


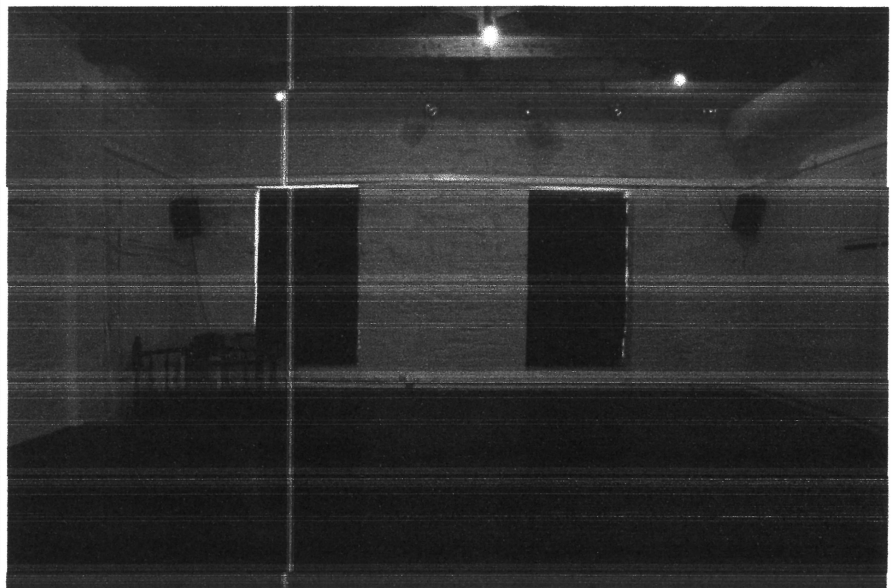
## 附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

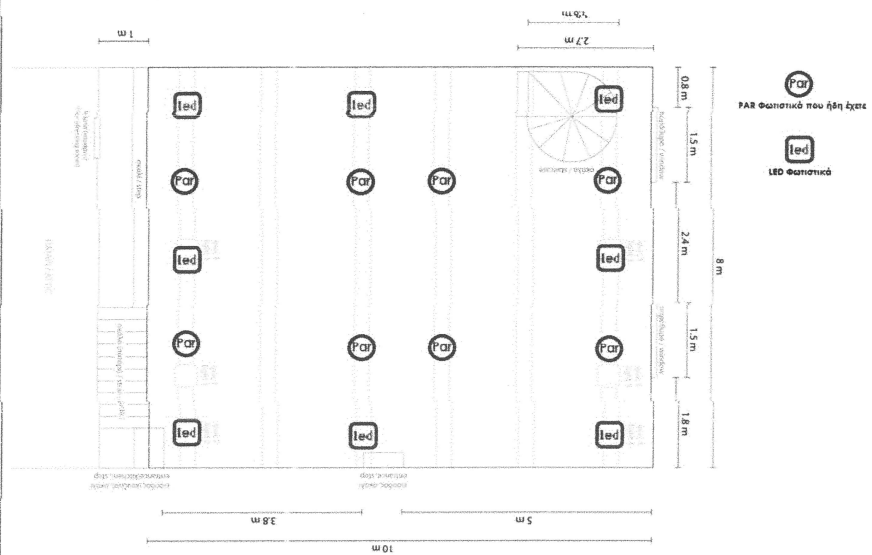
註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、活動介紹	演出名稱（中文）：埃耳穆波利舞節
	（英文）：Akropoditi Dance Festival
	主辦單位（中文）：埃耳穆波利舞蹈表演藝術中心
	（英文）：Akropoditi Dance & Performing Arts Centre
	網站： <a href="https://dancefest.akropoditi.com/en/portfolio/birdy-en/">https://dancefest.akropoditi.com/en/portfolio/birdy-en/</a>
※二、演出日期 （若多地巡演可自行增加欄位填寫）	(起)西元 2019 年 07 月 11 日 ~ (迄)西元 2019 年 07 月 11 日
※三、活動地區 （國家/城市）	(1) 希臘 / 錫羅斯島
	(2)
	(3)

<p>※四、演出活動、主辦單位簡介(起源、特色、重要性與現況，約400字)</p>	<p>希臘埃耳穆波利舞蹈節 ( Akropoditi Dance Festival ) 於2013年開始每年於希臘的錫羅斯島舉辦。主辦單位埃耳穆波利舞蹈表演藝術中心 ( Akropoditi Dance &amp; Performing Arts Centre ) 由安格利·基錫哥羅 ( Angeliki Sigourou ) 於2013年一月創立。將近兩個禮拜的舞蹈節內，有各式主題的舞蹈工作坊、來自歐洲及世界各國的舞蹈劇場作品演出、舞蹈影像展覽、以及開放式的舞蹈即興時間，因主辦地點為希臘內海的島嶼，因此所有的活動地點以及策展人、觀眾、舞蹈藝術工作者都可有非常緊密的連結。所有的舞蹈演出皆由主辦單位安排演出空間，包含島嶼上各式大小的劇場以及各樣的戶外場地，以體現當地的人文風貌。</p> <p>因錫羅斯島為希臘眾多海島之一，據當地人口述，此舞蹈節的舉辦不但興起季節性的旅遊潮，更帶動島上部分的觀光經濟，也讓島上的流動人數在夏季時更為增加，可說是一舉數得的一大藝術活動。</p>
<p>※五、場地資訊 (若多地巡演可自行增加欄位填寫)</p>	<p>演出場地名稱 (中文) : 埃爾穆波利舞蹈實驗劇場 (英文) : AKROPODITI DANCE CENTRE</p> <p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色) : 此劇場為多功能式小劇場 (寬度八米、深度十米)。牆面的布簾可拉起遮光，早上可作為工作坊授課之地點，傍晚後作為演出場地。</p> <p>觀眾多為席地而坐，可容納之觀眾數量為80人至120人不等，依照演出團隊需求改變觀眾觀賞位置。</p> <p>場地網址： <a href="http://www.akropoditi.gr/index.php/en/facilities-en">http://www.akropoditi.gr/index.php/en/facilities-en</a></p>
<p>※六、檢附場地照片 (例:室內或室外空間、場地平面圖)</p>	<p>請提供圖檔並燒錄於光碟，檔名請寫場地名稱</p>  <p>室內圖</p>



演出時可拉起的簾幕



舞台圖

※七、主辦單位/ 機構聯絡方式	聯絡人	Ariadni Psychogiopoulou	職稱	舞團行政公關
	電話	+30 697 3792685	e-mail	<a href="mailto:akropoditidancefest@gmail.com">akropoditidancefest@gmail.com</a>
※八、本屆及歷 年來參與之台灣 藝術家或團體名 單(項次可自行增 加)	(1) 無 (2) (3)			