

二、新聞稿

「Muse Trio 繆斯三重奏」自 2012 成立起，每年皆推出不同主題的音樂會，由 2012 年於台北市社教館與台南市浣莎的「繆斯·印象」三重奏音樂會、2013 年於嘉義市政府文化局音樂廳與國立雲林科技大學藝術中心創意廳所舉辦的「舞動·印象」-長笛、中提琴與豎琴三重奏音樂會、2014 年於雲林縣文化處音樂廳舉辦「Muse Trio 穿越時空的傳說」音樂會、2015 於國家音樂廳及雲林縣文化處音樂廳所舉辦的《經典-繆斯三重奏音樂會》，去年推出以台灣近代歷史為主題的「音樂話台灣」-2016 Muse Trio 繆斯三重奏音樂會，獲得廣大的迴響。

2017「音樂遊台灣」，是以環島遊歷的方式介紹台灣歌謠。繆斯三重奏-長笛、中提琴與豎琴編織出獨特的音樂紋理，娓娓敘述台灣各地獨特風格的民謠與歷史故事。台灣因地形、族群的不同，不管是客家、閩南、原住民等，每個地方所傳唱的歌謠都各具特色，也因其歷史背景受到許多不同國家（荷蘭、西班牙、清朝、日本等）的統治之故，形成了既特別又兼容並蓄的文化特色，而這些歌謠正是紀錄著人民的心聲及歷史的痕跡。其間不管在抗日、政治、文化運動上，都可看到台灣人民溫柔婉約卻又堅毅有骨氣的民族性。音樂反映著社會，就讓我們隨著這些流傳各地、世代薪傳的歌謠一起來聽台灣的歷史。音樂會由廖秀齡老師擔任說書人，帶領聽眾重回時空的創作現場體驗聲韻之美，並邀請「鴻豆王國」參與，並於演出當日提供咖啡試飲，讓大家「聽台灣歌謠，品台灣咖啡」。