉辦晉宮暨 125 週年紀念。

保赤宮正殿主祀開漳聖王，旁祀神明包括：天公、清水祖師、舜帝重華公、財神爺、大伯公、濟公活佛、玄天上帝、媽祖娘娘、中壇大元帥、關聖帝君、虎爺、地藏王菩薩、齊天大聖、孔聖仙師、張公聖君、斗母元君、陳太夫人（魏媽）。其中，媽祖自湄洲媽祖祖廟分靈，魏媽從雲霄威惠祖廟分靈。保赤宮後殿為陳氏宗祠祖先牌位供奉處，申請資格只限陳氏宗親，保赤宮董事會全由陳氏宗親擔任，保赤宮仍存有相當高的宗祠色彩。

保赤宮作為陳氏宗祠與新加坡最重要的開漳聖王廟，雖然保赤宮最早為家廟宗祠形式，但運用各種活動，擴大本身在新加坡華人宗教的影響力。一座廟宇的國際化與跨國網絡的經營，端賴經營階層如何拓展網絡與運用議題。保赤宮由家廟到地方廟，再經由開漳聖王跨國聯誼會的主辦，打開保赤宮在國際開漳聖王信仰廟群的知名度。

回顧保赤宮對外經營的重要記事。在中國，保赤宮自 2000 年與中國雲霄威惠廟（開漳聖王祖廟）開啟密切的交流，當時由保赤宮保古委員會主席陳寬成共 29 人，首度到雲霄威惠廟進行文化交流。隔年，保赤宮邀請中國雲霄縣政協主席與常委代表雲霄縣文物保護協會，至新加坡保赤宮進行文化交流。2004 年 9 月 24 日至 10 月 24 日，保赤宮邀請雲霄威惠廟開漳聖王陳元光金身赴新加坡巡安²。2005 年陳寬成先生參加開漳聖王文化聯誼會籌備大會，同年保赤宮設立宣傳小組，為策畫新加坡及海外開漳聖王的聯繫與公共活動³。2006 年 2 月陳寬成先生出席漳州市閩南文化研究會暨開漳聖王文化聯誼會成立大會，會後並與台灣開漳聖王聯誼會會長林茂榮先生至漳州官園威惠廟祭拜開漳聖

² 保赤宮特別向筆者強調，此尊開漳聖王神像共有 650 年，筆者 2007 年 8 月田野紀錄。

³ 新明日報，〈本地廟宇推動海外聯繫活動 保赤宮設宣傳小組〉，2005 年 3 月 22 日。

王。同年 9 月 11 日中國湄洲媽祖祖廟文化訪問團訪問保赤宮，並致贈分靈證書給保赤宮。

在台灣，2004 年 10 月台灣開漳聖王聯誼會至保赤宮參訪，同年 11 月陳寬成先生率團參加於中和廣濟宮承辦之台灣開漳聖王廟團聯誼會第二十次聯誼大會。在參加多場交流活動後，加上陳寬成先生評估台灣開漳聖王聯誼會已有相當的規模，進而構思舉辦首屆國際開漳聖王文化聯誼會，並擔任籌備委員會會長⁴。陳寬成先生於 2006 年於漳州開漳聖王文化聯誼會會後，將此構想於與台灣開漳聖王聯誼會總會會長林茂榮先生、漳州雲霄威惠廟以及漳州官園威惠廟有關人士討論分工與協調事宜，並確認聯誼會分區召集分工與商定議程，包括國際開漳聖王聯誼會成立大會、第一屆理事會宣誓就職大會、辦理開漳聖王學術研討會與法會等⁵。保赤宮積極參與海外開漳聖王活動，主辦發起國際開漳聖王聯誼會，顯示廟方的積極經營跨國網絡與亟欲跳脫宗祠廟宇侷限的努力，自 2006 年保赤宮辦理第一屆國際開漳聖王聯誼會活動後，每隔兩年由不同國家的開漳聖王廟延續承辦，目前經協調結果，已規劃至 2016 年再次由台灣廟宇舉辦。

