

2022 翹舞製作 賴翹中《嶙峋》全新創作

由翹舞製作主辦的節目《嶙峋》，是翹舞製作 2022 年開春的第一個作品，以全新的風貌與大家見面。本製作視覺由 DI YANG 操刀擔任視覺總監，出身時尚雜誌圈的他，將時尚雜誌的概念放入舞蹈演出視覺中，找出本次演出的代表色，以及在他眼中舞者身體不同面向的美，揉入視覺呈現中。從強烈且貼切演出主軸的視覺切入，賦予「嶙峋」更深刻的意義，並試圖重新定位舞團的品牌形象。

《嶙峋》本意有骨瘦如柴、山石重疊聳峭的樣子。編舞者暨藝術總監賴翹中取其中山石陡峭之意，並延伸至生命經驗中，將舞者比擬為板塊擠壓、懸崖峭壁之模樣，歷經生命旅程的雕琢，不斷淬煉改變、解構後再次重新建構，找出在曲折道路中安穩心靈的方式，「嶙峋」出最適合自己獨特的樣貌。

其靈感來自於 2014 年賴翹中走訪在磅礴浩大的花東縱谷間，看見多變的岩層皺褶與紋理，壯觀的美景中卻也透露著猙獰，令賴翹中感受到生命的崎嶇與渺小，人性的美好與醜陋。以山石重疊聳峭貌作為素材，以山林大地、群山峻嶺為啟發，延伸對於生命的體悟，對土地的敬意尊崇。

本次製作拍攝一系列舞者身體的「嶙峋」樣貌作為宣傳視覺，並拍攝三組不同的視覺，代表三種不同的型態，由大自然的元素發想，例如：石頭、樹枝、峭壁、岩層……等元素，以視覺方式呈現，使視覺兼顧強烈風格時尚感，且與舞作概念密切貼合。除了開創出全新的風格，更希望透過時尚的語彙與大眾溝通，讓藝術與時尚融入生活當中，運用視覺的呈現讓舞蹈表演更容易被觀眾理解。

翹舞製作，以『翹』字作為團名，翱翔之意。舞作以生活日常事物為創作發想來源，將內在情緒與外在身體狀態導入舞蹈肢體當中，關懷人群及自然間的細微關係，並延伸太極元素融合當代思維，耕耘新的舞蹈語彙。並以
“Wings of heart. Roots in life. Dance of mass.” 三則箴言作為舞團主旨。

Wings of heart-翹，飛翔之意。飛翔所憑藉的羽翼，由真摯的心意凝聚。希望集結熱愛舞蹈藝術、且願意靜心專注的優秀舞者、編舞者、藝術工作者，

共同創造精緻卓越的舞蹈演出作品。讓心意成羽翼，承載優秀舞作飛向國際，也讓舞作成羽翼，帶領翹舞成員往夢想前進。

Roots in life-以生活為土壤，慢而清晰的紮下舞蹈藝術的根基。生活，包含讓生活發生的土地，由生活培養而出的文化，以及流轉於其中的萬千樣態。期許以舞修練肢體、熟成心靈，融入自身文化特色於舞蹈藝術，並清晰感知細微但深刻的日常，而後真摯傳遞。

Dance of mass-舞蹈是大眾的事，是生命的場景，是與世界互動的方式。希望創造出親近大眾、與世界互動的舞蹈藝術，期許以舞連結生命的場景，呈現看待生活的觀點，讓舞作裡的真誠、溫度、美感、肢體的奧妙，成為不分你我的共同語言。

2022 翹舞製作賴翹中全新創作《嶙峋》將於 3 月 25 日至 3 月 27 日於水源劇場世界首演。是編舞者賴翹中自 2014 年萌發概念以來，歷時 8 年打造的生命之作，透過 9 位舞者的呈現，將重新定義嶙峋的風貌，緩慢而決絕地舞入你的心中。

● 2022 翹舞製作 賴翹中《嶙峋》相關資訊：

3.25(FRI.) - 3.27(SUN.) 水源劇場

演出購票 <https://bit.ly/3FW2FDx> (購票請上 OPENTIX 購票系統)

翹舞製作 FB : <https://www.facebook.com/HungDanceTaiwan>

翹舞製作 IG : <https://bit.ly/3mV8edZ>

翹舞製作官方 LINE@ : <https://lin.ee/fFpECxo>

