

台韓合創懸疑音樂劇《傾城記》

演職人員簡介

一、主創團隊

藝術總監&作曲 | 張芯慈

音樂劇創作者、製作人。

國立臺灣師範大學音樂系畢業，主修 低音提琴；國立臺灣師範大學表演藝術研究所碩士、韓國中央大學交換學生；2016 年成立個人音樂劇品牌 C MUSICAL 製作，致力於中文音樂劇的推廣與創作。

【近年音樂劇經歷】

天作之合劇場《飲食男女》作詞

C MUSICAL 製作《最美的一天》藝術總監、作曲

C MUSICAL 製作獨角音樂劇《焗肉，遇見你》製作、劇本、作曲

音樂時代劇場《微.信》音樂總監、作曲、樂團指揮

天作之合劇場《寂寞瑪奇朵》作詞

A 劇團《尋找三藏》作曲

C MUSICAL 製作音樂劇極短篇《濟南路一段七號》製作、作曲

C MUSICAL 製作《不讀書俱樂部 EP.2 我的心略大於整個宇宙》製作人、作曲

C MUSICAL 製作《不讀書俱樂部 EP.1 冬之夢》製作、作曲

東森創作音樂短劇《遇見最美的自己》作曲

沙發客純人聲樂團《早餐好了吧》製作人

刺點創作工坊《惡魔搗蛋日記》詞曲創作

奇美文化基金會《是誰抓走了阿瑪蒂?!》製作、詞曲創作、編曲

導演 | 韓圭晶

韓國音樂劇演員、導演。

畢業於韓國檀國大學音樂劇系、紐約 American Musical Dramatic Academy 主修音樂劇。近年在韓國演出的音樂劇作品有：《大約三十歲》、《雲上的男子》、《做泡菜的日子》、《悲慘世界》、《此生》、《Evita》、《天國的眼淚》

【獲獎作品】

2016 DIMF Best Original Musical

2012 Ei-jung-bu musical festival Best Actor

2012 DIMF Best Actor-undergraduate

2005 GM Musical festival Best Actor-undergraduate

舞蹈設計 | 鄭皓準

現 Art-Revolution 演員兼編舞

現 蔚山 Art Model 演技學院 院長

現 Jay-With ENTERTAINMENT 代表

現 密陽電影高等學校 音樂劇歌唱、音樂劇舞蹈講師

[音樂劇演出經歷]

2013 年《小姐與流氓》

2014、2016 年《Rebecca》

2015、2016、2017 年《福順爺爺》

2015《Runway Beat》

2016、2017、2018《漫步雲端》演員兼編舞

歌唱指導 | 金仁馨

首爾藝術大學表演藝術系畢業。

2010 年為日本劇團四季團員，2011 年成立 Musical Wedding 音樂劇婚禮公司，為執行長。

[近期經歷]

音樂劇《上海灘》歌唱指導、演員

音樂劇《Pinpin》歌唱指導

原創音樂劇《阿爾茲記憶的愛情》演員

《The Voice of Korea Season 2》Battle 戰入圍

SBS 電視劇《來自星星的你》演員

湖南衛視《我想和你唱》第三期 冠軍

舞台設計 廖音喬

紐約大學蒂許藝術學院劇場及電影設計碩士(MFA NYU Tisch School of the Arts Design for Stage and Film)，國立台灣大學戲劇學系學士，主修劇場舞台及電影美術設計。為自由接案的劇場舞台及電影廣告美術設計，近年跨足展場及各類跨界空間設計。

【近期劇場舞台作品】

四把椅子劇團《遙遠的東方有一群鬼》《全國最多賓士車的小鎮住著三姐妹（和她們的 brother）》

綠光劇場《在你轉身之後》

【影像美術作品】

紀錄片《日曜日式散步者》

周蕙 MV《被遺忘的時光》

閃靈樂團 MV《烏牛欄大護法》《暮沉武德殿》場景設計等；

【跨界/展場設計作品】

北美館《weee》《社交場》—豈有此理
北師美術館作夢計畫 17《嗨歌三百首》
新板藝廊「MED#161 時光保物—修光補影」
陳珊妮 2015「如同悲傷被下載了兩次」巡迴演唱會等。

