

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 羽人

演出作品名稱 (中文)	羽人
演出作品名稱 (英文)	Birdy
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	SAI Dance Festival
主辦單位 (英文)	SAI Dance Festival
活動網站	https://www.saidance.com/
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>SAI 有兩大單元，分別為“競賽”和“展覽”</p> <p>SAI 目標以發掘和培訓有前途的舞者與編舞者，讓競賽獲獎者能持續打磨作品，隔年再次參與展覽的單元，以增加完善程度。此外，“展覽”單元也將邀請海外邀請作品，作為促進日本和海外交流的場所。</p> <p>從這目前的競賽單元已讓許多優秀的日本作品前往國際演出，包含 2017年：5部作品，3個地點（韓國1，日本2），2018年：7部作品，8個地點（韓國6，中國1，法國1），2019年：16部作品，9個地點（芬蘭：3，韓國：3），澳門1、香港1、日本1），2021年7個地點9個作品（韓國4個，美國2個，澳門1個），2022年11個地點12個（芬蘭2個，愛沙尼亞1個，韓國4家、美國1家）、香港1家、澳門1家、日本2家），並正在逐步擴大海外擴張。</p>

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：Theater X

展演/活動場地名稱(英文)：Theater X

活動場地網站：

展演/活動場地介紹

為兩國社區型劇院，約容納150人左右。

□