表 5 國際開漳聖王聯誼會歷屆主辦廟宇表⁶

時間	主辦國家	主辦廟宇
2006	新加坡	保赤宮
2008	台灣	永護廟
2010	中國	雲霄威惠廟
2012	馬來西亞	檳城陳氏宗義社 檳城漳州總會
2014	泰國	曼谷陳氏宗祠
2016	台灣	台中啟興宮

大致上，開漳聖王聯誼會的辦理形式，包括會務座談會、理監事會議、歡迎晚會、祭拜開漳聖王大典以及會員大會。此外，國際開漳聖王令旗成為承辦廟宇之間的信物。保赤宮發起的跨國聯誼會組織，代表橫向廟際網絡的聯繫，在廟宇權威的象徵上，雲霄威惠廟雖為多數廟宇認同的香火祖廟，但保赤宮的跨國經營，使得其知名度與聯誼會組織的影響力，與香火溯源式的祖廟香火權威相輔相成，因而跨國性的廟宇聯誼會，就賦

⁴ 筆者 2007 年 8 月田野紀錄；筆者 2014 年 3 月田野紀錄；保赤宮雙慶特刊編輯委員會，《新加坡保赤宮建宮 130 周年暨首屆國際開漳聖王文化聯誼大會雙慶紀念特刊》（新加坡：保赤宮，2006），頁 46-100。

⁵ 保赤宮雙慶特刊編輯委員會，《新加坡保赤宮建宮 130 周年暨首屆國際開漳聖王文化聯誼大會雙慶紀念特刊》（新加坡：保赤宮，2006），頁 126。

⁶ 感謝台灣開漳聖王聯誼會會長李竹村先生提供筆者相關資訊，李竹村先生亦為永護廟主任委員，承辦 2008 年第二屆國際開漳聖王聯誼會。

予了正統與權威的當代意義。雲霄威惠廟與湄洲祖廟兩個原鄉祖廟的權威中介作用，使得保赤宮跳脫宗祠的色彩，並進行跨國廟際網絡的交流。

筆者參加台中啟興宮承辦的 2016 年國際開漳聖王聯誼會活動，來自馬來西亞、泰國、新加坡、中國與緬甸的廟宇代表團參加本次聯誼活動。馬來西亞參加的團體為宗祠、宗親會與陳氏公會，泰國為陳氏宗親總會，中國以漳洲開漳聖王聯會人數最多，緬甸為 2018 年承辦國家。

表 6 2016 國際開漳聖王聯誼會各國與會宮廟出席人數

國別	社團名稱	出席人數
馬來西亞	柔中保赤宮陳氏宗祠	22
馬來西亞	馬來西亞隆雪陳氏書院宗親會	2
馬來西亞	馬來西亞柔佛穎川陳氏公會	19
泰國	泰國陳氏宗親總會	9
新加坡	新加坡保赤宮	13
中國	漳州市開漳聖王聯誼會	280
緬甸	緬甸穎川總會	10
	總人數	356

下列為聯誼大會祝聖三獻禮程序，台灣開漳聖王廟團發展協會理事長李竹村先生表示這項的祝聖典禮由台灣發展而出，自 2006 年第一屆國際開漳聖王聯誼會儀式大致上就以此為基礎。在祭者位置安排上，主辦廟宇台中啟興宮主委於中間位置，2018 年承辦國緬甸代表、台灣開漳聖王廟團發展協會理事長李竹村先生、台中市副市長與台中西屯區長分站兩側。在廟外為各國宮廟代表。

第六屆國際開漳聖王文化聯誼大會祝聖三獻禮程序

- 一、祝聖三獻禮大典大開始 鳴炮
- 二、鐘鼓生就位 司禮生就位
- 三、奏樂
- 四、邀請：糾 官—台灣開漳聖王廟團發展協會常務監事 江朝宗先生就位
 - 邀請：承辦單位台中啟興宮主任委員 廖松柏先生就位
 - 邀請：指導單位台中副市長 張光瑤先生就位

