

Scordatura: G#-D-E-A

漂流

for Pipa Solo

Chia-Lin Pan

潘家琳

♩ = c. 62-66

⊕ 左手半悶住四條弦，約在5,6相交處，發出半悶半泛的噪音（泛音隨機出現）

*手掌拍面板，帶有弦振動聲

Pipa

f *pp* *p* *mf* *p* *fmp*

Pipa

f *mf* *p*

Pipa

f *pp* *mf*

左手半悶住四條弦，大約抓在品相交處，發出半悶音半泛音的噪音。

左手往高音gliss.

高音找泛音點

Pipa

pp *mf*

*右手摘音位置由底往上移

1品

3

5

3

5

*右手拇指頂住B彈

肉

Pipa

f *p* *p* *mf* *p*

*指甲打面板帶弦振動聲

左手半悶住四條弦，約在5,6相交處，發出半悶半泛的噪音（泛音隨機出現）

右手由低處往高處移，再往低處

Pipa

p *mf*