

【新聞稿】

蘭陽交響樂團九週年返鄉鉅獻《扣人心弦－盧易之與蘭陽交響樂團》 用音樂回應土地的召喚

蘭陽交響樂團將於 2025 年 5 月 25 日（星期日）晚間 19 時 30 分，在宜蘭演藝廳舉辦九週年系列音樂會首場演出《扣人心弦－盧易之與蘭陽交響樂團》。本次音樂會為樂團疫後返鄉的重要節點，回應創團初衷，藉由演出展現對家鄉文化的感念與回饋，並強化地方藝文能量。

為開啟本次演出，樂團特別委託作曲家周宣宏創作《幻想曲－為 18 把提琴而作》，展現本土作曲創作與弦樂團編制的藝術潛力。緊接著演出義大利作曲家韋瓦第膾炙人口之《四季》小提琴協奏曲，由四位小提琴家陳逸群、陳仕杰、黃淪沁與孫紹恩擔綱獨奏。為盡可能貼近巴洛克時期的演出原貌，本場音樂會也特別使用大鍵琴，並邀請大鍵琴演奏家施宣煌擔任演出，呈現具歷史風格的聲響與質地，帶領觀眾穿越時空，感受韋瓦第音樂的本真魅力。

下半場將演出英國作曲家芬紀(Gerald Finzi)之《為鋼琴與弦樂合奏而作的牧歌》，以及鋼琴家盧易根據台灣民謠〈牛犁歌〉創作的第一號鋼琴協奏曲《牛犁歌》，將西方古典語彙與在地文化情感交融，形塑音樂的跨文化對話。

本場音樂會同時與勵馨基金會宜蘭分事務所合作，展開以「希望之音－用音符終結暴力，讓愛響徹未來」為主題之公益串聯，藉由音樂展演關注婦幼保護與社會陪伴議題，傳遞關懷與重生的力量。

作為蘭陽交響樂團創團九週年的紀念演出，本場活動不僅體現樂團歷年累積之演奏實力與藝術理念，更期盼透過回歸宜蘭的實際行動，深化與縣內藝文環境之連結，並為未來十週年打下重要基礎。

【樂團與演出者簡介】

蘭陽交響樂團成立於 2016 年，由宜蘭小提琴家陳仕杰創辦，致力推動臺灣本土創作與在地藝文發展，並積極參與國際交流與公益演出。樂團成員多由國內外音樂學院畢業之專業演奏家組成，過去曾與多位國際音樂家合作，演出足跡遍佈臺灣重要場館。

鋼琴家盧易之為國立臺北藝術大學專任助理教授，曾獲金曲獎「最佳編曲人獎」，其演奏與創作廣受好評，尤以臺灣音樂詮釋見長。小提琴獨奏家陳逸群、陳仕杰、黃淪沁與孫紹恩皆活躍於國內外樂壇，擁有豐富的獨奏、室內樂與樂團首席經歷。作曲家周宜宏長年耕耘於音樂創作、配樂與劇場領域，作品兼具敘事性與當代表達。

大鍵琴演奏由施宣煌擔綱，他畢業於倫敦皇家音樂院，是國內難得的古樂男高音，長年活躍於臺灣各大合唱團與古樂演出之中，並具備豐富的跨國舞台經歷。