邀請：主辦單位台灣開漳聖王廟團發展協會理事長 李竹村先生就位

邀請：台中市西屯區長 何國裕先生就位

邀請：接辦國緬甸 穎川總堂理事長 陳大木先生就位

邀請：中國漳州市開漳聖王聯誼副會長 楊以能先生就位

邀請：新加坡保赤宮總理陳泓志先生就位

邀請：泰國陳氏宗親會總會副理事長陳修陸先生就位

邀請：馬來西亞柔中保赤宮陳氏宗祠名譽會長 陳良輝先生就位

邀請：馬來西亞隆雪陳氏書院宗親會會長 陳瑞哲先生就位

邀請：中國漳州市開漳聖王聯誼會副會長 陳鐘輝先生就位

邀請：中國漳州市開漳聖王聯誼會名譽會長 許少欽先生就位

邀請：主辦單位台灣開漳聖王廟團發展協會常務理事 林明脩先生、陳梅芳先生、王榮華先生就位

邀請：承辦單位常務委員 林正雄先生、廖清志先生、常務監事廖壽國先生就位

邀請：台灣開漳聖王廟團發展協會各宮廟董事長、主任委員就位

五、點燭(請主獻官廖松柏主任委員、張副市長光瑤點燭)

六、齊鳴(三財鼓、一鐘、三鼓鐘九響)

七、傳香(主獻、陪獻各三炷香)

八、恭迎聖駕(全體面向外，望空三拜請神)

九、上香啟聖(向天 啟聖請神)一奉香、再奉香、三奉香

十、鐘鼓齊鳴(請神陰陽鼓、一鐘、二鼓、鐘九響)

十一、集香(安香)

十二、獻茗(茶三杯)「拜」

十三、獻：(鮮花乙盆)「拜」

十四、獻果：(五果乙盆)「拜」

十五、獻齋筵：(素食十二碗)「拜」

十六、獻牲禮：(牲禮乙付)「拜」

十七、獻清酌：(酒乙瓶、酒杯五只)「拜」(主獻官敬倒清酌)

- 十八、 獻財寶禮炮：(四色金、花炮乙組)「拜」
- 十九、 恭向開漳聖王暨列聖高真行三跪九叩首禮：
「拜」 『跪』 (一叩首)(二叩首)(三叩首) 『昇』
「拜」 『再跪』 (四叩首)(五叩首)(六叩首) 『昇』
「拜」 三跪、(七叩首)(八叩首) (圓叩首)，『昇』
- 二十、 恭稟祝文：「拜」
- 二十一、 恭讀祝文：(樂止)有拜趨者請跪 其他請肅立(讀畢焚化)
- 二十二、 祝文宣讀已畢：「昇」
- 二十三、 燔燎焚化財寶：(奏樂)(請主獻官、陪獻官奉財寶祝文至天鼎焚化所有參獻人面向天鼎)
- 二十四、 復位：(全體參獻者復位、面向殿內) 恭向開漳聖王暨列聖尊神行最敬禮一鞠躬再鞠躬三鞠躬
- 二十五、 恭送聖駕回寶殿：(全體面向廟外，望空三拜送神) 一拜 二拜 三拜
- 二十六、 鐘鼓齊鳴：(送神陰陽鼓、一鐘、二鼓、鐘九響)
- 二十七、 復位：(全體參獻人員面向殿內、再行最敬禮) 「一鞠躬」 「再鞠躬」 「三鞠躬」
- 二十八、 禮成：鳴炮(三財鼓、一鐘三鼓、鐘九響)

中華民國 105 年

國曆 11 月 17 日 農曆 10 月 18 日

星期四

祝聖典禮朝拜（開漳聖王）

聖王殿

將常務監事朝宗
(糾儀官)

