

演出者簡介

鋼琴/黃郁文 Yu-Wen Huang

「...一位才華洋溢的年輕音樂家，擁有敏銳的耳朵及傑出的技巧...」鋼琴家康士坦丁·薛巴科夫

鋼琴家黃郁文自幼習琴。2005 年進入國立台北藝術大學，先後獲得學士及碩士學歷，期間跟隨黎國媛及魏樂富教授習琴。2013 年赴德國並順利考取進入德國國立德勒斯登高等音樂院

(Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden) 深造，師事鋼琴家 Detlef Kaiser，並隨俄籍大提琴家 Emil Rovner 修習室內樂。2015 年以評審團一致通過的優異表現畢業，並獲頒最高演奏家文憑 (Meisterklasseexamen)。

曾數度獲選接受 Natalia Trull、Ruth Slenczynska、Jane Coop、Eugen Indjic、Dang Thai Son 與吳茵等國際知名鋼琴大師之指導。2014 年赴德國威瑪音樂節，追隨俄國名鋼琴家薛巴科夫 (Konstantin Scherbakov) 研習琴藝，並受大師賞識及推薦，獲

得與美籍指揮家 Marc Tardue 及耶拿愛樂管弦樂團之合作機會，並受邀參與閉幕音樂會的演出。

返台後，除定期舉辦獨奏會外，更經常與優秀音樂家合作室內樂作品，累積豐富的舞台、室內樂合作經驗及曲目。現任教於桃園市內壢國中。

2017/12~2018/01 於嘉義大學、臺中市港區藝術中心、高雄大東文化藝術中心及桃園館演藝廳舉辦《黃郁文 2017 鋼琴獨奏會》巡迴。

2017/7 與台北藝術大學林惠珍教授合作，於國家演奏廳舉辦《絮語紛紛 - 林惠珍獨唱會》

2017/4 與小提琴家王建堂、大提琴家邱奕勳組成「Trio Chora—經典之間鋼琴三重奏」，並於新竹、嘉義、台南等地舉行室內樂音樂會，並給予大師班指導。

2016/12 於台北國家演奏廳舉行《黃郁文 2016 鋼琴獨奏會》。

2016/10 獲選台灣工銀教育基金會「堤頂之星」，受邀於台灣工業銀行總部音樂廳舉辦《音樂中的文學與意象—黃郁文鋼琴獨奏會》。



2014-15 多次受邀於德勒斯登科索宮舉辦獨奏音樂會，精湛的演出獲得好評。

2015/7 於德勒斯登音樂院音樂廳舉辦學位考試音樂會，獲評審團一致肯定，通過最高演奏家學位考試。

2015/3 於台北十方樂集舉辦《黃郁文 2015 鋼琴獨奏會》。

2014/8 赴德國威瑪音樂節，受邀參與閉幕音樂會，於威瑪音樂院音樂廳演出。

2012/11 與指揮陳永清老師及春之聲管弦樂團（桃園傑出演藝團隊）合作演出聖賞動物狂歡節（C. Saint-Saëns: The Carnival of the Animals）。

2012/10 受邀於國立台北藝術大學創校 30 周年校慶，舉辦之關渡藝術節《幸福之幻～校友室內樂 I》演出。

2012/7 赴德國 Wuppertal 之歐洲音樂節（Euro Music Festival），並受邀於國立科隆音樂院屋帕塔分校（Hochschule für Musik und Tanz Köln Standort Wuppertal）音樂廳演出。

2011/12 與指揮郭聯昌教授及國防部示範樂隊管弦樂團合作演出柴可夫斯基第一號鋼琴協奏曲（P. Tchaikovsky: Piano Concerto No.1, Opus 23）。

2011/6 於國立台北藝術大學音樂廳舉辦鋼琴獨奏會。

2010/6 與授業恩師黎國媛教授，於台北山葉音樂家服務中心舉行音樂會。

2010/4 受邀參與「山葉音樂學術獎學金」得獎者音樂會。

2009/4 於台北藝術大學展演藝術中心舉辦鋼琴獨奏會。

2007/12 與台北藝術大學管弦樂團合作演出蕭邦第二號鋼琴協奏曲（F. Chopin: Piano Concerto No.2 in f minor, Opus 21）。