燈光設計 鄧振威

美國德州大學奧斯汀分校戲劇舞蹈系燈光藝術碩士。國立臺北藝術大學劇場設計系藝術學士及講師。2017 WSD 世界劇場設計展燈光設計專業組金獎得主。

【燈光設計作品】

106 年國慶總統府光雕展演《祈求吉慶》
瘋戲樂 x 台南人 2016~2018《木蘭少女》
台南人《第十二夜》《夜鶯之戀》《Re/turn 2018》《死亡就在外面》
田馥甄 x 莎妹劇團《小夜曲》
莎妹劇團《百年孤寂》《神農氏》《餐桌上的神話學》《重考時光》《塵埃》
C MUSICAL 製作音樂劇《最美的一天》《不讀書俱樂部EP.1&2》
紅潮聚集《瑪莉皇后的禮服》
平田織佐 x 盜火劇團《台北筆記》《轉校生》
廣藝基金會《何日君再來》
我城劇場《日常戀襲曲》
Heiner Goebbels & TSO《Surrogate Cities代孕城市》
寬宏藝術原創音樂劇《偷心情歌》
動見體《想像的孩子新生版》
梅若穎 x 黃小貓《未完待續》
趨勢教育基金會《采采詩經》
果陀劇場《純屬張愛玲個人意見》
國光劇團《孝莊與多爾袞》《幻戲》
河床劇團《千圈之旅》《只有秘密可以交換秘密》《摘花》《華格納-萊茵黃金》
NSO《仲夏夜之夢》及《指尖上的幻象》
台北室內合唱團《我愛台灣》《無》
兩廳院新點子樂展《2018無人音樂會》《2017遶境共聲》《2016嬉*花》《2015音樂新樂園》等

編曲 吳凜

畢業於台南藝術大學應用音樂系，曾任遊戲配樂師、數位音樂編曲講師、演唱會樂手，現為台北藝術大學新媒所研究生兼 Weelin Studio 老闆與員工同一人，凜凜與 AB 表演藝術家粉絲頁版主兼小編，曾獲第三十九屆金穗獎最佳配樂，凜凜作品涵蓋流行到實驗，影像配樂到聲音裝置，近年致於音樂創作與設計、影像配樂、藝術創作。

【近年劇場經歷】

C MUSICAL 製作《不讀書俱樂部 EP.2 我的心略大於整個宇宙》《不讀書俱樂部 EP.1 冬之夢》
《焗肉，遇見你》、《最美的一天》編曲暨樂手
廣藝愛樂miXtage X 尼可樂《玩樂女笙-電光聲影》音樂創作暨樂手
壹点捌捌《紅色電影院》音樂設計
刺點劇團《第三個願望-misplace 北京版》、《跟著阿嬤去旅行》編曲
X-site 計畫《OO—工務所的行動研究-白在空氣中蔓延》音樂設計暨開幕演出 DJ

服裝設計 范玉霖

台大戲劇系畢業，現為服裝及整體造型的自由接案者，跨足劇場及影視。身為一個盯著 MTV 頻道長大的九零年代小孩，非常喜歡拍 MV。

【近期設計作品】

鄭筠舞作《In-Relationship》
C MUSICAL《焗肉遇見你》
為君藝造《單兵基本教練》
黑眼睛跨劇團《夜長夢多》

影像設計 鄭雅之

現職為演員及劇場影像設計。

【近期設計作品】

四喜坊劇集《撲克臉》音樂劇
尚和歌仔戲劇團 x 躍演劇團《不等風來花自落》音樂會
C MUSICAL 製作《最美的一天》、《焗肉遇見你》音樂劇
臺灣國樂團《路轉山迴》客家綺想曲音樂會
達康.come《我是笑星-角逐夢想的小金盃吧》

舞臺監督 汪淑儀

製作經理、舞台監督、技術統籌與執行。曾任職國家兩廳院、雲門舞集 2、黃翊工作室。

【歷年技術統籌與舞監作品】

衛武營開幕《Robert Lepage X Ex Machina 887》、DV8《Just For Show》、《The phantom of the opera》、Sasha Waltz & guests《Körper》
非常林奕華《水滸傳—What is man?》
雲門《Oculus》斷章
杜賽道夫國際舞蹈博覽會《雙黃線》
台北藝術節《遙感城市》《Slava's snow show》

數位藝術音樂節《Grame》
創作社《幾米地下鐵——一個音樂的旅程》
巧虎舞台劇《音樂森林 Do Re Mi》
高雄春天藝術節《美女與野獸》
國際劇場藝術節《蜜莉安的詭計》
林文中舞團《風起》
台北詩歌節《Formasa》

二、 演員簡介

程伯仁 飾 李勛

音樂劇演員，天作之合劇場駐團藝術家，畢業於國立台灣藝術大學舞蹈系

[近年劇場經歷]