4 西屯何區長
2 張副市長光瑤
1 廖主委松柏
3 李理事長竹村
5 接辦國緬甸

6 中國
4 馬來西亞
2 新加坡
1 中國
3 泰國
5 馬來西亞
7 中國

6 廖常務監事壽國
4 林常務委員正雄
2 王常務理事榮華
1 林常務理事明脩
3 陳常務理事梅芳
5 廖常務委員清志
7 民意代表

省各友宮廟負責人位置

與會人員就地肅立 面相開漳聖王

無論是宜蘭開漳聖王聯誼會或是國際開漳聖王聯誼會，我們都可以觀察到一種如同華琛所說的儀式標準化的過程⁷，運用祝聖典禮將各地各國的不同開漳聖王廟宇儀式，收納到以儒家祭儀為基礎的儀式展演。這樣的儀式展演有別於壯圍永鎮廟的過火儀式，永鎮廟過火儀式有著清楚分香子廟與祖廟的連結關係，但是在聯誼會組織與儀式展演的過程，祖廟、大廟與無直屬關係的開漳聖王廟被放置在一個均質的廟際網絡中，儘管聯誼會模糊了如「壯圍永鎮廟」祖廟地位的重要性，但因為壯圍永鎮廟為聯誼會創始廟宇，所以不同層次的聯誼會都會將永鎮廟游禮焰主委創辦聯誼會的事蹟紀錄在大會手冊。此外，由於礁溪永護廟主任委員李竹村在不同層次的聯誼會運作均扮演重要角色，所以永護廟也在跨境廟宇聯誼會組織獲得更大的知名度。簡而言之，宜蘭開漳聖王聯誼會為蘭陽平原開漳聖王廟群的重要特色，在台灣與國際上的廟際網絡影響力，可以說是影響深遠，足以成為其他神明聯誼會的發展範例。

結論

本研究進行蘭陽平原二十二間開漳聖王信仰廟宇普查，從巨視的角度分析宜蘭開漳聖王信仰的特色。研究發現在香火來源方面，歷史悠久的開漳聖王廟均認為香火來自中國原鄉，在清末民初之後，香火來自內大廟分香，尤以壯圍永鎮廟為代表。

在祀神組合方面，多數開漳聖王廟宇主祀神組合加上天公與先生公，旁祀神為觀音、媽祖與土地公等。在神明祭典方面，多數廟宇以農曆 2 月 15 日為祭典日，部分廟宇為參加壯圍永鎮廟過火，將開漳聖王神明祭典提前至 2 月 10 日辦理。

開漳聖王神誕儀式，以壯圍永鎮廟「過火」儀式為代表，從過火儀式可以窺見民間信仰彰顯神力的重要表現，藉由過火儀式，串聯祖廟與分香子廟的凝聚力，同時也讓沒直屬關係的廟宇，共享「過火」靈力權威的象徵。

最後，本研究探討不同層次的開漳聖王聯誼會，分析聯誼會的發展過程與儀式中的意義。施博爾(Schipper)曾在福建保生大帝信仰的研究，說明「分香」大致是漢人社會盛行將近四百年左右的一個獨特促進社會網絡連結的「社會制度」，是漢人地方社會出於

⁷ Watson, James L.(華琛), "Standardizing the Gods: The Promotion of T'ien Hou ("Empress of Heaven") along the South China Coast, 960-1960." In *Popular Culture in Late Imperial China*. Edited by David Johnson, et al. Berkeley: University of California Press, 1985, pp.292-324.

利益上的考慮，而得以與外界進行整合與連結的重要管道⁸。四百年後的台灣或東南亞華人社會，部分廟宇視「神明祖廟」為整合與跨域廟際網絡的節點，取得中國神明祖廟的分靈，並藉以強化自身的權威，來獲取國家與民間重要的「中介角色」，我將這個過程稱之「祖廟的中介與想像」。從宜蘭開漳聖王聯誼會到國際開漳聖王聯誼會的發展則呈現「祖廟的中介與想像」的模糊性，取得聯誼會主辦權的廟宇，不一定是神明祖廟，例如 2016 年台中啟興宮的廟宇規模非屬歷史悠久大廟，然而廟宇主事者以企業化經營廟務，使得國際聯誼會承辦廟宇台中啟興宮的影響力大幅提升。這也顯現因時代變遷所呈現的廟宇地位變化。

