

國際文化交流報告表

各類別 參訪 -ASSITEJ KOREA

參訪單位 (中文)	ASSITEJ KOREA
參訪單位 (英文)	ASSITEJ KOREA
參加方式	機構邀請
參訪單位聯絡人	
參訪單位連絡電話	
參訪單位E-MAIL	
參訪單位聯絡地址	
參訪單位網站	https://assitejkorea.org/
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	台灣寶寶劇場藝術家平台(下簡稱TBTL)與ASSITEJ Korea的連結2023年於Serbia所舉辦的ASSITEJ Artistic Gathering開始， 2024年由涵潔代表平台前往參加其所主辦的冬季活動K-PANY(Korea International Performing Arts Network for Youth)。後續我們又更進一步地向ASSITEJ Korea遞送了演出詳細的內容說明。最終，將以工作坊與論壇的方式分享台灣的相關經驗，並藉由觀賞演出與創作團隊對話等方式，將整體活動之觀察整理成完整的紀錄。 本次參訪的兩個主要藝術節活動分別是：一、2025 ASSITEJ Korea International Summer Festival：於7/22-27舉行，策展邀請了四檔國際節目以及非常多的工作坊及活動豐厚藝術節的層次；二為2025 경기 아가공연 예술 페스티벌 <작은 몸, 큰 상상>京畿寶寶劇場藝術節《小身體，大想像》，因應少子化，京畿道政府藉由擬定政策來辦理了第1屆的「京畿寶寶劇場藝術節」，除了有四檔給嬰幼兒的演出節目之外，更強調大人的參與，故同時也規劃了給大人的活動，例如親職藝術教育工作坊、國際論壇、創作工作坊，以及圓桌會議等。 韓國這幾年在整體表演藝術發展上的成績，是各國有目共睹的，甚或在以嬰幼兒、兒童以及青少年為主要對象的劇場創作以及環境發展中，從藝術家的培育、成人參與者的教育、藝術節的策展論述與節目規劃，還有與其他領域例如教育與相關場域的合作，都在韓國政府透過政策推動之外，也有如ASSITEJ Korea這樣的團隊作主要的執行與規劃，長期並聚焦的經營之下，帶動的是整體國家的藝術氛圍與思維，以及提升將表演藝術作為一個家庭的活動選擇。

■ 交流期程及國家

參訪期程	國家	城市/地區
2025-07-21~2025-08-01	韓國	首爾(Seoul), 水源(Suwon)

各類別 研討會 -韓國第一屆京畿寶寶藝術節

研討會名稱 (中文)	韓國第一屆京畿寶寶藝術節
研討會名稱 (英文)	The 1st Gyeonggi Baby Festival in Korea
參加方式	機構邀請

主辦單位 (中文)	ASSITEJ Korea
主辦單位 (英文)	ASSITEJ Korea
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://sscampus.ggcf.kr/
研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	搭著行之有年的ASSITEJ Korea International Summer Festival舉辦時間，今年京畿道政府也啟動了第1屆的2025年「京畿寶寶劇場藝術節」，今年的主題是「小身體，大想像」，是為0-3歲嬰兒舉辦的文化藝術節。希望透過活動舉辦，引發為「嬰兒與養育者一起的人生第一次藝術體驗可以成為嬰兒成長有意義的轉折點」的無限可能性，邀請市民們多多關注和參與嬰兒的小手勢、腳步、手勢匯聚完成的無限旅程。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：京畿道想像校區1986空間

展演/活動場地名稱(英文)：Gyeonggi Imagination Campus Space 1986

活動場地網站：<https://sscampus.ggcf.kr/>

展演/活動場地介紹

京畿想像校區是對原首爾大學農業生命科學學院閒置建築進行改造而成的文化藝術複合文化空間。2003年，首爾大學農業生命科學學院遷至冠岳校區時，京畿道和京畿道文化財團將剩餘的閒置空間和建築打造為文化藝術複合文化空間，並於2016年6月11日開放。



