

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input checked="" type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input checked="" type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：吉隆坡實驗電影、錄像與音樂節
	（英文）：KL Experimental Film, Video & Music Festival
	網站： http://www.klexfilmfest.com/
	主辦單位（中文）：吉隆坡實驗電影、錄像與音樂節
	（英文）：KL Experimental Film, Video & Music Festival
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
機構/舞團名稱（中文）：聽說聲音工作室	
（英文）：Ting Shuo Hear Say Studio	
網站： http://tingshuostudio.org/	
※二、活動期程	(起)西元 2018 年 11 月 22 日 ~ (迄) 西元 2018 年 11 月 25 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1)吉隆坡，馬來西亞
	(2)
	(3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約 400 字)	<p>KLEX 全名為 KL Experimental Film, Video & Music Festival，即「吉隆坡實驗電影、錄像與音樂節」，為一個由藝術家自主營運的國藝藝術節，由一群跨領域的藝術家於 2010 年創辦，帶著獨立與草根性的實驗精神和熱忱，KLEX 希望成為一個平台，將當代的實驗電影、影像和音樂介紹給馬來西亞觀眾，同時也將亞洲與東南亞的作品與創作者介紹到世界各地。相互理解、學習、建立連結，致力於促進國際各實驗藝術社群之間的交流。</p> <p>KLEX 的節目大致分為三個單元：電影與錄像放映單元 Film Screening Programme、音樂表演單元 Music Performance Programme 以及藝術家座談 Artist's Talk。另外每年還會有年度</p>

主題特別放映單元，以及各種藝術工作坊。

2018 是第九屆 KLEX，台灣過去曾有音樂家劉芳一、實驗錄像藝術家吳梓安等人受邀參與前幾屆的 KLEX，本次邀請六位台灣音樂家參與演出，乃是歷年來人數最多的一屆。

※五、活動場地資訊

場地名稱（中文）：RAW Art Space
（英文）：RAW Art Space

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：
RAW Art Space 是一間位於吉隆坡茨廠街區(中國城)由藝術家獨立營運的藝文展演空間，長期與各國策展人、視覺藝術家、音樂家、舞蹈家以及電影工作者合作舉辦各類具實驗性的展演，為吉隆坡實驗藝術社群的重要據點。

表演場地約可容納 150 名觀眾，備有音控人員及音控台、收音設備、現場錄音後製人員、外場喇叭、監聽喇叭、燈光棚架及投影設備。

場地網址：<https://rawartspacekl.wixsite.com/rawartspacekl>



※七、主辦單位/機構聯絡方式

聯絡人	Yong Yandsen	電話	+60-3-2562-5205
e-mail	laobanrecords@gmail.com		
地址	N/A		

<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>KLEX 全名為 KL Experimental Film, Video & Music Festival，即「吉隆坡實驗電影、錄像與音樂節」，為一個由藝術家自主營運的國藝藝術節，由一群跨領域的藝術家於 2010 年創辦，帶著獨立與草根性的實驗精神和熱忱，KLEX 希望成為一個平台，將當代的實驗電影、影像和音樂介紹給馬來西亞觀眾，同時也將亞洲與東南亞的作品與創作者介紹到世界各地。相互理解、學習、建立連結，致力於促進國際各實驗藝術社群之間的交流。</p> <p>KLEX 的節目大致分為三個單元：電影與錄像放映單元 Film Screening Programme、音樂表演單元 Music Performance Programme 以及藝術家座談 Artist's Talk。另外每年還會有年度主題特別放映單元，以及各種藝術工作坊。</p>	
<p>※九、當地住宿及交通建議</p>	<p>住宿：Casa Residency Condominium KL</p> <hr/> <p>地址或網址：67, Jalan Galloway, Bukit Bintang, 50150 Kuala Lumpur, Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur, Malaysia</p>	<p>交通：步行 5 分鐘即達捷運 MRL Hang Tuah 站，步行 15 分鐘即可達表演場地 Raw Art Space，十分便利。</p>
<p>※十、本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單(項次可自行增加)</p>	<p>(1)2018 KLEX：徐嘉駿、楊智宇、廖銘和、劉銘訓、劉致廷、薛詠之</p> <p>(2)2016 KLEX：吳梓安、劉致廷</p> <p>(3)2010 KLEX：Liu Yong Hau, Tony Wu</p>	