

「表演進階與創作思考」雲嘉南劇場工作坊

課程表

＊進階表演工作坊＊

課程日期	課程內容
07/17(一)	12:30-13:00 學生陸續進入課堂 13:00 課程開場 13:35 暖身練習 13:50 呼吸練習 14:10 分組練習：木棍使用 14:40 觀察練習 15:10 快問快答 15:30-15:45 休息時間 15:45 作品呈現
07/18(二)	12:30-13:00 學生陸續進入課堂 13:00-13:20 暖身 13:20-14:15 呼吸訓練 14:15 分組：木棍使用 第一階段-眼神的 focus(eye focus) 第二階段-眼睛從對方移開，更大幅度感覺周圍 第三階段-close eye 14:50-15:15 分組-拿掉竹棍 Eye focus 15:15 分享、回饋 15:40-15:50 休息時間 15:50 作品呈現
07/19(三)	12:30-13:00 學生陸續進入課堂 13:00-13:15 暖身 13:15 呼吸訓練 13:35-14:40 空間遊走 14:40-14:50 休息時間 14:50 過程分享

	<p>15:25-16:50 與「想像力」相關的練習-想像的房間</p> <p>16:50 結尾-過程分享</p>
07/20(四)	<p>12:30-13:00 學生陸續進入課堂</p> <p>13:00-13:15 暖身</p> <p>13:15 分享、回饋</p> <p>13:40 呼吸訓練</p> <p>15:10 分享、回饋</p> <p>15:25-15:35 休息時間</p> <p>15:35 作品展示</p>
07/21(五)	<p>12:30-13:00 學生陸續進入課堂</p> <p>13:00-13:15 暖身</p> <p>13:15-14:05 呼吸訓練</p> <p>14:05 分享、回饋</p> <p>14:15-14:20 休息時間</p> <p>14:20 木棍練習</p> <p>第一階段：eye focus together</p> <p>第二階段：eye focus</p> <p>第三階段：close eye</p> <p>14:40 分享、回饋</p> <p>14:45 練習-「想像的房間」</p> <p>15:15 分享、回饋</p> <p>15:25-15:35 休息時間</p> <p>15:35 作品展示</p>

✻編創工作坊✻

課程日期	課程內容
07/09(日)	<p>13:50-14:00 同學陸續進入課堂</p> <p>14:00 課程開場</p> <p>14:05 課程開始</p> <p>14:15 從「獨奏」開始切入</p> <p>14:25 同學分享三個故事(個人經驗、新聞報導、夢境)</p> <p>15:10 排序其他三位同學的故事(個人經驗、新聞報導、夢境)最有趣的排行榜</p> <p>15:30 從新聞報導中，想像是發生在自己身上的事情，或為某個當事人說一個主觀的故事</p> <p>15:50 影片賞析</p> <p>16:05-16:15 休息時間</p> <p>16:15 戲劇結構</p> <p>16:40 同學介紹自己故事的佈局</p> <p>17:00 結尾與作業說明</p>
07/15(六)	<p>13:50-14:00 學生陸續進入課堂</p> <p>14:00 課程開始 - 作品呈現與想法回饋分享</p> <p>15:40-16:00 休息時間</p> <p>16:00 物的詩化練習</p> <p>16:15 物件的運用</p> <p>16:30 實際演練</p> <p>16:40 分享與討論</p>
07/15(六)	<p>18:00 課程開始</p> <p>18:00-18:10 物件運用於編創作品解說</p> <p>18:10-19:10 編創時間</p> <p>19:10-19:20 休息時間</p> <p>19:20 作品呈現與想法回饋分享</p>
07/22(六)	<p>13:50-14:00 學生陸續進入課堂</p> <p>14:00 課程開始 - 修改後作品呈現與想法回饋分享</p> <p>15:50-16:10 休息時間</p> <p>16:10 人物成長曲線</p>

07/23(日)	13:50-14:00 學生陸續進入課堂 14:00 課程開始 - 故事的架構整合 15:00-15:10 休息時間 15:10 課程繼續 - 成果作品呈現與想法回饋分享 16:50 課程結尾
----------	--