

演職員簡介

講師：藝術總監林麗珍

一九五〇出生於台灣基隆，一九七二年自中國文化學院音樂舞蹈科畢業後，任職長安女中。其間編作百人的大型舞蹈，連續五年得到台灣舞蹈大賽的最優獎，展現特殊的個人風格，影響當時台灣舞蹈甚鉅。一九七八年《不要忘記你的雨傘》首次個人舞展，驚豔全台，博得“台灣舞蹈界編舞奇才”的美譽。令人吃驚的是在呼聲正高之際，她相夫教子回歸家庭去了。沉潛多年後，林麗珍有感台灣傳統文化受西方強勢思潮的入侵，召集志同道合的朋友，著手本土田野採集的工作，從追索台灣民俗祭典的人文意義與大自然的生命儀軌，醞釀出《醮》的圓融富足，也逐漸形成《花神祭》的自然祭禮與大地的歌頌。

舞蹈作品：

- 2008 【醮】 西班牙畢爾包亞利亞加歌劇院演出
- 【醮】 西班牙加納利庫雅劇院藝術節演出
- 【醮】 法國里昂國際雙年舞蹈節-城市圓形劇場演出
- 【醮】 義大利東西方藝術節演出
- 【醮】 大陸北京奧運藝術節-北京國家大劇院演出
- 2007 【醮】 西班牙馬德里演出
- 2006 【十年大醮】 國家戲劇院
- 2005 【花神祭】 墨西哥國家藝術宮演出
- 【花神祭】 美國紐約演出
- 2004 【花神祭】 奧地利巡演
- 2003 【花神祭】 歐洲巡演、國家戲劇院
- 【花神祭】-春芽 德國德勒斯登·國際芭蕾慶典
- 2002 【花神祭】 義大利烏丁
- 【花神祭】-春芽 法國 ATRE 電視台
- 2001 【花神祭】 歐洲巡演
- 2000 【花神祭】 國家戲劇院、法國里昂國際雙年舞蹈節

- 1998 【生命之鏡】法國·亞維儂藝術節
1997 【醮】法國馬爾內雙年舞蹈節
1995 【醮】台灣·國家戲劇院
1991 《節慶》
1990 《大唐雅韻·茶山情歌》
1989 《天祭》
1982 《我是誰》
1980 《燕子》
1978 《不要忘記你的雨傘》、《天問·大鵬與我》
1977 《哈薩克神殿》
1976 《乘風破浪》
1972 《白癡·愚夫愚婦》
1971 《空缺·葬花吟》
1970 《三人行·月光》

戲劇作品：

- 1989 《螢火》蘭陵劇坊
1985 《九歌》蘭陵劇坊
1983 《代面》蘭陵劇坊

電影作品：

- 1985 台北神話
1984 帶劍小孩、笑匠
1983 搭錯車

其它：

- 1992 赴林肯中心「向中華民國致敬」藝術指導
1991 「民族布農族樂舞篇」藝術總監

講 師：鄭傑文

國立台灣大學戲劇研究所畢業

一切都是誤打誤撞來的：高中在紅樓詩社玩了三年詩歌朗誦、古詩吟唱，有時是深受宰制的皮影戲偶，有時又化身成孤絕的稽康，為了讓聲音傳達出最真切的情感，身體裡每每有一股無法言喻的拉扯，卻又在其中感受到淋漓；大學就讀台大外文，一方面接受西方文學的陶冶，另一面卻沉浸於崑曲中，驚豔於這古老又精緻的藝術，見識到優雅中並存著真情。沒有辦法抵抗劇場的召喚，沒有辦法制止汨汨流動的情感；動之於中，言之不足，便要吟之詠之歌之舞之，便這樣來到了無垢。

