

## 演出者介紹

首位華人鋼琴家於法國里昂國際鋼琴大賽(Grand Prix International de Piano de Lyon) 銅牌大獎得主。

新生代鋼琴家林佳銘並獲多項競爭激烈之國際鋼琴大賽大獎；如：法國瑪耶國際鋼琴大賽 (2ème Concours International de Piano de Mayenne) 第三名及最佳潛力獎；夏圖鋼琴大賽 (6ème Concours de Piano de Chatou) 榮獲首獎，為近年來備受歐洲樂壇矚目之年輕亞洲鋼琴家。

林佳銘於 1993 年生於台灣台北，對音樂的興趣啟蒙自小提琴教師的母親，就讀秀山國小音樂班時，主修鋼琴，師事周蓮芬、莊小慧老師；副修小提琴，師事黃煌、林佳蓉、吳庭毓老師；國中就讀師大附中音樂班，鋼琴師事張欽全老師，小提琴師事高安香老師。

2010年考取國立巴黎高等音樂暨舞蹈學院 (CNSM de Paris)，師事 Jean-François Heisser、Marie-Josèphe Jude、Prisca Benoît 教授。求學期間曾多次於巴黎及歐洲多處重要音樂廳演出，曲目涵蓋巴哈郭德堡變奏曲、五首貝多芬鋼琴協奏曲，及舒伯特最後三首奏鳴曲等，亦受邀於巴黎音樂城 (Cité de la Musique) 李斯特兩百週年紀念國際音樂節中與其他國際級鋼琴大師同台演出，演奏李斯特改編貝多芬第六號交響曲，並經常代表巴黎高等音樂學院赴歐洲其他國家演出，包含西班牙、義大利、瑞士、瑞典等國家。

林佳銘於 2015 年以最高成績畢業於國立巴黎高等音樂暨舞蹈學院，期間師事 Claire Désert 及 Emmanuel Mercier 教授；同年考取該校伴奏班，師事 Jean-Frédéric Neuburger。並同時於2020年取得巴黎師範音樂學院 (Ecole Normale de Musique de Paris) 最高演奏家文憑，期間師事 Patrick Zygmanski 教授。

青年鋼琴家林佳銘近年來經常於台灣多次舉辦獨奏會，亦多次參與各項室內樂演出，包含獲邀於2018年NSO室內樂集「蕭斯塔科維契的絃音」演出

並錄製專輯。旅法期間亦曾接受 Michel Béroff、Aldo Ciccolini、Jean-Michel Damase、Philippe Entremont、Pierre Hantaï 等鋼琴大師個別指導。目前跟隨法國鋼琴名家Pascal Rogé 和義大利鋼琴大師Giampaolo Stuanì 學習。