

# MUSICAL

不讀書俱樂部  
Non Reading Club

epi. 1 冬之夢

6.11 *thu.* venue  
6.14 *sun.* 台北南村劇場  
台北市信義區松勤街56號

主辦單位：《MUSICAL》、財團法人演藝中心、財團法人國家實驗藝術館、財團法人國家音樂廳、財團法人國家戲劇院、財團法人國家音樂廳、財團法人國家戲劇院、財團法人國家音樂廳、財團法人國家戲劇院

製作：陳大任 / 編劇：國家實驗藝術館編劇 / 音樂：張志強、張文翰 / 燈光：吳漢  
導演：周文輝、高敏輝、陳冠輝、陳品仲、張益怡

6.18 *sat.* ~ 6.21 *sun.*  
venue 台北南村劇場

Non Reading Club

不讀書俱樂部

epi. 2 我的心略大於整個宇宙

主辦單位：《MUSICAL》、財團法人演藝中心、財團法人國家實驗藝術館、財團法人國家音樂廳、財團法人國家戲劇院、財團法人國家音樂廳、財團法人國家戲劇院、財團法人國家音樂廳、財團法人國家戲劇院

製作：陳大任 / 編劇：國家實驗藝術館編劇 / 音樂：張志強、張文翰 / 燈光：吳漢  
導演：周文輝、高敏輝、陳冠輝、陳品仲、張益怡

## 影集式音樂劇 《不讀書俱樂部》

### 演職人員簡介

## ● 關於 C MUSICAL 製作

C MUSICAL 製作，立案於 2016 年，以製作與創作中文音樂劇為發展核心。

2014 年起，懷抱著創作長天期、定目演出的音樂劇理想開始製作「影集式音樂劇《不讀書俱樂部》」系列，這齣音樂劇不僅在國內獲得了觀眾的肯定與好評之外，更成為臺灣首齣獲邀參與韓國大邱國際音樂劇節（DIMF）的音樂劇作品，也史無前例的以小型音樂劇作品奪下了「評審委員特別獎」。

未來 C MUSICAL 製作將更致力於中文音樂劇的創作、演員的培訓以及演出的推廣；希望能透過我們的努力，引進韓國音樂劇產業孵化制度、對接中國音樂劇市場，讓音樂劇產業在臺灣能有更健全的發展。

## ● 主創介紹

製作人暨作曲 | 張芯慈

C MUSICAL 製作 藝術總監

作品《不讀書俱樂部》獲得 2015 年韓國大邱國際音樂劇節評審委員特別獎。

近年作品：C MUSICAL 製作《最美的一天》作曲、《焢肉遇見你》製作人、劇本、作曲、《不讀書俱樂部 EP.1 & EP.2》製作人、作曲；音樂時代劇場《微·信》音樂總監、作曲、樂團指揮；天作之合劇場《寂寞瑪奇朵》作詞。

導演暨作詞 | 陳大任

劇場導演、編劇。國立臺北藝術大學 劇場藝術研究所 主修導演。

近期作品：音樂時代《微·信》；花雅劇坊《偷偷愛》；1911 劇團《Blue John 不如這樣吧》、《小七爆炸事件一二聯演》、《台北童話記事》、《特斯拉科學之夢》、《大魔術師》；師大表演所畢業製作音樂劇《練習曲》、《回家的路》。

編劇 | 張家祥

現事劇場及影視編劇、藝文評論撰寫。

編劇作品：《土地計畫首部曲·還魂記》三缺一劇團、《大魔術師》協力編劇 1911 劇團、《特斯拉科學之夢》1911 劇團、《小七爆炸事件》台北藝穗節·1911 劇團、《失去你的那一天》中視偶像劇。

### 作曲 | 張文翰

《微·信》編曲；《不讀書俱樂部》作曲、編曲；《心之鎖愛》音樂設計；《瘋狂電視台二》音樂設計；《美術館裡的四個人》音樂劇編曲；《狗兒子》配樂設計；《阿憨妹》配樂設計、片尾曲設計；《菜市場名-雅婷的美麗與哀愁》配樂設計。

### 吳以琳 | 編曲暨現場樂手

本名吳以琳，90 後音樂製作人，作品涵蓋流行到實驗，影像配樂到聲音設計。2017 年以《洛基的視線》榮獲第三十九屆金穗獎最佳配樂，近年致力於音樂創作、音樂劇、影像配樂、聲音景觀、聲音藝術…等跨領域合作。