天作之合劇場《天堂邊緣！2018 魔幻再現》《MRT2 音速列車》導演、《MRT 末班車》編劇/
導演、《寂寞瑪其朵》《天堂邊緣》演員。

大開劇團《金花囍事》演員

台南人劇團《木蘭少女》演員

音樂時代劇場《渭水春風》《隔壁親家》《四月望雨》《世紀回眸宋美齡》演員。

尚和歌仔戲團《半人》《白香蘭》演員

愛樂劇工廠《雙城戀曲》演員

果陀劇場《跑路救天使》《情盡夜上海》《天使不夜城》演員

太平盛世劇社《左拉的獨奏會》演員

陳品伶 飾 王以寧

《歌神請上車》第二季前三強，赤燭遊戲《返校》配音。

[近年演出經歷]

C MUSICAL 製作《焢肉·遇見你》《不讀書俱樂部》《最美的一天》

天作之合《寂寞瑪奇朵》

廣藝張雨生紀念音樂劇《天天想你》

百老匯原文音樂劇《I Love You, You' re Perfect, Now Change》《Into The Woods》等

江翊睿 飾 殷士陽

被譽為「音樂劇小天王」，是臺灣最重要中生代音樂劇演員之一。現任神秘失控人聲樂團主唱暨表演總監、天作之合劇場駐團藝術家。主演音樂劇作品豐富，可流暢轉換中、英、客、台四聲道表演；曾任上海阿卡貝拉音樂節授課大師及天作之合《寂寞瑪奇朵》歌唱指導等工作。

2011年獲邀至「Live! Singapore」藝術博覽會擔綱音樂劇《葉問》發表會男主角；神秘失控獲奧地利 Graz 世界阿卡貝拉大賽流行組冠軍，入圍第16屆流行音樂金曲獎最佳重唱團體，獲邀於金馬獎、金鐘獎、金曲獎、國慶大典、央視元宵春晚演出，在世界各地七十餘城市演出超過千場。

【近年主演作品】

音樂時代劇場《四月望雨》《隔壁親家》《渭水春風》《東區卡門》《宋美齡》
相信音樂《搭錯車》

天作之合劇場《天堂邊緣》

大風劇團《威尼斯商人》《辛巴達》

嵐創作體：百老匯授權英文全本音樂劇《Into The Woods》《I Love You, You're Perfect, Now Change!》

葉文豪 飾 大冠

2003年以《幾米-地下鐵》開始劇場旅程，2007年加入「青睞好聲音」專業配音員，之後加入「青睞影視」跨足影視圈，從事正音、戲劇的教學，擅長融合演唱、舞蹈的戲劇表演。

近兩年參加台北表演藝術中心「音樂劇人才培訓計畫」，深切感受自己對音樂劇表演的喜愛與匱乏，希望能吸取國外經驗，深耕台灣音樂劇環境。近年重要演出作品：2006年與藝人張惠妹合作音樂劇《愛上卡門》、2011年李泰祥經典音樂劇《美麗的錯誤》。

林姿吟 飾 李勛太太

年代台「金曲傳奇之我是接班人」第一季亞軍。大愛台「傳唱年年」主持人。文化大學聲樂碩士，先後師事成明、唐鎮教授。

2001年進入台北愛樂室內合唱團，多次隨團於歐美、北京大劇院、上海大劇院等地演出並擔任獨唱。曾與台北市立國樂團、國家國樂團、長榮交響樂團、采風樂坊等合作數場古典及跨界音樂會。

2003年進入劇場演出多場音樂劇、舞台劇，也曾擔任歌唱指導。曾與北京開心麻花劇團、表演工作坊、音樂時代、台北愛樂劇工廠、如果兒童劇團、天作之合、尚和歌仔戲劇團、安徒生與莫札特的創意合作演出。

【有聲唱片作品】

談詩玲《月情思曲》配唱。上海美視文化《偶像劇-又見白娘子》配唱。靜思文化《法譬如水--果報障》、《動畫電影-鑑真大和尚》、《幸福的臉》等

王詩淳 飾 王心如

畢業於國立台北藝術大學戲劇學系，主修表演。現為表演藝術工作者、黎明技術學院戲劇系兼任講師、果陀種籽學苑表演老師。近幾年多與莎妹、動見体合作。

2016 年參與同黨劇團與法國守夜人合作的《歐洲聯結》，台北演出十場後，2017 年至法國巡迴 50 場。2018 年參與國光劇團與日本橫濱能樂堂共製的《繡襦夢》，至日本能樂堂演出，擔任操偶師。