由新加坡保赤宮、中國雲霄祖廟和台灣開漳聖王廟宇組成的開漳聖王國際聯誼會的例子說明，東南亞和台灣民間信仰在組織結社與儀式互動上的多元面貌則可以視為一種逸出於帝國之外的文化元素，在各自的歷史條件、當代國家治理與社會環境中與中國神明祖廟產生各種橫向的互動、影響、變異，以及新的意義。過去如 Watson(華琛) 關注神祇標準化與 Faure(科大衛) 透過宗族研究討論帝國治理華南地區的過程⁹，無法避免將不同的區域與地方視為整個中華帝國意識形成的一部分的視野侷限。

我們發現全球化、交通便利與資訊時代下的東南亞華人宗教的實態，觀察正統權威的建構與宗教信徒的網路經營，使得開漳聖王聯誼會組織更具全球化意義。例如，我們由 Dean(丁荷生)所採集「祥芝斗美宮碑文選」的碑刻資料，依碑文落款者和碑文內容發現中國地方政府、台灣民間信仰組織(新莊市丹鳳擎天府管理委員會)以及東南亞的華人同鄉聯誼會(旅菲祥古蓮聯鄉會)共同創構祖廟歷史與意義的現象¹⁰。經由便利的交通，以及更流通的資訊，使得越來越多的海外廟宇能夠重回祖廟、參與祖廟重建或是參加各種以神明為名的聯誼會。我們認為，從國家官僚、文字規章或知識菁英與宗族等視角討論「國家與民間信仰」之間的論題，已不能完全滿足當代華人民間信仰跨國流動的特性。

「國際開漳聖王聯誼會」的「黏合」作用在多方層疊相扣之處已愈顯重要。這些現代中國政府對於宗教控制與整合的作法，以及台灣與東南亞華人同鄉組織如何揉和其神明來源傳說，透過捐款重建的方式，回到祖鄉重構祖廟地位，並以進香儀式來奠定子廟的神聖權威基礎，加強祖廟與分香子廟的香火連結都能為民間信仰跨境網絡研究導入更務實的觀察。

⁸ Kristofer M. Schipper(施博爾), "The Cult of Pao-sheng ta-ti and its spreading to Taiwan: a Case Study of fen-hsiang," in E.B. Vermeer ed., *Development And Decline of Fukien Province in the 17th and 18th Centuries*. Leiden: E.J.B, 1990, PP.397-416. 參見丁仁傑, 《重訪保安村: 漢人民間信仰的社會學研究》(台北: 聯經出版公司, 2013), 頁 198-199。

⁹ Faure, David(科大衛), *Emperor and Ancestor: State and Lineage in South China*. Stanford: Stanford University Press, 2007.

¹⁰ Dean, Kenneth(丁荷生), 〈碑刻、地方史料與田野調查專輯: 導言〉, 《民俗曲藝》167:1-63, 2010。

蘭陽平原開漳聖王信仰研究，正提供民間信仰全球化研究的絕佳範例，過火與聯誼會組織，值得未來持續觀察，並提供不同廟宇組織發展的參考。

參考書目

丁仁傑

2013 《重訪保安村:漢人民間信仰的社會學研究》。台北:聯經出版公司。

內政部

2005 《全國寺廟名冊》。台北:內政部。

中國人民政治協商會議福建省漳浦縣委員會文史委員會編

2002 《漳浦文史資料》(第二十一輯)。漳浦:漳浦縣委員會文史委員會。

李豐楙

1998 《藝文資源調查作業參考手冊—信仰節俗類》。台北:行政院文建會。

林修澈(主持),台灣省政府文化處(委託)

