《魔笛》親子音樂劇場演職人員簡介

導演：林羣翊



大事件劇場創辦人，從事劇場導演、演員。

近年作品：

近年執導作品有唱歌集音樂劇場《我家大姊 0 空窗》、《安全降落》; 臺南市民族管絃樂團 X 躍演劇團《飛過寬街的紙飛機》、《兩廳院事件簿：烈火中的帥哥警探》、采風樂坊《阿銘上菜》、衛武營童樂節《小小轉動高手》、《森林小樹之歌》、大事件劇場《曖曖》、文學肢體劇場《零地點》。

2017 年與曾慧誠導演工作至今，合作作品有 :《釧兒》、《麗晶卡拉 OK 的最後一夜》、山西孝義市歌舞劇院《我們還能陪媽媽多久》、中文音樂劇《搭錯車》、《Daylight》、NTSO 臻愛百年開幕音樂劇《回家》皆擔任助理導演。

演員 / 說書人：藍貝芝



美國德州西南大學戲劇暨女性研究學士，高雄師範大學性別教育研究所碩士。資深劇場演員及製作人，擅長跨域和雜食的劇場 OL，平日任職於均一國際教育實驗學校從事藝術課程規劃和教學。曾演出義大利導演姬雅拉．瑰蒂執導之台北兒童藝術節定目劇《拇指小英雄》一人分飾多角；2015 衛武營童樂節開幕《夜貓子夢遊去》特約策展，包括新馬戲及戶外沈浸式演出；2022 衛武營國際音樂節《音樂揭秘：展覽會之 What？》說書人，與高雄市交響樂團同台，揭秘俄國作曲家穆索斯基經典曲目；2023 擔任 C-LAB 玩聚場藝術節策展人時，委託聲音藝術家李慈湄創作兒童電音派對。近年劇場作品包括演摩莎劇團《在那之後繼續生活在日常》計畫主持人；高雄婦女新知協會「找回自己的身體」工作坊講師；C-LAB CREATORS 沃時文化「擴延檔案的維度-台灣同志史的有機串聯與數位策展」計畫成員。

演員 / 說書人：朱殷秀



樹德科技大學表演藝術系畢業，現為自由工作者，劇場演員。

演出經歷：

2010 高雄樹德科技大學表演藝術系 畢業展演《RENT》演員

2010 第三屆 台北藝穗節《紅綠燈》演員

2013 高雄正港小劇展 《飛行員與小王子 》飾演 點燈人

2014 《臉書世代》環境劇場 演員

2015《圖書館驚魂 YA》演員

2015 衛武營童玩節開幕《森林小樹之歌》/大事件劇場/蛇女

2015《玩戲空間 2: 八美圖》/白開水劇團/李馥彤

2017《背叛》/嬉劇集 / 服務生

2017《冷案製造機》/遠聚離/簡婕

2017《両伴》/両両劇團/演員

2018《捕鼠器》/海籽劇團/凱斯威爾

2018《曖曖》/大事件劇場/露露

第三屆紅鼻子醫生培訓人員