

新莊文化藝術中心

新聞稿105.12.16

藝術家林澄跳脫窠臼「巨幅龍形」展現中西交融書畫藝術

【新北市訊】「遊觀·擬形—林澄創作個展」即日起至106年1月4日於新莊文化藝術中心展出。藝術家林澄以巨幅水墨擬「龍」之形，融合中西文化元素，呈現宏偉多元的書畫藝術韻涵。本次展覽展出27件精彩作品，可一窺藝術家在不同階段融古煥新淬煉出的書畫繪畫元素、形式與內涵成果。

新北市政府文化局表示，藝術家林澄將其軍旅期間的禁錮及2013年在巴黎美院遊學受到文化衝擊與反思，遂以擬「龍」之形作為創作依據，並試圖用自我的觀點詮釋「龍」在多元文化精神上的意義，跳脫以往中國水墨行式上的窠臼，以巨幅龍形融合中西文化元素，構成宏偉的畫面構圖張力。

藝術家林澄把展覽主題訂為「遊觀·擬形」，其中「遊觀」源自於六朝宗炳「臥遊」的理念、「擬形」為模擬形象之意。在林澄的創作中，作品〈雙龍搶珠〉，即以大尺幅長卷呈現(畫心100x570cm)，展現「步步移、面面觀」的遊觀方式，觀者觀看此幅作品視點是隨身體遊走而移動、改變，在內容上融合中西景觀，以巴黎塞納河(La Seine)左、右兩岸與旅居巴黎所見所聞為主軸，並穿插林澄遊歐時對家鄉的記憶與鄉愁。此次展出可看到林澄創作三階段系列作品，包含《軍旅生活》、《齣溜看》與《齣溜看到巴黎》。

「遊觀·擬形—林澄創作個展」即日起至106年1月4日於新莊文化藝術中心藝術廳展出，從中可看出林澄畫中主題「形」之幻化過程，與藝術家心路歷程的轉化。竭誠歡迎民眾於展覽期間前往參觀，一同體現巨幅龍形、精彩多元水墨之姿！展覽洽詢：新莊文化藝術中心、電話：[\(02\)2276-0182](tel:0222760182)分機101或逕上該中心網站www.xzcac.ntpc.gov.tw查詢！

資料詳洽：

文化局藝術展演科/新莊文化藝術中心主任 吳麗羽/2276-0182分機300/

新聞聯絡人：

文化局藝術展演科/新莊文化藝術中心 莊雅雯/2276-0182分機323/