

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展 <input checked="" type="checkbox"/> 舞蹈節 活動名稱（中文）： 北京舞蹈雙週 （英文）： Beijing Dance Festival 網站： http://www.beijingldtx.com/Dancefortnight/index/id/1.html 主辦單位（中文）： 北京雷動天下現代舞團 （英文）： BeijingDance/LDTX(Lei Dong Tian Xia) <input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
※二、活動期程	(起)西元 2017 年 7 月 18 日 ~ (迄) 西元 2017 年 7 月 30 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1)教學週：北京郊外-昌平(北京演藝專修學院) (2)展演週：北京天橋藝術中心 (3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約400字)	<p>堪稱大陸最大的現代舞盛【北京舞蹈雙週】，由香港城市當代舞蹈團和北京天橋藝術中心聯合主辦，北京雷動天下現代舞團總策畫的第九屆【北京舞蹈雙週】於7月18日至30日在北京舉辦，讓約250多位國內外舞蹈藝術家、近200位舞蹈學生及超過5500位觀眾匯聚一堂。【北京舞蹈雙週】緣起於2008年，原是為期一周的活動，自2012年起，這一活動擴展至兩週；今年的【北京舞蹈雙週】更是成為【北京文化藝術基金】2016年度重點資助的項目活動。</p> <p>【北京舞蹈雙週】的第一週為『教學週』，舉辦地點在北京郊外的昌平的北京演藝專修學院，8間舞蹈教室，由16位來自14個國家和地區，包括美國、愛沙尼亞、匈牙利、德國、芬蘭、挪威、波蘭、澳大利亞、印度、日</p>

本、新加坡、和中國大陸、香港和台灣的國際級現代舞老師們從早到晚上的密集式訓練課程並帶領學員編創小品呈現。

【北京舞蹈雙週】第二週為『展演週』，地點是北京天橋藝術中心，這是一個全新落成的劇場，該劇場規模包含一大容納 1600 人的大劇院、1000 人的中劇院、400 人的小劇院、300 人的實驗劇場及一個約可容納 70 人上課的大排練室，此次系列活動包括「大師班」、「青年舞展」、「另類平臺」和「焦點舞臺」等。

場地名稱 (中文)：北京天橋藝術中心

(英文)：Beijing Tianqiao Performing Arts Center

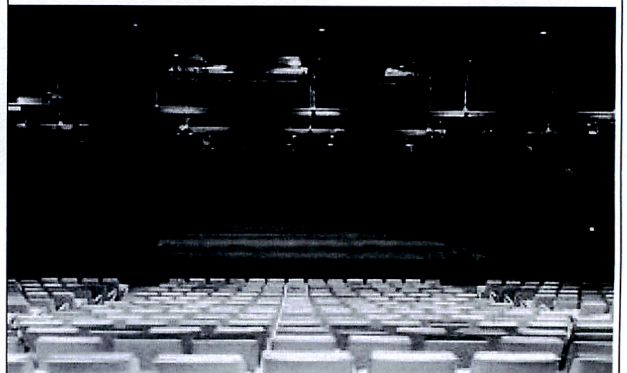
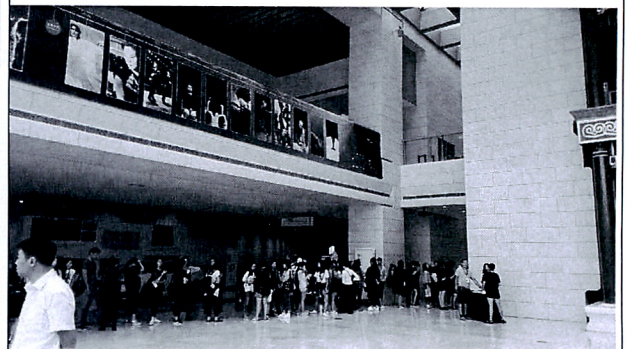
場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

北京天橋藝術中心位於西城區南中軸路西側，占地 1.65 公頃，建築面積 7.5 萬平方米，於 2012 年 3 月開工建設，擬於 2015 年 11 月 20 日正式對外營業。天橋藝術中心是一個現代化的劇場群，包括一個 1600 座的綜合性大劇場，一個 1000 座的中劇場，一個 400 座的小劇場和一個 300 座的多功能劇場。

場地網址：<http://www.tartscenter.com/>

※五、活動場地資訊

※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)



※ 七、主辦單位/機構聯絡方式	聯絡人	北京舞蹈雙周的專案總監 曹誠漪 Lulu TSAO	電話	<u>+86 186-0168-3110</u>
	e-mail	<u>lulu@beijingldtx.com</u>		
	地址	北京朝陽區西大望路下旬廠坡村 16 號，北京雷動天下現代舞團		
※ 八、主辦單位簡介	<p>北京雷動天下現代舞團是中國內地首個民營專業舞團，於 2005 年由曹誠淵與李捍忠聯合創辦，團員來自全國各地，擁有獨立的個性、精湛的舞技和卓越的創作才華。成立至今，舞團已創作幾十部不同規模的優秀作品，巡演足跡遍及五大洲二十多個國家和地區，經常獲邀參加國內外的大型演出，並主辦重要國際文化交流項目如「北京舞蹈雙周」等。以創作、表演、普及和推廣的全方位發展動向，體現“提供自由平臺以展示當代中國人的多元思想和感情”的舞團宗旨。</p>			