

最美的一天

ONE FINE DAY the MUSICAL

入圍2019大邱國際音樂節
「最佳海外音樂劇」

授權上海製作
好評熱銷上演中！

愛與離別的最後一堂課
媽媽與女兒最美的一天
乾眼症療癒系音樂劇暖心上演

04/01 FRI ~ 04/02 SAT

臺中國家歌劇院中劇院

11/11 FRI ~ 11/13 SUN

國立臺灣藝術教育館南海劇場



ONE FINE DAY · 關於最美的一天

即使沒有華麗的舞台，
卻比過去任何一部音樂劇都更為——觸動與震撼

離開不是告別，讓我們好好玩；再好好的說再見
如果你不幸得了不治之症，
你會在最後的時間想盡辦法活下去，還是選擇好好陪伴最愛的人？

編導 張仰瑄 · 作曲 張芯慈 · 編曲 吳凜
演員 大甜 · 張稜 · 廖子萱 · 劉睿筑 · 紀妍潔

觀眾熱淚好評：

「是寫給媽媽的一首詩，譜成了歌，唱出記憶中最美的一天」

15首愛與疼痛的樂章、緊扣15場母女相處日常，
創造音樂與戲無縫接軌的「自然戲音樂劇」
讓觀眾全程跟著音樂情緒起伏，享受音樂劇最動人的每一瞬間。

滾滾長江東逝水



售票連結 |



f C MUSICAL製作 @ cmusicalpd

製作人 | 張芯慈、鄭涵文
導演、編劇 | 張仰瑄
作曲、音樂編曲 | 張芯慈
編曲、音樂執行 | 吳凜
演員 | 大甜、張稜、廖子萱、劉睿筑、紀妍潔

肢體舞蹈設計 | 李潔欣
歌唱詮釋指導 | 張雅涵
舞台設計 | 陳冠霖
燈光設計 | 鄧振威
服裝設計 | 胡哲誠
影像設計暨執行 | 鄭雅之

投影工程 | 聚光工作坊
音響設計暨執行 | 張夢潔、劉豐杰
舞台監督 | 楊尹學
燈光技術指導 | 郭欣怡
舞台技術指導 | 徐嘉瑜
梳化統籌 | 徐語歌

執行製作 | 張韶珺
行銷統籌 | 劉又菱
社群經營 | 郭詠欣
平面設計 | 葉思佑
平面執行 | 蔡建男、郭詠欣
排練助理 | 林伊庭、湯清繪
票務 | 高子琪

主辦單位 |
C MUSICAL

聯合主辦單位 |
udnFunLife

贊助單位 |
國語劇團

指導單位 |
臺中市政府文化局

製作單位 |
QAF

贊助單位 |
OPENTIX