1998 《台灣省廟呈現出來的文化資產與生活意義》。台北:國立政治大學民族學系。

泉州市台灣事務辦公室(編)

1989 《泉州臺胞回鄉尋根指南》。廈門:廈門大學出版社。

陳進傳

1995 《宜蘭傳統漢人家族之研究》。宜蘭:宜蘭縣立文化中心。

劉枝萬

1995 《台灣民間信仰論集》。台北:聯經。

林美容

1999 〈台灣區域性祭典組織的社會空間與文化意涵〉,收入:徐正光、林美容編,《人類學在台灣的發展》。台北:中央研究院民族學研究所。

2006 〈進香的社會文化與歷史意義〉《媽祖信仰與台灣社會》。台北:博揚文化。

林茂賢

2007a 〈臺灣媽祖傳說及其本土化現象〉,《國家與教育》第1期。台中:臺灣教育聯盟,頁86-123。

2007b 〈大甲媽祖進香過程研究〉,《第一屆俗文學與通識教育學術研討會論文集》。台北:大同大學通識教育中心。

洪瑩發

2013 〈歷史與空間:台灣媽祖廟數量與分布探討〉,《民俗與文化》「民間信仰與地理資訊科學專刊」。台北:博揚文化。

科大衛、劉志偉

2000 〈宗族與地方社會的國家認同—明清華南地區宗族發展的意識型態基礎〉。

《歷史研究》3：339-350。

政治大學民族學系

2000 《彰化縣三山國王廟參拜訪談活動手冊》。台北：政治大學民族學系。

張珣

1986 〈進香、刈火與朝聖宗教意涵之分析〉，《人類與文化》。22：50。

2013 〈海南島民間信仰踏查記〉《民族學研究所資料彙編》第23期。台北：中央研究院民族學研究所，頁1-177。

范正義

2008 〈媽祖與保生大帝進香儀式的比較研究〉《中國社會經濟史研究》，4：97-104。

范正義 林國平

2002 〈閩台宮廟間的分靈、進香、巡遊及其文化意義〉《世界宗教研究》，3：131-144。

游謙

1996 〈神聖的試煉—永鎮廟的王公過火〉收於：李豐楙、朱榮貴編《儀式、廟會與社區：道教、民間信仰與民間文化論文集》。台北：中央研究院中國文哲研究所籌備處。

謝宗榮

2007 〈廟會祭典與陣頭藝術—以媽祖進香繞境活動為例〉，發表於「2007 台中縣媽祖國際學術研討會」，台中：2007.9。

劉枝萬

1950 〈台灣省寺廟教堂名稱主神地址調查表〉《台灣文獻》11（2） 南投：台灣省文獻委員會

林家茶

2012 《宜蘭壯圍開漳聖王永鎮廟之研究》。宜蘭：樂活生命文化學系，碩論。

廟出版品

二結鎮安廟管理委員會

1993 〈二結王公廟手記〉。宜蘭：二結鎮安廟管理委員會。

后埤振安廟管理委員會編

2002 《台灣區開漳聖王廟團第十八次聯誼大會秩序手冊》。宜蘭：后埤振安廟管理委員會。

三吉靈惠廟編

2017 《台灣開漳聖王廟團宜蘭區聯誼會第二屆第十一次聯誼大會大會手冊》。宜蘭：三吉靈惠廟。

台中市啟興宮管理委員會編

2016 《第六屆國際開漳聖王文化節聯誼大會》。宜蘭：台中市啟興宮。

宜蘭縣櫛櫛社文教慈善協會

2017 《看見村落文創美學的經典》。宜蘭：宜蘭縣櫛櫛社文教慈善協會

宜蘭永惠廟

2017 〈宜蘭永惠廟沿革〉。宜蘭：宜蘭永惠廟。

宜蘭市靈鎮廟編

2005 《第六屆第三次信徒大會手冊》。宜蘭：宜蘭市靈鎮廟管理委員會。

官園威惠廟管理委員會編

2008 〈關於申請報批官園威惠廟市文物保護單位報告〉。漳州：官園威惠廟管理委員會。

宜蘭縣大二結文教促進會編

2008 《收伏群魔：古公三王濟世神蹟口述歷史座談會 成果初編》。宜蘭：大二結文教促進會。

保赤宮雙慶特刊編輯委員會

2006 《新加坡保赤宮建宮 130 周年暨首屆國際開漳聖王文化聯誼大會雙慶紀念特刊》。新加坡：保赤宮。

福建省雲霄縣文物保護協會、威惠廟工作委員會(編)

