


109.5.19
張孝德


雨中旋律

 雨打在屋頂的^{聲音}所起的聯想。
金天

準備大學聯考的溫書假，正是炎熱的夏季。

讀得很辛苦，心裏也很煎熬。^{唉！}不知道一個月的結果是如何？

唯一的消遣就是望向^紗窗外那一片的空地。那兒養了很多鴨子。印象中是白色的羽毛。從不覺得那聽學的聲音會鬧到我。

往昔的夏天，常有一陣^{嘈雜的}西北雨襲來，羣鴨全部翹首直走，不會跑去躲雨的。我靜靜地看著雨中的牠們，這景象一直烙印在我腦中。

「下雨天」對我來說，也是一個好的徵兆，因為隔天的考試都會考得很好。對一個學生來說，這是一件很棒、很開心的事！

張孝德 109.5.19

賣玉石攤販前，一位老婦人拿著心愛的玉石墜子，要請攤商女老板幫她更換串珠鍊子，兩人一來一往的對話，回想起小時候「玉飾」這種東西，是多麼珍貴。富貴的老人家，手腕總是會戴著一只玉環，據說玉有避邪作用。曾經詢問過為何老人家總喜歡在手上戴著玉環，記憶中有人告訴我，老人家走路常會不穩跌倒，玉環可以保護老人家的手腕。而且要是到了不乾淨的地方，玉環可以驅阻邪魔，這就是對玉的記憶。

Susan
靜柔 2020.05.19.



鹽埕大公集中市場

剝豬肉、剝雞肉的聲音.....ㄉ、ㄉ、ㄉ、ㄉ、ㄉ：---

回想起小時候為了請未來大嫂吃雞肉，在剝雞塊時，

把自己的大拇哥也剝了下去.....血一直流出來.....

阿嬤說：「憨孫！請人家吃雞肉就好了，怎麼連自己的肉也要請人家吃？」..... 讓我想ㄚ嬤了！.....

bibi媽咪
2020.5.19.



大溝頂漫遊記

昔日精品街，日本食品、零食、眼
花繚亂，衣服、傳統護視、古早
味的碗粿、蚵仔煎、走在大街
小巷弄，幸福滿是的感覺。
清晨有傳統市場的熱鬧聲，
青碧晚上全部店家閉門，會是不
一樣的风景。



鐵道，對有些年記的台灣人而言，並不陌生，且對它的感
覺是有溫度的、且很溫暖。

在哈爾濱是從1908(明治41年)^{鹽埕}哈爾濱也開始在新賓州旁的海河
城海造陸了，此區域為今哈爾濱現代化發展的新契機。在此海陸
產業並濟。在這繁華之際打狗驛更是有它相當輝煌的過往(1909-
2005)如此的流光精彩。

時代的變遷，社會的轉移。它已不是往昔的經濟動脈，不再繁榮
但依舊精彩。

火車軌道依舊在，火車頭也在，只是另添了一組現代化的產物，輕
軌，它輕聲地來，慢慢地駛開，坐上也可放鬆心情悠閒的欣
賞途光景，另類的感受。

由這爾舊打狗驛站，可向四週延伸出去，去遊玩更多景點，等味來探
索遊玩哦！

于肇耀

舊打狗驛站 2020.5.19



大溝頂

五福四路239巷38號

店家閒聊客人的聲音。

22抄起

下雨的時候，沒人的巷道，鄰近店家的

老闆聊起了一個客人的

詢問敘述，有趣的聲音。

女性老闆的生動講話
增添了下雨時沒客人的

的顧店樂趣～



* 靜天

大清頂巷弄之間不同形式的店舖(包括食品、
服裝和市場肉品、麵條等以及可以用餐的
店舖。當用多時間總是聽到摩托車交投
其中。熄火"→叫餐→服務姊妹重覆口述
一次做確認的作法→讓我感受到受尊重的
感覺。

另外“豫豐製麵”手工製麵過程。壓製
麵條機器的操作。讓我們有回到多年以前
人工擀麵多麼美好的記憶。製造時都是爸爸
認真仔子女做晚餐的情景

瑞華
109.5.19



九年前搬來高雄，^{從鼓山邊}從鼓山邊遷徙到小港有着美麗的自行車道！自從輕軌蓋了后就無法再有連續的腳踏車道的聲音。地景的改變，特別是輕軌的告誡聲是獨特的！是台灣任何地方都沒有的！

來高雄的朋友們，就聽之不同的軌道聲與特殊的响亮的告誡聲吧！



Bill 2020.05.19.
在520前一天！

新菜市

停著溫開熱的市場。
看到新鮮的鮑魚...

聽到這門道...

利排骨、利龍骨、利尾推骨...

擺包起來、鍋蒸拜的物夾夾的滋味、

燉一鍋滋養的補湯。

2020.05.19. 嬭好



給親愛的你 =



「排排」(狀聲詞)〈刨屑聲〉

刨削身上外衣，鐵件縫隙留下鱗鱗
角質末屑，似乎遇見了小時的自己，問媽媽：

「她會不會痛？」片片排排的來回摩擦聲，生命
流逝在眼中亦擦身而過。度過懵懂稚齒不解
光景，而歲月神偷也如影隨形伴隨至今—留下一
道道生命刻痕。

2020. 5. 19

Ai Lei