

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 -Mystery of Clock- Part 1 Breath

演出作品名稱 (中文)	Mystery of Clock- Part 1 Breath
演出作品名稱 (英文)	Mystery of Clock
參加方式	學校邀請
主辦單位 (中文)	魁北克當代音樂協會
主辦單位 (英文)	La Societe de musique contemporaine du Quebec
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://smcq.qc.ca/smcq/en/oeuvre/54320-mystery-of-clock

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

2025年第12屆蒙特婁新音樂國際音樂節(Montreal New Music Festival)以「音樂與影像」為主題，將舉辦多場音樂會和活動，齊聚在地與國際藝術家，帶來一個大膽的音樂節，邀請觀眾共度長達十六天的節目(2025年2月14日至3月2日)。從獨奏到管弦樂、室內樂、合唱到劇場音樂，共計15場音樂會、約70位作曲家和近400名演出者將為節日增添光彩。同時期間數場國際會議、學術研討會與講座以及多個裝置藝術活動也將帶來豐富的節目內容。

Mystery of Clock結合劇場、作曲、和肢體表演，為觀眾創造了一個特殊的體驗。在表演中，音樂家如同說故事的人，於現實與虛構的身份狀態之間穿梭。此計畫由擊樂演奏家黃璵雲(Aiyun Huang)發起，並由法國導演Roland Auzet執導，與小提琴家Mark Fewer共同演出。此計畫集結了多位作曲家參與，2025年2月27日於Montreal New Music Festival首演，並後續計畫在加拿大各大音樂節巡演。

交流日程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-02-17~2025-02-28	加拿大	Montreal

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	鄭伊里	作曲家

