

(B-8) 【最近一年活動紀錄一覽表】

*活動文宣品及照片請另行檢附。

開始日期	結束日期	活動名稱	主辦單位	活動性質及內容 (註明演出/展覽/ 研習/座談/場地租 借/其他)	參與人數	是否售票
2月25日	3月17日	拾人牙穢—王若冰×陳賽 華灌駐地 成果展	絕對藝力	評論徵文、評 審、刊登	4(投稿數)	否
4月14日	5月5日	2024 臺南新藝獎—無盡 棲域：吳 權恩×吳瑋庭	絕對藝力	評論徵文、評 審、刊登	5(投稿數)	否
6月02日	6月23日	此路有通—顏珮珊個展	絕對藝力	評論徵文、評 審、刊登	3(投稿數)	否
7月21日	8月11日	紀念的形狀—鄧啓耀個展	絕對藝力	評論徵文、評 審、刊登	4(投稿數)	否
9月8日	9月29日	繼續播放—張舫少芹、 郭秉恩雙 個展	絕對藝力	評論徵文、評 審、刊登	3(投稿數)	否
10月27日	11月17日	逐家 Tak-ke—黃逸民 個 展 台南場	絕對藝力	評論徵文、評 審、刊登	4(投稿數)	否
12月29日	1月19日	Kalentura/Fever/Tioh sua 探索熱與 文化交織 的全球現象系列展覽計 畫	絕對藝力	評論徵文、評 審、刊登	0(投稿數)	否
8月	8月	藝評專訪(王聖閔)	絕對藝力	藝評採訪	210(觀看 數)	否
8月16日	8月16日	各評本事—藝術評論經驗分享(謝鎮 逸)	絕對藝力	邀稿分享、刊登	411(觀看 數)	否
8月23日	8月23日	各評本事—藝術評論經驗分享(王振 愷)	絕對藝力	邀稿分享、刊登	270(觀看 數)	否
9月	9月	藝評專訪(張晴文)	絕對藝力	藝評採訪	234(觀看 數)	否
9月2日	9月2日	各評本事—藝術評論經驗分享(張碩 尹)	絕對藝力	邀稿分享、刊登	248(觀看 數)	否

9月9日	9月9日	各評本事—藝術評論經驗分享(許楚君)	絕對藝力	邀稿分享、刊登	307(觀看數)	否
9月18日	9月18日	2024 成大藝研所「絕對放送」藝術評論校園分享	絕對藝力	講座	13	否
3月1日	3月1日	年度放送評審會議	絕對藝力	評審、刊登	5 (與會評審及工作人員)	否
3月09日	3月09日	年度放送頒獎典禮	絕對藝力	評論徵文、評審、刊登	22 (典禮現場人數)	否