

# 國際文化交流報告表

## 各類別 研習進修、工作坊 - 沙漏劇團暑期偶戲研習

研習課程名稱 (中文)	沙漏劇團暑期偶戲研習
研習課程名稱 (英文)	Sandglass Theater 2025 Summer Intensive
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	沙漏劇團
主辦單位 (英文)	Sandglass Theater
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	<a href="https://sandglasstheater.org">https://sandglasstheater.org</a>
研習課程簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>美國佛蒙特州的沙漏劇團 (Sandglass Theater) 作品長期關注社會議題，擅長運用偶戲語言表現記憶、創傷、移民等深層主題，透過偶與人並存的敘事方式，創造多層次的觀看經驗。其演出風格融合肢體、音樂、物件劇場與視覺隱喻，將戲偶的操作與空間感、節奏、呼吸等戲劇元素緊密結合，強調即便是即興創作的片段，也應具備戲劇張力與內在節奏，使偶戲不僅具備敘事功能，更成為情感與思想傳遞的媒介。</p> <p>自 1990 年代起，沙漏劇團即致力於推廣偶戲藝術及跨文化交流，並創辦為期兩週的暑期偶戲密集研習課程 (Summer Intensive)，至今已成為劇團最具代表性的訓練計畫之一。課程由創辦人 Eric Bass、Ines Zeller Bass 及現任藝術總監 Shoshana Bass 領銜授課，結合導演、表演與製偶三大領域，針對不同背景的學員進行系統性且跨領域的專業培訓。</p> <p>從基礎訓練如呼吸與身體覺察開始，逐步引導學員掌握偶的生命原則與表現力。課程也安排跨組合作，強化創作的實務能力與溝通技巧，不僅拓展了偶戲創作的視野，也培養了來自世界各地創作者之間的文化對話與藝術連結。</p>

### 交流期程及國家

研習課程活動期程	國家	城市/地區
2025-07-07~2025-07-19	美國	佛蒙特州(Vermont)

## 展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：沙漏劇團

展演/活動場地名稱(英文)：Sandglass Theater

活動場地網站：<https://www.sandglasstheater.org>

展演/活動場地介紹

沙漏劇團位於美國佛蒙特州普特尼 (Putney) · 將閒置穀倉空間改建成偶戲劇團 · 包含約可容納60人的劇場空間 · 以及製偶工廠。空間親密且設備完善。除本地展演外 · 劇團亦定期於全美及海外巡演 · 並與多所藝術機構合作 · 推廣偶戲藝術與跨文化交流。

