

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《嶙峋-雙人版》

演出作品名稱 (中文)	《嶙峋-雙人版》
演出作品名稱 (英文)	Formless Erosion
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	韓國現代舞推廣協會
主辦單位 (英文)	The Modern Dance Promotion of Korea
活動網站	http://www.moderndance.co.kr/?ckattempt=1
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>首爾國際編舞藝術節 Seoul International Choreography Festival (SCF)</p> <p>於1992年由韓國現代舞推廣協會創立，致力將年輕有才華的編舞者帶到更為廣闊的舞台，鼓勵青年舞蹈藝術家實踐自由與創意，開創有競爭力的舞蹈內容，SCF 並期待平台有來自不同國家的編舞家，展現他們多元的舞蹈演出，讓不受框架束縛的創造力延續。</p> <p>2022年適逢 SCF 的三十周年，來自世界各地的舞蹈作品及編舞家逐年增加，SCF 成為舞蹈藝術家的夢想舞台之一。</p>

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2022-12-18~2022-12-27	韓國	首爾

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2019	翊舞製作	
2019	林廷緒	

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《嶙峋-雙人版》

演出作品名稱 (中文)	《嶙峋-雙人版》
演出作品名稱 (英文)	Formless Erosion
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	Designare Movement
主辦單位 (英文)	Designare Movement
活動網站	
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	由主辦方Designare Movement與PYdance所策劃的Diversity 計畫，邀請韓國知名的藝術家與舞團一同演出。

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2022-12-23~2022-12-24	韓國	大邱

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：阿爾科劇院

展演/活動場地名稱(英文)：Arko Arts Theatre

活動場地網站：<https://theater.arko.or.kr/Home/en/Main>

展演/活動場地介紹

阿爾科劇院中又分主表演廳與小表演廳，紅磚牆的中型劇場，休息室及舞台空間新穎且專業。翹舞製作本次演出場地為主表演廳，主表演廳裡有兩層樓 600 個座位，舞台大小寬 18 尺、長 21.8 尺、高 7.8 尺，擁有 23 種燈種，MIDAS PROX 數位調音控台等等專業設備。



展演/活動場地名稱(中文)：大邱藝術工廠

展演/活動場地名稱(英文)：Daegu Arts Factory Suchang Hall (Black Box)

活動場地網站：<https://www.daeguartfactory.kr/front/>

展演/活動場地介紹

「大邱藝術工廠」(Daegu Art Factory，簡稱 DAF)由佔地廣大的舊式煙草工廠所改建的，是韓國大邱地區目前除了大邱美術館與大邱藝術博覽會之外目前最為著名的藝術場景與地標。