- 2008 【醮】 西班牙畢爾包亞利亞加歌劇院演出
- 【醮】 西班牙加納利庫雅劇院藝術節演出
- 【醮】 法國里昂國際雙年舞蹈節-城市圓形劇場演出
- 【醮】 義大利東西方藝術節演出
- 【醮】 大陸北京奧運藝術節-北京國家大劇院演出
- 2007 【醮】 西班牙馬德里演出
- 【醮】 台灣華山藝文特區演出
- 2006 【十年大醮】 國家戲劇院
- 【醮】 桃園中壢藝術館
- 2005 【花神祭】 墨西哥國家藝術宮演出
- 【花神祭】 美國紐約演出
- 2004 【花神祭】 奧地利巡演
- 【花神祭】 宜蘭傳藝中心演出
- 2003 【花神祭】 歐洲巡演
- 【花神祭】 國家戲劇院演出

講師：蔡必珠

無垢舞蹈劇場首席舞者/總排練

中國文化大學體育系舞蹈組

經歷：

- 2008 【醮】西班牙畢爾包亞利亞加歌劇院演出
【醮】西班牙加納利庫雅劇院藝術節演出
【醮】法國里昂國際雙年舞蹈節-城市圓形劇場演出
【醮】義大利東西方藝術節演出
【醮】大陸北京奧運藝術節-北京國家大劇院演出
- 2007 【醮】西班牙馬德里演出
【醮】台灣華山藝文特區演出
【花神祭-春芽】台灣國家戲劇院演出
- 2006 【醮】台灣國家戲劇院、桃園中壢藝術館
- 2005 【花神祭】墨西哥·國家美術宮演出
【花神祭】美國紐約演出
- 2004 【花神祭】奧地利巡演
【花神祭】宜蘭傳藝中心演出
- 2003 【花神祭】法國、德國、西班牙、台灣國家戲劇院演出
【花神祭-春芽】德國德勒斯登·國際芭蕾舞慶典演出
- 2002 【花神祭】義大利烏丁演出
- 2001 【花神祭】歐洲巡演
- 1994 「牆外的顏色」
- 1993 【繞地遊】環境舞蹈創作系列之「拜水」
- 1989~2000 舞蹈空間舞團之創始團員

任教於台灣大學現代舞社、東門國小、中正高中

舞蹈老師

- 1989 【三人舞展】(古名伸、林惠珍)
- 1982 中華民國青年友好訪問團
- 1975 於長安女中接受林麗珍老師的舞蹈啟蒙

男舞者：李銘偉

國立台灣大學戲劇研究所畢業

從以前就非常喜歡各種優美的肢體動作，大學就讀台灣藝術大學，雖唸得是廣播電視系，卻有了接觸表演藝術的機會，嚮往舞台的心從此啟動。

經歷：

- 2008 【醮】西班牙畢爾包亞利亞加歌劇院演出
- 【醮】西班牙加納利庫雅劇院藝術節演出
- 【醮】法國里昂國際雙年舞蹈節-城市圓形劇場演出
- 【醮】義大利東西方藝術節演出
- 【醮】大陸北京奧運藝術節-北京國家大劇院演出
- 2007 【醮】西班牙馬德里演出
- 【醮】台灣華山藝文特區演出
- 2006 【十年大醮】國家戲劇院
- 【醮】桃園中壢藝術館
- 2005 【花神祭】墨西哥國家藝術宮演出
- 【花神祭】美國紐約演出
- 2004 【花神祭】奧地利巡演
- 【花神祭】宜蘭傳藝中心演出
- 2003 【花神祭】歐洲巡演
- 【花神祭】國家戲劇院演出
- 台大戲劇系「就在那個時候的那個時候」
- 2002 【花神祭】義大利烏丁
- 漢唐樂府「韓熙載夜宴圖」荷蘭巡演
- 同黨劇團歌舞劇「戀人物語」演出
- 1999 演出蔡瑞月舞蹈研究社「概念劇展」
- 參與西門町街頭表演藝術節
- 基隆鬼月藝術節街頭表演
- 參加身聲演繹社