2002 〈威惠廟〉。漳州：福建省雲霄縣文物保護協會、威惠廟工作委員會。

礁溪漳福廟管理委員會編

2016 《台灣開漳聖王廟團發展協會第三屆第三次會員大會》。礁溪：漳福廟管理委員會

漳浦縣威惠公園管理處

2000 〈漳浦威惠廟〉。漳州：漳浦縣威惠公園管理處。

漳浦湖西古公三王祖廟管委會(編)

2007 〈漳浦湖西古公三王祖廟〉。漳州：漳浦湖西古公三王祖廟管委會。

Kuah, Khun Eng (柯群英)

2010 *Rebuilding the Ancestral Village: Singaporeans in China*. Hong Kong University Press .

Yoshiko ASHIWA(足羽與志子)& Wank, David L.

2009 *Making Religion Making the State: The Politics of Religion in Modern China*. Stanford:Stanford University

Debernardi, Jean(白瑾)

2010 “A Northern God in the South : Xuantian Shangdi in Singapore” 收入張珣主編《漢人民眾宗教研究：田野與理論的結合》，台北：中央研究院，頁 49-73。

Dean, Kenneth.(丁荷生)

- 2003 "Local Communal Religion in Contemporary South-east China." In ***Religion in China Today***. Edited by Daniel L. Overmyer. Cambridge : Cambridge University Press, pp.32-52.
- 2010 〈碑刻、地方史料與田野調查專輯:導言〉，《民俗曲藝》167:1-63。
- 2011 “Chinese Temple Networks in Southeast Asia”，「歷史、儀式與文獻：民間信仰與地域社會國際學術研討會」專題演講，宜蘭:佛光大學歷史學系。
- 2012 “Sources for the study of the Minnan coastal trading “empire” in Southeast Asia: Temple Networks, Ritual Traditions, Stone Inscriptions, Lineage Genealogies, and Local Associations”，收入陳益源主編，《2011 成功大學閩南文化國際學術研討會會議論文集》，台南：國立成功大學。

Feuchtwang, Stephan.(王斯福)

- 1977 "School-Temple and City God." In G. William Skinner ed. ***The City in Late Imperial China***, Stanford, Calif.: Stanford University Press

Faure, David(科大衛)

- 2007 ***Emperor and Ancestor: State and Lineage in South China***. Stanford: Stanford University Press

Szonyi, Michael(宋怡明)

- 1997 "The illusion of standardizing the Gods: The cult of the five emperors in Late Imperial China." ***The Journal of Asian Studies***, 56(1), 113-135.

Schipper, Kristofer M. (施博爾)

- 1990 “The Cult of Pao-sheng ta-ti and its spreading to Taiwan:a Case Study of fen-hsiang,” in E.B. Vermeer ed.,*Development And Decline of Fukien Province in the 17th and 18th Centuries*. Leiden: E.J.B, PP.397-416.

Watson, James L.(華琛)

- 1985 “Standardizing the Gods: The Promotion of T'ien Hou ("Empress of Heaven") along the South China Coast, 960-1960.” In ***Popular Culture in Late Imperial China***. Edited by David Johnson, et al. Berkeley: University of California Press, pp.292-324.
- 1988 “The structure of Chinese funerary rites: Elementary Forms, Ritual Sequence, and the Primacy of Performance.” In ***Death ritual in late imperial and modern China***. Edited by J.L.Watson and E.S. Rawski, et al. Berkeley: University of California Press.