

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：德國歐登堡<音樂長夜>現代音樂節 2017
	（英文）：Lange nacht der musik oldenburg 2017 (德文)
	網站： https://goo.gl/Cbjzka
	主辦單位（中文）：Klangpol—德國西北新音樂推廣協會
	（英文）：Klangpol—Netzwerk Neue Musik Nordwest
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
機構/舞團名稱(中文)：藍起士聲音工作室/藍色幕室內樂團	
(德文)：Blauschimmel Atelier Oldenburg/BlueScreen Ensemble	
網站： https://www.blauschimmel-atelier.de/	
※二、活動期程	(起)西元 106 年 4 月 24 日～(迄)西元 106 年 7 月 19 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1)Oldenburg, Germany (2)Hamburg, Germany
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約400字)	BlueScreen Ensemble(藍色幕室內樂團)表演者是一群對聲音即興與實驗音樂愛好的音樂家、社會人士，以及身心殘障人士所共同組成的實驗樂團，創團於1998年，經由團長 Jochen Fried 多年的即興聲音訓練，開啟了每位成員的聲音表現能力與表演熱情，其中尤以自由發聲的即興聲音方式幫助一般社會人士與各類身心障礙者獲得藝術表現可能性為此團體之最大特色。謝靜瑩以 Impro.453 聲音環境劇場之導演經驗，獲主辦表演團隊 BlueScreen Ensemble(藍色幕室內樂團)邀請作為導演，共同製作創作這場環境聲音演出，以聲音創意與概念，與表演者共同實驗發展於當地特殊場域下的聲音環境劇場演出。本次節目將於 2017/6/17 參與德國奧登堡 Oldenburg “Lange Nacht der Musik” 音樂節，並於 2017/7/1 於漢堡市進行第二次展演。
※五、活動場地資訊	場地名稱（中文）：歐登堡 PFL 藝文展演中心 （英文）：Cultural Center PFL/(德文)Kulturzentrum PFL

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

本演出計畫由音樂節主辦單位於五月初決定安排在歐登堡 PFL 文化展演中心的大廳區域作為演出場地。該場地作為 PFL 文化展演中心的主要出入口，作為公眾區域正好符合作品中所需的公眾場域環境，並能與現場觀眾產生互動的可能性，形式亦類似地下鐵車站的公眾流動性，以成果來看，「音樂長夜」音樂節當晚於該場地川流不息的現場觀眾也同時參與了這場難得的參與式聲響演出。

場地網址：

<http://www.oldenburg.de/de/startseite/kultur/service/veranstaltungenzentren/pfl.html>

※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)

德國歐登堡 PFL 文化展演中心



聯絡人 Jochen Fried

電話 +49-4458-948-699

※七、主辦單位/機構
聯絡方式

e-mail N/A

地址 Klävemannstraße 16, 26122 Oldenburg, Germany

※八、主辦單位簡介

關於 Lange Nacht der Musik 德國歐登堡〈音樂長夜〉現代音樂節：是於 2013 年開始由 klangpol 德國西北新音樂推廣協會每年定期在德國奧登堡市(Oldenburg)舉辦的獨樹一幟的現代音樂節，當天除了開放公共空間讓各類音樂團體作為音樂展演的可能性之外，更進一步鼓勵現代音樂或者聲音藝術創作以此作為平台，推廣各種突破固有的音樂演出形式的現代音樂/聲音藝術之展演。2015 年開始更擴展至鄰近的不萊梅市盛大舉行，當天除了各種聲音與現代音樂展演於街道、博物館、火車站與公園…等之外，更有與音樂表演藝術相關的專家系列講座，民眾可欣賞演出與參與活動直到午夜。

發表。