

《指尖呢喃》

琵琶獨奏

謝宗仁

本作品由琵琶雅集委託創作，並由財團法人國家文化藝術基金會贊助。

樂曲解說：

《指尖呢喃》為琵琶雅集「琵琶小肌群使用指南」系列之委託創作。本曲有兩大段落，第一段由快速音群構成，且融入泰國木琴(Ranad ek)的語法，展現琵琶右手快速彈撥的技巧。第二段則在慢的速度下，模仿古琴的吟猱語法，展現左手細膩的推拉技巧。

指間呢喃

琵琶獨奏

Pipa

$\text{♩} = 52$ *ff* *p* $\text{♩} = 120$

摘 摘

5 *mf* *p*

8 *mf*

11 *mp* *cresc.*

14

17 *mf* *f*

20 *p*

22 *cresc.* *cresc.* *mp*