

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《時間層理》

演出作品名稱 (中文)	《時間層理》
演出作品名稱 (英文)	Temporal Strata
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	加拿大 SAT 科技藝術中心
主辦單位 (英文)	Society for Arts and Technology
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://sat.qc.ca/en/events/sat-fest-2026/
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>加拿大 SAT 科技藝術中心 (Society for Arts and Technology) 成立於 1996 年、位於加拿大蒙特婁，為致力於數位文化推廣、實驗藝術創作與科技藝術研究的非營利機構，融合研究、製作、教育與表演等多重功能，長期促進全球藝術與科技交流。其於 2011 年成立以藝術創作為目標的穹型劇場 Satosphere，並投入沉浸式創作 (Immersive Creation)、混合實境 (Mixed Realities) 和遠距臨場 (Telepresence) 等技術開發，在沉浸式藝術創作與研發上受到國際高度認可。SAT 亦與臺灣當代文化實驗場 C-LAB 合作，透過共創工作營、專業知識培訓等實質交流，深化加拿大與台灣雙方藝術與科技人才的培育與交流。</p> <p>SAT Fest 2026 沉浸式影像藝術節</p> <p>SAT Fest 2026 於 2026 年 3 月 24 日至 3 月 28 日舉行，為歷屆規模最大之一屆。本屆展映來自 14 個國家共 52 部沉浸式短片，並規劃三天專業活動 (SAT Fest Pro)、九場產業論壇與交流場次、以及閉幕派對等豐富活動。藝術節延續其長期策展方向，聚焦穹頂影像作為「非標準化動態影像格式」所引發的敘事轉換、時間結構重組與身體感知再配置。</p> <p>本屆重要合作夥伴包含 Ubisoft (提供觀眾票選獎金與 Fulldome Meetup 贊助)、TouchDesigner (Day 2 穹頂互動創作主題贊助)、加拿大媒體基金會 (最佳影片獎)、SYNTHÈSE (教育論壇贊助)、以及 NAD-UQAC 學院等。此外，SAT、Ubisoft 與 SODEC 亦於開幕夜宣布推出第二期沉浸式創作資助計畫，支持大型實驗性穹頂作品製作。</p>

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2026-03-23~2026-03-31	加拿大	蒙特婁(Montreal)

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：加拿大 SAT 科技藝術中心

展演/活動場地名稱(英文)：Society for Arts and Technology

活動場地網站：<https://sat.qc.ca>

展演/活動場地介紹

成立於 1996 年、位於加拿大蒙特婁，為致力於數位文化推廣、實驗藝術創作與科技藝術研究的非營利機構，融合研究、製作、教育與表演等多重功能，長期促進全球藝術與科技交流。其於 2011 年成立以藝術創作為目標的穹型劇場 Satosphère，並投入沉浸式創作（Immersive Creation）、混合實境（Mixed Realities）和遠距臨場（Telepresence）等技術開發，在沉浸式藝術創作與研發上受到國際高度認可。SAT 亦與臺灣當代文化實驗場 C-LAB 合作，透過共創工作營、專業知識培訓等實質交流，深化加拿大與台灣雙方藝術與科技人才的培育與交流。

