

執行活動一覽表 __112__年__10__月至__112__年__10__月

開始日期	結束日期	活動名稱	主辦單位	活動性質及內容 (演出、展覽、研習等)	參與人數	是否收費
1/31	1/31	文字力評藝堂徵件評審會議	絕對空間	會議	10	否
2/11	2/11	陳晞：評論在今天—為了甚麼？ (如果藝術圈是那個樣子的話)	絕對空間	公開講座	45	否
2/11	2/11	文字力評藝堂 2023 說明會	絕對空間	公開說明會	20	否
3/4	3/4	翁浩原：藝術和文化產業需要公 關嗎？他(她)到底在幹嘛！	絕對空間	公開講座	27	否
3/11	3/11	蔡宗祐：書寫的態度—書寫之前 與過程	絕對空間	公開講座	23	否
3/12	3/12	許遠達：描述—捕捉事物的觀看 方式	絕對空間	公開講座	42	否
4/8	4/8	高子衿：當代博物館的社會溝通 —對話公眾之書寫	絕對空間	公開講座	32	否
4/22	4/22	蔡宗祐書寫工作坊	絕對空間	工作坊	10	否
4/29	4/29	翁浩原書寫工作坊	絕對空間	工作坊	10	否
5/7	5/7	陳晞書寫工作坊	絕對空間	工作坊	10	否
5/21	5/21	許遠達書寫工作坊	絕對空間	工作坊	10	否
5/27	5/27	高子衿書寫工作坊	絕對空間	工作坊	10	否
6/3	6/3	文字力評藝堂期中分享	絕對空間	公開研習	28	否
8/19	8/19	文字力評藝堂期末分享	絕對空間	公開研習	31	否

9/20	9/20	絕對放送暨文字力・評藝堂校園分享活動：成大場次	絕對空間	座談	20	否
9/27	9/27	絕對放送暨文字力・評藝堂校園分享活動：南大場次	絕對空間	座談	15	否
10/3	10/3	絕對放送暨文字力・評藝堂校園分享活動：南應場次（原訂9/26因故延期一周舉行）	絕對空間	座談	25	否