近年作品：《焯肉，遇見你》編曲、現場樂手、配樂作品《紮鬼神人》入圍廣西民族誌影展、烏人組演組團《劇場情人夢》編曲、《生長》作曲、聲音設計。

### 舞台設計 | 廖音喬

紐約大學蒂許藝術學院劇場及電影設計碩士 (MFA NYU Tisch School of the Arts Design for Stage and Film)，國立台灣大學戲劇學系學士，主修劇場舞台以及電影美術設計。現居台灣，為自由接案的劇場舞台及電影廣告美術設計，近年跨足展場及各類跨界空間設計。

[www.yinchiaoliao.com](http://www.yinchiaoliao.com)

### 服裝設計 | 張義宗

國立臺北藝術大學劇場設計系畢業，喜愛冒險與旅行，現為服裝設計師與準備出國深造的變裝皇后（預計 2019 年復出）。現為整體造型師、劇場服裝造型設計師、劇場服裝管理。笑太夫漫才集團 服裝總監。

## ● 演員介紹

### 周定緯 | 飾 言午吉

2007 年《超級星光大道》亞軍。近期作品：電視劇－《PMAM》、《那刻的怦然心動》、網路劇《X 情人-媽寶情人》。音樂劇－天作之合劇場《MRT2》；如果兒童劇團《流浪狗之歌》、《誰是聖誕老公公》、《豬探長 3-棋逢敵手》、《小花》、《天使愛唱歌》；建國百年國慶搖滾音樂劇《夢想家》；台南人 x 瘋戲樂《木蘭少女》。



### 張仰瑄 | 飾 楊暄

國立台北藝術大學劇場藝術研究所 主修表演  
近期作品：天作之合劇場《天堂邊緣》；安徒生與莫札特的創意《我的媽媽是 Eny》；果陀劇場《吻我吧娜娜》、《愛呀我的媽》、《淡水小鎮》、《誰家老婆上錯床》；華人夢想 X 開心麻花百老匯音樂劇《愛與謀殺的紳士指南》；音樂時代劇場《隔壁親家》、《少年台灣》；台北愛樂劇工廠民歌音樂劇《微風往事》…等。



### 陳品伶 | 飾 夏雨拉

現為歌手、音樂劇演員、表演藝術工作者。近期作品：音樂劇－《最美的一天》、《焢肉遇見你》、《寂寞瑪奇朵》、《天天想你》、《少年台灣》、《我的未來不是夢》、《早餐好了吧》、《美麗的錯誤》、《隔壁親家》、《Into The Woods》、《I Love You, You' re Perfect, Now Change》、《Smokey Joe's Cafe》。其他經歷－第七屆超級偶像前十強踢館魔王、歌神請上車第二季前三強。



### 孫自怡 | 飾 言午安

劇場工作者，擔任導演、編劇、製作人、演員，現為 A 劇團藝術總監。

近期作品：幾米 x Be 劇團《忘記親一下》演員；安徒生和莫札特的創意《酒館裡的人生馬戲團》演員；音樂時代《微·信》演員；動見體《XY 事件簿》助理導演；紅潮劇集《瑪莉皇后的禮服》助理導演；A 劇團《離婚事務所》製作人、《吉米不難搞》導演統籌、《阿卡的兒歌大冒險》編導。



### 蔡邵桓 | 飾 孔若凡

近期作品：音樂劇《哎呀，我的媽》、《徵婚啟事》、《電梯》、《苦魯人生》、《木蘭少女》、舞台劇《電台屍令》、《SMAP x SMAP》、《膚色の時光》、《麥可傑克森》、《台北爸爸 紐約媽媽》、《誰家老婆上錯床》、《特洛伊：圖書館戰爭》、《舅舅的閣樓》等。



### 高敏海 | 飾 海敏浩

華岡藝校表演藝術科畢業，近期投入劇本編寫創作，作品獲選『2017 兩岸扶青劇本徵選』，正於兩岸投資製作中。

近期作品：音樂時代劇場《渭水春風》、《隔壁親家》；果陀劇場《冒牌天使》、《再見女郎》、《我是油彩的化身》；黑眼睛跨劇團《維妮》；刺點創作工坊《苦魯人生》；愛樂劇工廠《老鼠娶親》等。

