

演職人員簡介

姓名：江玉玲 (飾竇姑)

職稱：團長

性別：女

居住地：桃園市平鎮區

簡歷：

主要擔綱演出苦旦與武旦。因為對戲曲的熱愛，到與戲結緣，都有說不完的故事，秉著精益求精的信念，期盼能夠將客家戲曲的表演藝術，推廣到各階層。積極的推廣客家藝術文化，拓展客家戲曲的欣賞人口，努力使客家傳統大戲在年輕一代中重新紮根。

姓名：黃麗雯 (飾漢文帝)

性別：女

職稱：演員

居住地：新北市土城區

簡歷：

生長在閩南莊是歌仔戲班的當家小生，卻對客家戲有著無比濃厚的情感，或許是有客家血統的他，被吸引著，也或許是想挑戰另一種文化不服輸的心在催促著他，願意花精神與時間來學習，憑著堅毅不拔的努力相信能在客家戲有一番作為，現在本團擔綱小生與武生。

姓名：張思偉 (飾趙通)

性別：男

職稱：演員

居住地：台中市

簡歷：

國立台灣戲曲學院客家戲學系畢業，主修武生，曾一度為了生活壓力，不得已離開戲劇，但是終究無法抹滅在腦海中對戲劇的情感，毅然而然回到戲劇的懷抱，專攻小生與武旦，對戲投入認真是他的專業精神，新生代演員，能文能武。生、旦轉變也是本團重點培育之一。

姓 名：江依亭 (飾趙芙蓉)

性 別：女

職 稱：演 員

居住地：苗栗縣西湖鄉

簡歷：

畢業於國立台灣戲曲學院，主修小生對於戲劇熱愛勝過一切，除了在劇校受過正統戲劇教育，也受過地方戲曲的薰陶，自進劇團以來修習旦角，不論是正旦或花旦，都能演的出色，為不可多得的人才。

姓 名：江宇皓 (飾竇廣平)

性 別：男

職 稱：演 員

居住地：桃園市

簡 歷：

在客家戲曲界屬於新生代演員，從小在戲班長大，耳濡目染下對戲劇產生了興趣，在傑出團隊的訓練與培養下漸漸地接上軌道，不論說、唱、做都有一定的水準，且不斷的進步，相信日後必能在客家戲曲中撐起一片天，擔綱小生與武生。