

國際文化交流報告表

視覺藝術 駐地創作 -揚凡艾克學院

駐地單位名稱 (中文) 揚凡艾克學院

駐地單位名稱 (英文) Jan van Eyck academie

參加方式 自行投件徵選

活動網站

駐地活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

Jan van Eyck早期原是一間藝術學院，約在40-50年前轉型為駐村學術機構，致力於吸收培育國際藝術創作者，許多國際知名的藝術家都曾來此駐村過。機構近年專注於發展藝術、環境、人、與機構間的關係，吸收各種不同背景的創作者，除了傳統的視覺藝術領域外，包含寫作、農藝、食藝等等的創作者。身為荷蘭五大駐村學院（如：Rijksakademie, EKWC, Atelier等），Jan van Eyck的取向雖然偏向討論、跨領域對話、環境議題與新材質的實驗，但也提供相當完善的木工、鐵工、攝影棚、印刷工坊等設備及空間。並與許多其他的駐村機構或美術館合作，舉辦講座、交流等諸多活動。