

五
行
之
一



1
3
6
0
0
0
0
0

立方
公里

無
色
無
味

氫



氧

身
體
的
百
分
之
七
十



TYA系列

Theater for Young Audience
0-6歲舞蹈劇場《H2O》

2019.6.1、6.2

高雄市立圖書館總館B1小劇場

1030 (0~2歲寶寶專場) / 1330、1630 (2~6歲混齡場)

票價：400元 (大人、寶寶一人一票，憑票進場)

優惠折扣，請洽本團李小姐0937315845：

◎ 4/24 前小家庭套票優惠75折 (2~3人，需含1張寶寶票)

◎ 4/25 起團體票優惠85折 (10人以上，需含4張寶寶票)



兩兩製造聚團



喜歡劇場，能喜歡到什麼程度？

吳維緯、左涵潔，兩個什麼都做的劇場人（superwoman），

在劇場一直以不同職稱交叉合作，

他們是舞者、是舞監、是執行製作、是演員、是設計者，

這一切的動力，就是為了能在劇場多待一秒鐘。

因為希望這一秒鐘能留下更多，於是兩個人在2014成立了「兩兩製造聚團」，

讓喜歡劇場的兩人可以把對劇場的愛更加展開，把更多面向與可能性的創作

帶進劇場，期待劇場作為對生活、社會與人對話的有機體。



關於《H2O》



延續2016年寶實劇場首演製作《我們需要一朵花》的主題，編導左涵潔從近年來

的環境議題，企圖從《H2O》體現對萬事萬物的連結與關懷，強調生命存在的本質

與感官體驗，「水」的三態與孕育出的神秘領域，在液態、固態與氣體之間保持

動態平衡，透過聽覺與視覺效果轉化，帶領著所有親子觀眾，一起潛進水中，

再一次的重新開啟我們的眼光。



藝術總監/編導 | 左涵潔

共同創作與演出 | 張惠笙、陳宜君、吳翌綺

製作人 | 李芳華

技術統籌 | 邱劉亞婷

舞台技術 | 周志璋

空間造型設計 | 人人織品服裝設計

燈光設計 | 郭建豪

聲音設計 | Nigel Brown

視覺設計 | 程佳德

製作助理 | 馬嘉佳