張心哲 飾 阿龍

畢業於上海復旦大學傳播學專業（碩）、政治大學新聞系。兩年前因為熱血從職場縱身跳進劇場，現為全職演員。

【近年劇場經歷】

音樂時代《渭水春風》《隔壁親家》
廣藝基金會《何日君再來》
綠光劇團《寂寞·光棍船》
舞靈園《Wine Night 信徒夜》
A 咖的魚劇團《你睡了嗎？我醒著！》

達姆拉·楚優吉 飾 學生領袖、歌隊

現為音樂劇演員、編舞。淡江大學合唱團 音樂劇駐團編舞導演。

【近年演出作品】

O 劇團《北極星大飯店》
故事工廠《千面惡女》
廣藝 張雨生音樂劇《天天想你》《何日君再來》
師大表藝所《山海經傳》
台灣國樂團《小熊歷險記》
百老匯音樂劇《Cats》中文版主要角色 Skimbleshanks
如果兒童劇團《豬一統統不許動》《小花》《真假王子》
果陀劇場《我愛紅娘》、《巴黎花街》
音樂時代劇場《少年台灣》《隔壁親家》
愛樂劇工廠《雙城戀曲》《微風往事》

【近年舞蹈設計作品】

AM 安徒生和莫札特的創意《恐龍，復活了》
天作之合《寂寞瑪奇朵》
廣州戲胞《巴拉拉小魔仙》
臺北市立交響樂團《歌劇 聰明的女人》
師大表藝所《八美圖》《回家的路》
愛樂劇工廠《微風往事》《小羊晚點名》
如果兒童劇團《林旺爺爺》
全民大劇團《新年就快樂》
巧虎劇場《冷冰冰王國》

張擎佳 飾 妓女、歌隊

畢業國立台灣師範大學表演藝術研究所。曾任國立台灣藝術大學樂舞劇學程兼任講師，華岡藝校表演藝術科歌唱訓練教師。音樂劇團躍演駐團編舞、團員，目前從事演員與音樂劇編舞。

【近年演出作品】

台南人劇團《第十二夜》《美女與野獸》
躍演音樂劇《Daylight》《釧兒》
國際中文版音樂劇《媽媽咪呀!》
天作之合劇場《MRT》
如果兒童劇團《豬探長 3-棋逢敵手》《飛揚吧火鳥》

【近年舞蹈設計作品】

文化部 29 屆傳藝金曲獎開幕演出舞蹈設計
相信音樂《搭錯車》
董事長樂團《風中浮沈的花蕊》
台灣市立國樂團《李天祿與他的四個女人》
音樂時代劇場《舊情綿綿》《隔壁親家》

蘇柏庭 飾 馬經理、歌隊

曾擔任台大合唱團學生指揮以及舞台動作編排，現為 A 劇團團員

【近年劇場經歷】

A 劇團《吉米不難搞》《有問題嗎？愛麗絲》《尋找三藏—青梅派》《阿卡的兒歌大冒險》
《阿茲大地》《戲說 A 卡貝拉》演員
AM 創意《我的媽媽是 Eny》《屋頂動物園—太陽卡住了》演員
媛克特實驗室《九桃》演員
如果兒童劇團《巧虎舞台劇大陸巡演—歡樂牛仔鎮》《百年咕咕雞》《巧虎舞台劇—寶貝島大冒險》演員
逗點創意劇團《謊言？老實說》導演助理

張書閔 飾 歌隊

畢業於國立臺北藝術大學戲劇學系。

【近年劇場經歷】

音樂時代 2018《渭水春風》永恆追憶版 執行製作
我城劇場《日常戀襲曲》執行製作
九天民俗技藝團 行政助理

林彥均 飾 李暄、歌隊

目前就讀樹德科技大學畢業藝術系。

【近年表演經歷】

全國音樂比賽女聲合唱大專團體組優等
全國音樂比賽混聲合唱大專團體組特優
蘋果劇團離島藝術節《宇宙星球大冒險》演員
《神話音樂會》演員
創世歌劇團《卡門》演員
樹德科技大學表演藝術系春季展演《蛙》演員
樹德科技大學表演藝術系畢業製作《庄腳囡仔》演員

劉睿筑 飾 歌隊

畢業於臺北藝術大學戲劇系，現就讀臺北藝術大學舞蹈研究所。

【近年劇場經歷】

C MUSICAL 製作《最美的一天》演員
耳東劇團《船到橋頭自然捲》演員
果陀劇場《吻我吧娜娜》演員
楊景翔演劇團《地球自衛隊》動作設計
刺點創作工坊《跟著阿嬤去旅行》舞蹈設計