

## 天籟系列—2022 國王歌手亞洲巡演 新聞稿



### 兼具精緻專業與通俗流行的英國合唱藝術

一直以來，從大型合唱管弦樂曲到小型室內合唱或重唱，都是英國人的最愛。或許正因如此，英國得以成為精緻合唱文化的培育溫床，像是現今世界著名合唱天團——國王歌手（The King's Singers）和泰利斯學者（The Tallis Scholars）就是箇中翹楚。

全球最受歡迎的無伴奏美聲天團——國王歌手以六名男歌手展現無懈可擊的精緻無伴奏合唱贏得美譽。成團於1968年，團名源自劍橋大學國王學院（King's College），因為當初就是由六位國王學院合唱團歌手一同創團，其中包括二名假聲男高音、一名男高音、二名男中音及一名男低音，編制迄今不變。

國王歌手合唱團之所以與眾不同，在於他們處理起各類曲風與樂種都顯得游刃有餘，除了勇於挑戰既有界限擴增演唱曲目，也同時彰顯自己的根源——英國合唱傳統，因此受到全球樂迷喜愛，演出足跡遍及歐洲、北美、亞洲、澳洲各主要城市、音樂節慶及重要場館，該團也與管弦樂團同台演出，近年包括北德廣播愛樂樂團及皇家蘇格蘭國家管弦樂團，並與後者合作演出了詹姆斯·麥克米蘭爵士受邀為該團創作的新的新曲。

歷年錄音作品贏得至少二座葛萊美獎及一座艾美獎，並且名列《留聲機》雜誌「名人堂」。致力於演唱創新曲目一直是該團的核心價值，至今已有200多首委託創作來自20及21世紀各重要作曲家，再加上歷屆團員為該團編寫的作品，匯聚而成該團獨有的曲目集。早期與國

王歌手合唱團合作的許多編曲家具有銅管樂團背景，賦予該團獨樹一幟的「國王歌手之聲」，這大量的委託創作與編曲作品由美國好連得音樂出版社發行專屬系列樂譜，在全世界銷售超過 200 萬本，而透過 28 位歷屆團員的努力，多年來在保持如此的特殊聲響與音樂質感同時，也得以不斷進化與創新。

他們也在世界各地舉辦教育工作坊及駐地教學課程，指導團體及個人學習合唱的技巧與方法，2018 年，該團成立了「國王歌手全球基金會」，期許提供一個能夠跨領域創造新樂風的音樂平台，藉以培植新一代的表演者，為各種背景的人提供親近音樂的機會。

自創團以來，國王歌手歷經多次團員新舊世代交替過程，但卓越精準的歌唱技巧、多元靈活的展演特色從來不曾改變過。2022 年巴哈靈感音樂文化協會首次推出「天籟系列」，邀請全球最受歡迎的無伴奏美聲天團再度來臺，與臺灣觀眾分享頂級音樂饗宴。

#### 天籟系列—2022 國王歌手亞洲巡演

2022/12/4 (日) 14:30 高雄衛武營音樂廳

2022/12/5 (一) 19:30 臺北國家音樂廳

演出資訊連結: <https://www.opentix.life/event/1544567202190962688>



國王歌手 The King' s Singers

---