



2019
12/8 (日) 15:00

地點/屏東演藝廳

小致的魔幻歷險

六藝樂集故事親子音樂會

指導單位 / 高雄市政府文化局
Bureau of Cultural Affairs Kaohsiung City Government

主辦單位 / 六藝樂集

協辦單位 / 屏東縣政府文化處
Cultural Affairs Department
of Pingtung County Government



贊助單位 / 國藝會
NCAF

小玫的魔幻歷險

六藝樂集故事親子音樂會

小玫，一個八歲的小女生。她老早就把功課做完，跟朋友們約好要去玩。小玫把背包塞得圓鼓鼓的，裝滿洋芋片、泡泡糖和好多零食。

還沒走到約定碰面的小雜貨店，突然一聲轟隆隆、一陣嘩啦啦，下起了一場午後雷陣雨。這時，小玫發現路邊有一座從來沒有見過的小車站，小玫心想：「這是火車站的小車站嗎，還是……？」到底這趟旅程發生了什麼事？

演出曲目

拍手歌

妹妹背著洋娃娃

丟丟銅仔

火車快飛

白鷺鷥

小星星

蝴蝶

依比呀呀

小毛驢

生日快樂歌

兩隻老虎

王老先生有塊地

天黑黑

造飛機

當我們同在一起

虎姑婆

說書人簡介

陳美貞老師~陪著大家長大，老中青三代都熟悉的聲音

陳美貞老師是知名日本動畫卡通哆啦A夢的中文配音員，曾擔任電台主持人、眾多卡通、動畫、戲劇、旁白的配音員，更錄製過許多兒童教育類教材，對於聲音的掌握及如何透過聲音吸引人有著相當多豐富的經驗，相關經驗如下

- 漢聲電台主持人、中央電台導播主持人。
- 配音員（卡通哆啦A夢配音員、故宮旁白）
- 動畫電影 聲音導演（史瑞克、哈利波特、功夫熊貓）
- 配音工會講師、各大學演講經驗



音樂演出 | 六藝樂集

「六藝樂集」成立於2015年，樂團主要以推廣國人元素之作品以及輕音樂演奏為目標；致力於將音樂引導入大眾的日常生活，希望透過六藝所創造的音樂能夠將快樂、歡笑、感動、懷念、祝福、熱鬧等六個元素傳遞給每位觀眾，期盼能夠走遍全台灣每一個鄉鎮，將所有元素帶到台灣的每一個角落。

音樂設計 | 周宣宏

美國紐約大學電影配樂碩士。2015年臺灣國樂團舉辦的徵曲活動獲得大型合奏項目唯一入選。製作2016年紀錄片『Beautiful Mountain』、2018年紀錄片『F Comme Foot』配樂。2019年『高雄雄厲害』前鎮草衙我家的事 音樂設計。同時致力於創作各類型在地性音樂曲目，如管樂團：『高雄意象-鋼鐵之濱』、『高雄節慶序』；其他類型室內樂：『恆春古城-椰橋之憶』、『玉山』...等。現為高雄市管樂團駐團作曲家、播閃音樂事務所音樂顧問兼電影配樂配器師。

故事編劇 | 陳育律

文字及影像工作者，創作內容涵蓋現代詩、散文、小說、攝影及各類型劇本，同時從事英日文雜誌、展覽、電視節目及電影翻譯。英國倫敦國王大學文化及創意產業碩士，國立台灣大學暨日本早稻田大學雙聯學位畢業。曾獲得桃城文學獎、基隆海洋文學獎、金車現代詩網路徵文獎、時報文學獎等獎項。

活動策展 | 趙文俊

教育文化工作者。三線路執行長，屏風食通信地方誌主編，兒童才藝教師出身。活動策展經歷，2015運動王兒童才藝複合式營隊、2016、2017屏東親子野餐趣、2018屏東櫥窗在地食材回到時代共餐秀主辦人、屏東小農好呷市集創辦人。國立中山大學公共事務研究所。

演出人員

藝術總監暨指揮/周宣宏	中提琴/蔡孟珊
音樂總監暨鋼琴/黃楚涵	大提琴/鄭宇彤
單簧管/陳怡君	低音提琴/邱宇君
小號/蘇鼎權	打擊/馬友容
小提琴/鍾尚宏、吳柏翰	演員/黃怡婷 詹祐旻 鄭羽辰 鄧棋薰

戲劇演出 | 聚炬創作體

導演 | 陳柏亨

團長 | 林首綻

「我們有熱情、有夢，所以聚在一起」
聚炬的孩子們全是兒童劇出身，擁有最古靈精怪的想法，「我們愛孩子，在成長的路上有我們的陪伴。」每個演出的背後意義，都是我們送給孩子和家長的小小禮物。



畫出屬於自己的歷險故事！

