

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 - 林茲電子藝術節

展覽/藝術節名稱 (中文)	林茲電子藝術節
展覽/藝術節名稱 (英文)	Ars Electronica Festival
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	林茲電子藝術節
主辦單位 (英文)	Ars Electronica
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://ars.electronica.art/news/en/

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

2025年奧地利林茲電子藝術節 (Ars Electronica Festival 2025) 於9月3日至7日舉行，是全球最具影響力的電子藝術與科技文化盛會之一。今年主題為「PANIC - yes/no?」，聚焦於當代社會在面對科技進展、氣候危機與資訊壓力時所產生的集體焦慮，並試圖提出反思與應對的文化策略。活動地點遍及整個林茲市，包括POSTCITY (主展演場地)、Ars Electronica Center (AEC中心)、Lentos美術館、Francisco Carolinum與林茲藝術大學等文化據點。節目內容豐富多元，包含媒體藝術展覽、跨域表演、專業論壇、互動工作坊與青少年創意實驗區等，吸引來自全球的藝術家、科技專家與觀眾參與。

核心展覽部分包括國際知名的Prix Ars Electronica得獎作品展、STARTS Prize展覽，以及使用8K超高畫質進行沉浸式投影的Deep Space展區。表演節目則包含AI與音樂家、樂團的現場協作演出，並舉辦Animation Festival動畫影展。專業論壇方面，STARTS Day、Prix論壇與Expanded Animation Conference將深入探討科技倫理、數位社會與創意實踐等議題。互動體驗上，參與者可在Open Labs現場體驗AI編程、生物科技、3D列印等開放實驗，也可於「create your world」青少年專區進行創意探索與社群互動。國際合作計畫則包含CIFO x Ars Electronica獎助計畫、CultTech文化科技獎、ARKO策展人駐地與與智利等地的跨國項目。

作為1979年創立的藝術節，Ars Electronica不只是展演活動，更是藝術、科技與社會創新的全球平台。林茲也因而被聯合國教科文組織評為「媒體藝術創意城市」，顯示其在數位文化發展上的關鍵地位。2025年將再次見證這座城市如何透過電子藝術節連結世界、擾動思維，並想像未來的可能性。

交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2025-09-03~2025-09-07	奧地利	林茲 (Linz)